

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL "SANJUAN DE LA CRUZ DE LURIN NIVEL PRIMARIA-SECUNDARIA



PLAN CURRICULAR 2024

I. DATOS GENERALES

1.1 INSTITUCION EDUCATIVA : PRIVADA PARROQUIAL "SAN JUAN DE LA CRUZ DE LURIN

1.2 UGEL : N° 01

1.3 DIRECTORA : ELVIRA VASQUEZ QUIJANO

1.4 COORDINADORAS : Lesly Guerrero Paucar -Leidy Ponte Dominguez

1.5 NIVELES : Primaria y secundaria

1.6 GRADO : Primero de primaria a Quinto de secundaria

FUNDAMENTACIÓN:

Actualmente ya se superó la situación pandémica del COVID 19, las clases son presenciales, hay otras dificultades que se presentaron y urgen tenerlas en cuenta como es la situación política social económica de nuestro pais, las emergencias climatológicas que originaron fuertes precipitaciones en toda la costa norte, nuestra capital y zonas aledañas a la institución San Juan de la Cruz, el aspecto de inseguridad ciudadana, el dengue y el aspecto emocional en nuestros estudiantes Ante esta situación es necesario plantear acciones que prioricen el aspecto socioemocional en nuestros estudiantes para obtener respuestas positivas y asegurar sus aprendizajes de calidad.

El nivel primaria y secundaria ha considerado partir de la situación coyuntural de nuestro país e implementar acciones en nuestra planificación curricular, teniendo en cuenta las necesidades interés de los estudiantes san Juaninos, todo ello organizado en experiencias de aprendizaje a través de proyectos o unidades de aprendizajes y considerando básicamente las competencias, capacidades, desempeños y los estándares de aprendizajes propios de cada ciclo.

II. ENFOQUES DE CADA ÁREA Personal social:

- Desarrollo personal.
- Ciudadanía activa.

Comunicación:

Comunicativo

Matemática:

> Resolución de problemas

Ciencia y Tecnología:

- Indagar científicamente.Alfabetizar científica y tecnológica.

Educación Religiosa

- Humanista Cristiano.
- Cristocéntrico.
- Comunitario.



III. ORGANIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

			CR	ONC)GR/	AMA				
PROYECTO	Denominación de la unidad, proyecto o modulo	DURACIÓN	1	П	Ш	IV	PROBLEMA A ABORDAR	ENFOQUES TRANSVERSALES	LEMAS PASTORALES DE NUESTRA DIOCESIS	PRODUCTO DEL PROYECTO o UNIDAD DIDÁCTICA
N° 1	"Demostremos responsabilidad en nuestras labores escolares".	DEL 02- 03 AL 05 - 04 (06SEM)	Х					ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	El encuentro con Jesucristo nos lleva a TEN defender la vida	 Acuerdos de convivencia por aula. Análisis de textos Producciones de textos escritos y orales. Organizadores visuales.
Nº 2	"Disfrutamos Leyendo	DEL 10 – 04 AL 12 - 05 (05SEM)	x					ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	"Somos testigos del resucitado, caminando juntos" "Con María discípula misionera, defendemos La dignidad de la mujer"".	 Acuerdos de Convivencia en el Hogar Plan lector concursos de narraciones Y descripciones Análisis de textos. Producciones de textos
Nº 3	"Conocemos Nuestros Alimentos Autóctonos Para Alimentarnos Mejor"	DEL 22- 05 AL 23 - 06 (05 SEM)		x				ENFOQUE AMBIENTAL	La Eucaristía, nos hace crecer en sinodalidad para defender la vida"	 Producciones y publicaciones, etc. Organizadores visuales. investigación de productos autóctonos. Elaboración de recetas Preparación y exhibición de platos peruanos utilizando productos originarios. Cartillas de menú.

N° 4	"Nos Sentimos Orgullosos De Ser Peruanos.Conozcamos Nuestro Pais."	DEL 26- 06 AL 21- 07 (04 SEM))	K		ENFOQUE INTERCULTURA	"Caminando con la L patria, defendiendo la vida"	 Producciones de textos escritos y orales. Organizadores visuales. Infografías biografías de héroes nacionales organizadores visuales Concursos de poesías
N° 5	Fortalecemos Nuestra Identidad Ambiental	DEL 07- 08 AL 08- 09 (05 SEM)		x		ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA		 Proyectos de reciclajes. Biohuerto Míster Grass Herbario Germinación Hidroponía. Loncheras nutritivas. Lavado de manos Producción de textos. Organizadores visuales.
N° 6	"Conocemos Y Practicamos Habitos De Salud En Todo Lugar Y Cuidando Nuestro Medio Ambiente Con Responsabilidad	DEL 11 - 09 AL 06 - 10 (04 SEM)		x		ENFOQUE INCLUSIVO O DI ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD		 Organizadores visuales. Lecturas Avisos publicitarios Descripciones de objetos -Mesa redonda (hábitos alimenticios, medio ambiente)
N° 7	Conocemos Y Respetamos Nuestros Derechos Ayudando Con Alegria A Quienes Mas Lo Necesitan	DEL 17 - 10 AL 17 -11 (05 SEM)			X	ENFOQUE DE DERECHOS	"Vamos al encuentro de Cristo, en los pobres, enfermos, excluidos y descartados""	 Producciones de textos escritos y orales. Organizadores visuales. Municipio Escolar
N° 8	"De La Mano Con Cristo Que Renace Para Soñar Un Mundo Mejor Celebramos Nuestro Aniversario Y Bicentenario"	DEL 20- 11 AL 22 -12 (05 SEM)			Х	ENFOQUE AMBIENTAL	"Seamos testigos de comunión para ser don de amor en el mundo".	Organizadores visuales.

IV. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

	EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.	El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.
El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.	El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política. Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, asertiva y tolerante. Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza. Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.
El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.	El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades sociomotrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.
El estudiante aprecia manifestaciones artístico- culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.	El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.
El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.	El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.
El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en	El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento.

	EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de	En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento
vida y cuidando la naturaleza.	relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades,
	considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático.
	Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de
	relacionarse con el mundo natural y artificial.
El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones	El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar
a partir de conocimientos matemáticos que aporten a	decisiones relacionadas con el entorno.
su contexto.	Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos
	y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.
El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento	E <mark>l estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emp</mark> rendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan
económico o social de manera ética, que le permiten	recursos económicos o valor social, cultural y ambiental con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de
articularse con el mundo del trabajo y con el	mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno.
desarrollo social, económico y ambiental del entorno.	Muestra habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo
	dependiente, independiente o autogenerado.
	Propone ideas, planifica actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el
	ambiente y la comunidad.
	S <mark>elecciona las más útiles, viables y pertinentes; las ejecuta con pe</mark> rseverancia y asume riesgos; adapta e innova; trabaja
	cooperativa y proactivamente.
	Evalúa los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.
El estudiante aprovecha responsablemente las	El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de
tecnologías de la información y de la comunicación	materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su
(TIC) para interactuar con la información, gestionar su	contexto.
comunicación y aprendizaje.	Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental.
	Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto
	y el des <mark>arrollo colaborativo</mark> de proyectos.
	Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.
El estudiante desarrolla procesos autónomos de	
aprendizaje en forma permanente para la mejora	De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades y asumiendo el control de su
continua de su proceso de aprendizaje y de sus	proceso de apr <mark>endizaje, de manera disciplinada, respon</mark> sable y comprometida respecto de la mejora continua de este y sus
resultados.	resultados.
	Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje
	que emprende en su vida académica.
El estudiante comprende y aprecia la dimensión	
espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las	
sociedades.	Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más
	justo, solidario y fraterno.
	Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.

V. CUADRO DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES Y DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO-PRIMARIA

Competencias/	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos				IV.
Capacidades CONSTRUYE SU IDENTIDAD Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.	 Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas. Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad. Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración). Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias. Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género. Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita. 	Canción Normas de convivencia Imágenes con situaciones de comportamiento Juego de estados de ánimo Hojas de papel bond Colores Lámina Ficha de aplicación Cuaderno Plumones Espejo Papelógrafos Papelote con la canción "La familia de dedos" Imágenes de tipos de familia Revistas	X X X	X	X	IV
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes.	 Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos. Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de 	 Hojas de colores Cartulina blanca Cinta adhesiva Escenas de trabajo en equipo Láminas Figuras 	X	x		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
Maneja conflictos de manera constructiva	Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y	sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte. • Participa en la elaboración de	NaturalezaPizarraPlumón		X		
Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	 acuerdos y normas, y los cumple. Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros. Aplica las normas de seguridad vial referidas al uso del semáforo y crucero peatonal en situaciones simuladas o reales. Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la 	 Cuadernos Colores Papelógrafos Revistas 			X	
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	 identificación de necesidades. Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc. Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo. Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios. 	 Láminas Papelógrafos Ficha de aplicación Cuaderno Lápiz Colores Plumones Láminas de los símbolos patrios Papel de colores 		X	X	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce	 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales ("delante de" - "detrás de", "debajo 	 Papelógrafos Lámina Cuaderno Revistas Lápiz Plumones 		X	X	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Maneja fuentes de información para comprender el espacio Genera acciones para conservar el	cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los Lugares	de" - "encima de", "al lado de", "dentro de" - "fuera de", "cerca de" - "lejos de", "derecha-izquierda") para ubicarse en su espacio cotidiano.	ColoresFicha de aplicación			X	X
ambiente local y global.	vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.	 Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia. Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan. 	ZONO			x	x
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	 Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución. 	 Papelógrafos Lámina Cuadernos Ficha de aplicación Revistas Lápiz Pizarra Plumones Colores 			X	X
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y	 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario 	 Canción de bienvenida Cartel de bienvenida Tarjeta de identificación de la maestra y niños. 	X x			
Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y	propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así	 de uso frecuente. Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente 	 Fichas de Comunicación Tarjetas de cartulina Láminas Cuaderno 		X	X	X
cohesionada.	como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y	 del texto y en su experiencia. Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, 	PlumonesColores	X			

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños		Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarlos y preguntas relevantes.	objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores18. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente	- A CRUZ	Pandereta Cinta maskingtape o limpiatipo		x	x	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.			V		· ·
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente	 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en 	 Cuentos Letras Fichas Comprensión de textos Tarjetas de imágenes 	X	X	X	X
Infiere e interpreta información del texto escrito.	distinguiéndola de <mark>otras próximas y</mark> semejantes. Real iz <mark>a inferencias</mark> locales a partir de i <mark>nformación</mark>	una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como	taljetas de magenes			X	x
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál	ZOROZ			x	x
		es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.					
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma correcta y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado dé algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia3° y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo. 	 Láminas Colores Ficha de aplicación Libro de Actividades 1 (Ed. COREFO) Letras móviles Cuaderno Lápiz Colores Letras Móviles Dado preguntón 	X			×
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones	Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de	HojasTijerasGomaColores	x x	х	х	х
Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	de objetos, así como partir una unidad en partes Iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así	 adición o sustracción con números naturales hasta 20. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos 	 Láminas Papelotes Plumones Limpiatipo Cuaderno Objetos Tapitas de colores Bloques lógicos Regletas de Cuisenaire Semillas 	x	х	x x	x x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte — todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones Inversas con números naturales.	y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades. • Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: o Estrategias heurísticas. UETRO Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. o Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes o Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año). • Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.	 Piedras de colores Material multibase Tarjetas de animales Tarjetas de números Material concreto (colores, lápices, loncheras, objetos del aula) 			X	
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos	 Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las trasforma en igualdades que 	LáminasColoresCuaderno		X		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo lgual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la Igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El estudiante representa con una igualdad lo que observa en la balanza (2 + 5 = 3 + 4). Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2). Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones. Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo	 Bloques lógicos Objetos Temperas Tarjetas numéricas 		x	X	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadriculas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e Instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el piano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.	 Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud. Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas. Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece "es más largo que" o "es más corto que". El estudiante podría decir: "Algunos objetos con puntas no ruedan", "Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)", etc. 	 Hojas bond A4 Colores Ficha de aplicación Objetos del entorno Útiles de aseo Pelotas Cajas de cartón Hojas de colores 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con, escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta Información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.	 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "siempre", "a veces" y "nunca". Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico. Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos. Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida. 	ColoresCuaderno		x x	x	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS	Indaga al establecer las causas de	Hace preguntas acerca de hechos,		'	"	""	10
CIENT'FICOS PARA CONSTRUIR	un hecho o fenómeno para	fenómenos u objetos naturales y					
SUS CONOCIMIENTOS	formular preguntas y posibles	tecnológicos que explora y observa en					
Problematiza situaciones para	respuestas sobre estos con base en	su entorno. Propone posibles					
hacer indagación.	sus experiencias.	respuestas con base en sus					
	Propone estrategias para obtener	experiencias. Ejemplo: El estudiante					
Diseña estrategias para hacer	información sobre el hecho o	observa cómo un caracol sube por el					
indagación.	fenómeno y sus posibles causas,	tronco de un árbol, y pregunta: "¿Por					
	registra datos, los analiza	qué el caracol no se cae?". Propone			Χ		
Genera y registra datos e		posibles respuestas, como: "Tiene		X	^	X	X
información.							
	evidencias de causa <mark>lidad.</mark>	 Propone acciones que le permiten 					
Analiza datos e información.	Comunica en forma oral, escrita o	responder a la pregunta. Busca					
Evalúa y comunica el proceso y	gráfica sus procedi <mark>mientos,</mark>	información, seleccio <mark>na los materiales</mark>	-1				
resultados de su indagación.	dificultades, conclu <mark>sion</mark> es <mark>y dudas.</mark>	e instrumentos que necesitará para	 Láminas 				
	7	explorar y observar objetos, hechos o	Papelógrafos				
	UCIÓN	fenómenos y recoge <mark>r datos. Ejemplo:</mark>	Tijeras				
	2	El estudiante podría decir: "Salgamos	Plumones				
	0,	al patio a buscar otros caracoles;	Cinta Maskingtape of				
	2	llevaremos lupas para mirarlos",	limpiatipo				
	TI.	"Tengo un libro que trata sobre	Ficha de aplicación		Χ		
	9	caracoles", etc.	Cuaderno				
	5	Obtiene datos a partir de la	Colores				
	T.	observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en	Pizarra				
	EDUCATIVE	organizadores mediante dibujos o	<i>*</i>				
		primeras formas de escritura.					
	Y Y	Ejemplo: El estudiante hace dibujos					
		con detalles de las formas del caracol,					
		del camino que recorrió, etc.					
		Describe las características del					
		hecho, fenómeno u objeto natural y					
		tecnológico que registró, para					
		comprobar si su respuesta es					
		verdadera o no. Ejemplo: El estudiante					
		describe los caracoles: forma, color, si					
		tienen patas, qué estaban haciendo y					
		lo que sucedió cuando se acercó a					
		observarlos. Después de que el					
		docente lea un texto sobre los					
		caracoles, podrá comparar si lo que					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.	observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc. Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: El estudiante comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más. Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc. Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes. Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no. Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc. Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.	7 243			×	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
		 Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: El estudiante da razones de 					
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TENOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.	 Ejemplo: El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: "¿Por qué el caracol no se cae?". Propone posibles respuestas, como: "Tiene baba pegajosa como la goma". Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos", "Tengo un libro que trata sobre caracoles", etc. Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El estudiante hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc. Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el 		X			

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		texto, por qué, etc. • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como					
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRUNA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entomo argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el	Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los OUE TENGAN WOA ABUNDANTE	 Láminas Ficha de aplicación Cuaderno Colores Biblia Figuras Cancionero Pandereta 	x	x	X	
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo Creado	 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno. Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios. Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos 		x	x		х

VI. CUADRO DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES Y DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
CONSTRUYE SU IDENTIDAD Se valora a sí mismo.	Construye su identidad altomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir	 Expresa sus características físicas, habilidades y gustos y explica aquello que le gusta de sí mismo. Realiza 	Los rompecabezas Los murales como recurso	X			
Autorregula sus emociones.	de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de	tareas sencillas solo y muestra disposición a asumir retos.	para enseñar Música e instrumentos	X			
Reflexiona y argumenta éticamente.	realizar tareas y aceptar retos. Disfruta deser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus	Expresa las vivencias y manifestaciones culturalesde	musicales			X	
Vive su sexualidad demanera plena y responsable.	emociones y las regula apartir de la interacción con sus compañeros y docente, y de	su familia, escuela y comunidad y la comparte con orgullo.	Audio libros con cuentos.			X	
	las normasestablecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué	Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás	C C				
	algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y porqué otras producen bienestar a todos. Se	y la regula teniendoen cuenta las normas establecidas de manera conjunta.	¥ J		X		
	reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e	Identifica acciones que le causan malestar o a sus compañeros y las explica con razones sencillas.			X		
	identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuandolas necesita.	 Se reconoce como niña o niño, y se relaciona con respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la 			X	X	
		escuela como en la casa. • Identifica a las personas que le					
		muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Interactúa con todas laspersonas	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y	 Realiza sus responsabilidades y evalúa el cumplimiento de estas. Colabora en la elaboraciónde acuerdos y normas quereflejen el buen trato entrecompañeros 	Fichas de aplicación Dinámicas integradoras		x		
Construye normas y asumeacuerdos y leyes. Maneja conflictos de	características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza	 en el aula y las cumple. Pone en práctica estrategias para la resolución de conflictos enel aula y recurre al adulto en caso lo necesite. 	Fotografías			X	
maneraconstructiva Delibera sobre asuntospúblicos	acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas	Participa en acciones que fomentan el reconocimiento y el respeto de sus derechos como niño: a la vida, al nombre (tener DNI), a la recreación, a la	ZON			X	
Participa en acciones que promueven el bienestar común.	JON ED	educación, al buen trato y a la salud, apartir de situaciones cotidianas. • Delibera sobre asuntos públicos	5				
	EDUCATUR	enfatizando aquellosque involucran una problemática de grupo y argumenta desde su experiencia previa y usando razones que van más allá del					
		agrado o desagrado. Elige la postura que beneficie a todos los miembros del aula.				X	
		 Establece relaciones con sus compañeros, sin ofenderlos ni maltratarlos y reconoce que los niños tienen derecho a ser cuidados y tratados con afecto. 					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de	 Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc. 	Fichas de aplicación Láminas			X	
Interpreta críticamente fuentes diversas.	reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos	 Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, 	Mapas			X	X
Comprende el tiempo histórico.	tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas	ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.				X	Х
Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	ocurridos en periodos de tiempo corto (días, semanas, meses) e identifica acciones simultáneas.	 Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios. 	CKUZ			X	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su	 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia. 	Cuadro comparativo Fichas de aplicación Papelógrafo		x		X
Maneja fuentes de información para comprender el espacio. Genera acciones para conservar el ambiente	espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	 Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. 	Cuaderno		x	X	
local y global.		 Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan. 					V
GESTIONA RESPONSABLEMENTE	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar	 Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su 	Espacios libres			X	X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	I	II	III	IV
LOS RECURSOS ECONÓMICOS	los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las	espacio cotidiano y como atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.	Fichas de aplicación Colores				
Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.	Utiliza responsablemente los recursos (permanencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.	Cuaderno				X
Toma decisiones económicas y financieras.	"PARA	QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"					X
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que	fichas bibliográficas, libros, música	X	X	X	
Obtiene información del texto oral.	hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como	 presentan vocabulario de uso frecuente. Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para 	5			X	X
Infiere e interpreta información del texto oral.	vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible27 y se apoya en recursos no verbales y para verbales. Reflexiona sobre textos	ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.				X	X
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que					X
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	lo que le dicen	se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.					X
Interactúa estratégicamente con		 Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. 	Alfabeto móvil				X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.		Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.	Alfabeto didáctico Texto Fichas de aplicación		X	X	×
	INSTITUCIÓN	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.	Radio				
	JON EDUCATIVE	 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el toma. Pocurso 	4		x	X	X
		 relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. 					
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra		X			

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
EN SU LENGUA MATERNA	predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente	porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que	Libros de comprensión lectora carteles,	X			
Obtiene información del texto escrito.	información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto	comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero	fotos, láminas,	^			
Infiere e interpreta información del texto.	considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del	o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con illustraciones. Establece la secuencia de los textos que les finaturaciones.	Ficha de analogías		X	\ \ \	\ \
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	texto a partir de su propia experiencia.	 textos que lee (instrucciones, historias, noticias). Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	ZOKO			X	X
		Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.	Imágenes				
		Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer					
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el	Un tablero,				
	de su experi <mark>encia previa.</mark> Organiza y desarrolla	destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.	crayolas y				
Adecúa el texto a la situación comunicativa.	lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso	Escribe en nivel alfabético en torno	papel,				
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos18 para	a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso	plastilina				
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa	Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o	5				
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	RIVA	si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.					
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Traduce cantidades a	Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del	Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números	Pallares Cuentas Ábacos				
expresiones numéricas. Comunica su comprensión	valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante	naturales hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y	Fichas de aplicación				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales.	expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y	Juego				10
Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.	expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades. • Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: -Estrategias heurísticasEstrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjesEstrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año). • Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al	Cuaderno Fichas de 'problemas				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
		apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.					
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.	 Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones. Ejemplo: En un platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El estudiante representa con una igualdad lo que observa en la balanza (2 + 5 = 3 + 4). Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2). Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones. 	Abaco Regletas Cuentas de colores Regla		×		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	"PARA INSTITUCIÓN	Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados? WA ABUNDANTE	Figuras geométricas				
RESUELVE	Resuelve problemas en los que	Establece relaciones entre las	Las regletas numéricas				
PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas	características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas	Los policubos				
Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante	tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud. • Establece relaciones entre los	Los bloques lógicos Abaco				
Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y	datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las	Reglas				
Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su	 cuadrículas. Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas 	Cuaderno				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos					
geometricas.	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece "es más largo que" o "es más corto que". • Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como "arriba", "abajo", "detrás de", "encima de", "debajo de", "al lado", "dentro", "fuera", "en el borde". • Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto. • Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también,	Objetos Láminas				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		"Algunos objetos con puntas no ruedan", "Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)", etc.					
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta	 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "siempre", "a veces" y "nunca". Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico. Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos. Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida. 	Dinámicas integradoras Secuencias de imágenes Abaco Cuaderno Papelógrafos Colores				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
INDAGA MEDIANTE	Indaga al explorar objetos o	Hace preguntas acerca de hechos,					
MÉTODOS CIENTÍFICOS	fenómenos, al hacer preguntas,	fenómenos u objetos naturales y					
PARA CONSTRUIR SUS	proponer posibles respuesta y	tecnológicos que explora y observa					
CONOCIMIENTOS	actividades para obtener	en su entorno. Propone posibles					
Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación.	información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las difigultadas do autindosción.	recoger datos. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Salgamos	Crucigramas. Vocabulario de Ciencias. Sopas de letras				
Genera y registra datos e información.	dificultades de su indagación	 al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos", "Tengo un libro que trata sobre caracoles", etc. Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los 	ZOKOZ				
Analiza datos e información.	NEDUC	registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El estudiante hace dibujos con detalles de las					
Evalúa y comunica el	P	formas del caracol, del camino que	1				
proceso y resultados de su indagación.	TA	recorrió, etc. Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió	Hojas de colores	X	X	X	X
		cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc				X	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	 Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc. Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes. Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no. Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc. Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos. Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos. 	Periódicos, Revistas Cuadros comparativos Papelotes				×
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO Determina una alternativa	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia	Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El estudiante propone retirar los residuos sólidos	Ficha de aplicación Imágenes Espacios abiertos	X			

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.	del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos. Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo. Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: El estudiante elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o soga; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta	ZONO KA				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA	Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios Padre en el Plan de Salvación y la relación que el establece con el ser	 que funcione. Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los 	Canciones Imágenes Crucigrama				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y	humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.	relaciona con su familia y su institución educativa. •Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás. •Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.	Ficha de aplicación Biblia Folletos				
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y transcendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno. Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios. Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos 	Cancioneros Fichas de aplicación	X		X	X

Competencias/	Estándoros	Decemberes	Pagurago Bidádico				
Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	Ш	IV
CONSTRUYE SU IDENTIDAD Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.	 Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen. Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué. Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 	X X	X	X	
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás.	 Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. Participa en la elaboración de acuerdos y 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Plumones Colores 		x		
Participa en acciones que		- Facucipa en la elaboración de acuerdos y					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
promueven el bienestar común.	Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones	normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración. • Interviene al observar un conflicto entre					
	distintas a la suya.	compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario. • Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras).	70.				
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	 Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización. Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Plumones Colores 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.					
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas	 Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas. Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno 			X	X
Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.	los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad. • Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. • Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).	• Fichas • Colores			x	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	 Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa. 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores 				
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica	Recupera información explícita de los textos orales que escucha,	ImágenesLáminas				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	I	II	III	IV
Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas y explicando sus respuestas. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de	 Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Libros Lecturas Diccionarios 	X	X	X	
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente	medios de comunicación. • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra 	X	X	X	X

Competencias/	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos				n/
Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	complejos con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Cuaderno Fichas Colores Libros Lecturas Diccionarios	X	II X	X	X
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma correcta y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de	 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Libros 	X	X		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica el uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno. • Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.	• Lecturas • Diccionarios				
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos	 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar 	ImágenesLáminasPapelógrafosPlumones				
Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números	colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.	PizarraCuadernoFichasColores				
Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales40. Expresa	• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión	• Plumones				

Competencias/	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	,		ĮII.	D.
Capacidades	su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte — todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición. • Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales. • Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena. • Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 	X	X X		IV
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones	 Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas 	X	X	X	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con	regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras). • Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. • Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos.	• Colores • Plumones				
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	argumentos y ejemplos concretos. Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia.	 Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices) Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos	recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que". • Usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.	70				
	concretos y gráficos.	PRIVADA SANJURA	A C A C A C A C A C A C A C A C A C A C				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.	 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y cuantitativos discretos de una población, a través de gráficos de barras horizontales en situaciones de su interés o un tema de estudio. Lee tablas de frecuencias simples y gráficos de barras con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos. Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 	X	X	X	x
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENT FICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información.	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o	 Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 	X	X	X	x

Competencias/	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos				
Capacidades Evalúa y comunica el proceso y	gráfica sus procedimientos,	convencionales, registra los datos y los	Trood State	ı	II	III	IV
resultados de su indagación.	dificultades, conclusiones y dudas.	representa en organizadores. • Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee.					
	"PARA	Elabora sus conclusiones. OUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"					
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.	 Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.). Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 	X		X	X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
		especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.					
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TENOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.	 Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eco eficiencia. Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 		X	X	X
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRUNA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno	Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	 Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás. Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. Se compromete a una convivencia 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 	X			X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.					
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	 Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud. Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios. 	 Imágenes Láminas Papelógrafos Plumones Pizarra Cuaderno Fichas Colores Plumones 			X	X

VIII.-CUADRO DE COMPETENCIAS, CAPACI<mark>DADES, ESTAN</mark>DARES Y DE<mark>SEMPEÑOS DE C</mark>UARTO GRADO

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	=	III	IV
CONSTRUYE SU IDENTIDAD Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera plena y responsable. .	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios	Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y	 Imágenes Recursos humanos Pizarra Plumones Papeles Lapicero Cuaderno Ficha de aplicación Láminas Carteles Prácticas de extensión Colores Material concreto 	X	×	X	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	I	II	III	IV
	argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.	 Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). • Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones. Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad. 	 Papelógrafos Hojas de colores Hojas bond A4 Periódicos Globo Terráqueo Mapas Mapa mundi 		X	X	X
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país.	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad).	 Imágenes Recursos humanos Pizarra Plumones Papeles Lapicero Cuaderno Ficha de aplicación Láminas 		X		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	 Cumple con sus deberes. Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo. Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario. Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya. 	 Carteles Prácticas de extensión Colores Material concreto Papelógrafos Hojas de colores Hojas bond A4 Periódicos Globo Terráqueo Mapas Mapa mundi 	x			X
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas.	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y	 Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales 	ImágenesRecursos humanosPizarraPlumonesPapeles				X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	sociedades prehispánicas y la Conquista. Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista. Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos). Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).	 Lapicero Cuaderno Ficha de aplicación Láminas Carteles Prácticas de extensión Colores Material concreto Papelógrafos Hojas de colores Hojas bond A4 Periódicos Globo Terráqueo Mapas Mapa mundi 				
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los	 Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación 	ImágenesRecursos humanosPizarraPlumonesPapeles				X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Maneja fuentes de información para comprender el espacio Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.	entre los elementos naturales y sociales que los componen. Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región. Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región. Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad. Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante desastres; propone actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.	 Lapicero Cuaderno Ficha de aplicación Láminas Carteles Prácticas de extensión Colores Material concreto Papelógrafos Hojas de colores Hojas bond A4 Periódicos Globo Terráqueo Mapas Mapa mundi 			x	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios	 Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las 	ImágenesRecursos humanosPizarraPlumones				X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. • Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.	 Papeles Lapicero Cuaderno Ficha de aplicación Láminas Carteles Prácticas de extensión Colores Material concreto Papelógrafos Hojas de colores Hojas bond A4 Periódicos Globo Terráqueo Mapas 				X
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a	 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario. Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la 	 Carteles Láminas Pizarra Plumones Recursos humanos Afiches Papelógrafos Parlante Cuaderno del área Ficha de aplicación Colores Hojas bond A4 Lista de cotejo 	X	X	X	X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	través de comentarios y preguntas relevantes.	comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
XLEE DIVERSOS TIPOS DE	Lee diversos tipos de textos que	comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	• Carteles				
TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	 Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, 	 Láminas Pizarra Plumones Recursos humanos Afiches Papelógrafos Parlante Cuaderno del área Ficha de aplicación Colores Hojas bond A4 Lista de cotejo 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	"PARA INSTITUCI	reflexionar sobre los textos que lee. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los	ZONO				
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma correcta y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia30 y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	 campos del saber. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. 	 Carteles Láminas Pizarra Plumones Recursos humanos Afiches Papelógrafos Parlante Cuaderno del área Ficha de aplicación Colores Hojas bond A4 Lista de cotejo 	X	X	X X	X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.					
	INSTITUCIÓN EDUC	 Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes. 	ZONO				
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales44. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las	 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras. Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones 	 Láminas Pizarra Plumones Material multibase Papelógrafo Cuaderno del área Ficha de práctica Ficha de aplicación Hojas cuadriculadas Hojas de colores Cartulina Colores 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	I	II	III	IV
	propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte — todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	usuales, adición y sustracción de estas. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación. La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones.				x	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de	 Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales. Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto. Realiza afirmaciones sobre las 	 Láminas Pizarra 	1	II	III	IV
Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones	contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones. Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras). Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación. Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos.	 Plumones Material multibase Papelógrafo Cuaderno del área Ficha de práctica Ficha de aplicación Hojas cuadriculadas Hojas de colores Cartulina Colores 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	 Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, 					
	INSTITUCIÓN	 o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelaria. Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución. 	ZONO A				
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano.	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de	 Láminas Pizarra Plumones Material multibase Papelógrafo Cuaderno del área Ficha de práctica Ficha de aplicación 				
geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y	 base cuadrangular), sus elementos y su capacidad. Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, 	 Hojas cuadriculadas Hojas de colores Cartulina Colores 				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	procedimientos para trasladar y	vértices, aristas; también, su					
	construir formas a través de la	comprensión sobre los elementos de					
	composición y descomposición, y	los polígonos: ángulos rectos, número					
	para medir la longitud, superficie	de lados y vértices; así como su					
	y capacidad de los objetos,	comprensión sobre líneas					
	usando unidades convencionales	perpendiculares y paralelas usando					
	y no convencionales, recursos e	lenguaje geométrico.					
	instrumentos de medición.	Expresa con material concreto o					
	Elabora afirmaciones sobre las	gráficos su comprensión sobre el					
	figuras compuestas; así como	perímetro y la medida de capacidad					
	relaciones entre una forma	de los recipientes para determinar					
	tridimensional y su desarrollo en	cuántas veces se puede llenar uno con					
	el plano; las explica con ejemplos	el otro. Asimismo, su comprensión	w.				
	concretos y gráficos.	sobre la medida de la superficie de					
		objetos planos, de manera cualitativa					
	TUCIÓN	y con representaciones concretas estableciendo "es más extenso que",	7				
	Ö	"es menos extenso que" (superficie	3				
	=	asociada a la noción de extensión) y su					
	9	conservación.	T				
		Expresa con gráficos o croquis los	j				
	EDUCATIVE	desplazamientos y posiciones de					
	9	objetos, personas y lugares cercanos,					
	5	así como sus traslaciones con relación					
	P.	a objetos fijos como puntos de					
	100	referencia. Ejemplo: El estudiante					
	4	podría dar instruccion <mark>es a partir de</mark>					
	7	objetos del entorno para ubicar otros,					
		o a partir de lugares del entorno para					
		ubicarse o ubicar a otros.					
		Emplea estrategias, recursos y					
		procedimientos como la composición					
		y descomposición, la visualización, así					
		como el uso de las cuadrículas, para					
		construir formas simétricas, ubicar					
		objetos y trasladar figuras, usando					
		recursos. Así también, usa diversas					
		estrategias para medir, de manera					
		exacta o aproximada (estimar), la					
		medida de los ángulos respecto al					
		ángulo recto, la longitud, el perímetro					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
		(metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos					
	INSTITUCIÓN	instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes). Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño".	ZONO				
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida	 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada 	 Láminas Pizarra Plumones Material multibase Papelógrafo Cuaderno del área Ficha de práctica Ficha de aplicación Hojas cuadriculadas Hojas de colores 				
Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de	 (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio. Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos 	CartulinaColores				

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.	preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.					
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENT'FICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una	LáminaPapelógrafoRecurso humano			X	X

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
Problematiza situaciones para hacer indagación.	respuestas sobre estos con base en sus experiencias. Propone estrategias para obtener	posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que	Pizarra Plumones Cuaderno				
Diseña estrategias para hacer indagación.	información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza	producen los cambios. • Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que	 Libro del área Imágenes de los sistemas Videos educativos 			X	
Genera y registra datos e información.	estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o	utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación.	ParlanteMaquetasTémperas				
Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta.	Colores Material concreto			X	X
	NSTITU	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta.	70)			^	^
	TITUCIÓN	Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Stablaca relaciones que evaliguen el				X	
	EDUCATIVE	Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones.					
		 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. 				X	X
		Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.					

EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONCOMENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODERSBIAD, TIERRA Y LINIVERSO Compende y usa conocimientos de cambio que producen en los materiales; entre las fuertes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuertes de la sistema son las funciones vitales en plantas y animales. Lustifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especia. Sobre los seres vivos, materia y universo. Compende y usa conocimientos del saber y deliquehacer denflos y la estructura de los sistemas vivos con su funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la literra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los simpactos de diversas tecnologias en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas. Percentible el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. A relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos puede surfire cambios reversibles e los series vivos. Opina sobre los simpactos de diversas tecnologias en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas. Percentivos de las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptación es consultados es un hábitat. A requienta por que las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptación es consultados es un hábitat. Poescribe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. A requienta por que las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptación es consultados es un hábitat. A recurso humano pelicar las relaciones o el regulados es un hábitat. A recurso humano pelicaren es cución de la energía se la mágencia sobre tellos objetos puede surficio per la file rente sorias. Colores Maquetas Telaciones entre las fuercas condidos en energía. Na deferente sorias del serias entre las fuercas con solidados en la solidados en energía. A videos educativos A recurso	Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
colectivas. Opina sobre los cambios que la	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y	 Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie. Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve. Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. 	 Lámina Papelógrafo Recurso humano Pizarra Plumones Cuaderno Libro del área Imágenes de los sistemas Videos educativos Parlante Maquetas Témperas Colores 		×	×	x x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TENOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.	 Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de eco eficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su 	 Lámina Papelógrafo Recurso humano Pizarra Plumones Cuaderno Libro del área Imágenes de los sistemas Videos educativos Parlante Maquetas Témperas Colores Material concreto 				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA	Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el	 Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios. 	LáminasPizarraPlumonesCatecismo				

VIII.-

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	П	III	IV
DOCTRUNA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entomo argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	 Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las Sagradas Escrituras para vivir en armonía con su entorno. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas. Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. 	 Ficha de aplicación Biblia 			***	
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	 Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos. Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad. Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios. 	 Láminas Pizarra Plumones Catecismo Ficha de aplicación Biblia 			X	

CUADRO DE COMPETENCIAS CAPACIDADES, ESTANDARES Y DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO

Competencias/	Estándares	Decembeños	Decursos Bidésticos				
Capacidades	Estandares	Desempeños	Recursos Didácticos	-1	Ш	III	IV
CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Construye su identidad al tomar	Explica sus características personales para					
Se valora a sí mismo.	conciencia de los aspectos que lo	definir y fortalecer su identidad.	Laminas	X			
	hacen único, cuando se reconoce a	,					
Autorregula sus emociones.	sí mismo a partir de sus						
	características personales, sus		proyector				
Reflexiona y argumenta	capacidades y limitaciones			Χ			

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.	Explica sus cualidades personales las cuales le permiten fortalecer la relación con su familia. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y explica sus causas y posibles consecuencias. Describe sus emociones y explica sus causas y explica sus causa	 Cartulina blanca Cinta adhesiva Escenas de trabajo en equipo Láminas Figuras Ficha de aplicación Mapa mundi 		X		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	П	III	IV
Cupatiuuco							
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus responsabilidades. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación en base a criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula. Propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes y derechos. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones.			X	X	X
		Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		con sus compañeros y otras personas para conocer sus costumbres.					
	"PARA	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos.					
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas. Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza.			X	x	
		Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad.			X		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas para ubicar elementos en el espacio geográfico y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y	Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú. Explica el proceso de Independencia del Perú. Reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos. Identifica los elementos cartográficos que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente. propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. Planifica y ejecuta actividades orientadas a				X	
	territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.	mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente.					
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones	Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas.					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	de consumo y en la planificación de	Argumenta la importancia de conocer los					
	los presupuestos personales y	derechos del consumidor.					
	familiares, así como la importancia						
	de cumplir con el pago de	Elabora un plan de ahorro y explica cómo					
	impuestos, tributos y deudas como	el uso del dinero, afecta positiva o					
	medio para el bienestar común.	negativamente a las personas y a las					
	Explica los roles q <mark>ue cumplen las</mark>	familias.					
	empresas y el Esta <mark>do respecto a la</mark>						
	satisfacción de l <mark>as necesidades</mark>						
	económicas y fin <mark>ancieras de las</mark>	QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"					
	personas.	QUE 12					
SE COMUNICA ORALMENTE EN	Se comunica oralmente mediante						
SU LENGUA MATERNA	diversos tipos de t <mark>extos; identifica</mark>	•Recupera información explícita de textos		X	X		X
Se comunica	información expli <mark>cita; infiere e</mark>	orales que escucha <mark>seleccionando datos</mark>					
Se comanica	interpreta hech <mark>os, tema y</mark>	específicos. Integra esta información cuando					Х
oralmente en su	propósito. Organiz <mark>a y d</mark> esarrolla sus	es dicha en distintos momentos y por distintos					
	ideas en torno a <mark>un tema y las</mark>	interlocutores en textos que incluyen					
Lengua materna.	relaciona mediant <mark>e el uso de</mark>	expresiones con sentido figurado, y					
	algunos conectores y referentes, así	vocabulario.					
	como de un vocabula <mark>rio variado.</mark>	•Explica el tema y el propósito comunicativo			Χ		
	Se apoya en recursos no verbales y	del texto oral. Distingue lo relevante de lo			^		
	paraverbales para enfatizar lo que	complementario clasificando y sintetizando la					
	dice.	información.					
	Reflexiona sobre textos	•Explica la intención de sus interlocutores					
	escuchados a partir de sus	considerando recursos verbales, no verbales y			Χ		
	conocimientos y experiencias. Se	para verbales. Asimismo, los puntos de vista y			^		
	expresa adecuándose a situaciones	las motivaciones de personas y personajes, así					
	comunicativas formales e	como algunas figuras retoricas (por ejemplo, la					
	informales. En un intercambio,	hi <mark>pérbole) consideran</mark> do algunas					
	comienza a adaptar lo que dice a las	caracte <mark>rísticas del tip</mark> o textual y genero					
	necesidades y puntos de vista de	discursivo.					
	quien lo escucha, a través de	•Adecúa su texto oral a la situación					
	comentarios y preguntas	comunicativa considerando el propósito					
	relevantes.	comunicativo y algunas características del			X	X	
		género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus					
		interlocutores y al contexto; para ello, recurre					
		a su experiencia y a algunas fuentes de					
		información complementaria.					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	 Participa en diversos intercambios orales alternando los roles del hablante y oyente recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales de ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice del texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de que tratara el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora 					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA	Escribe diversos tipos de textos de	conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. Escribe textos de forma coherente y					
MATERNA. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de	cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos y los desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacías.					
Organiza y desarrolla las ideas de forma correcta y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje	información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece	•Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su					
escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	texto, e incorpora algunos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido . Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o es suspenso, por ejemplo).					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo).	Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras,	Recursos Didácticos	1	II X	III	IV
	Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas.	posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático.	Regletas, Reglas Hojas				
	Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con	 Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y USA unidades 				X	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	I	II	III	IV
	decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera	naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones.					
	exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.	OF LA CRUZ."					
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón,	 ✓ Traduce datos y valores desconocidos, relaciones de equivalencias, el cambio de una magnitud con respecto de otra; a ecuaciones simples (Por ejemplo: x + a = b) con números naturales; a tablas de proporcionalidad o a la regla de formación de un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) y de un patrón aditivo (de segundo orden: Por ejemplo: 13 − 15 − 18 − 22 − 27); al plantear y resolver problemas. 				x	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.	 ✓ Expresa su comprensión del significado de símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones. ✓ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades (por ejemplo, el uso de las propiedades de la igualdad, aditivas y multiplicativas) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales. ✓ Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón. Las justifica con ejemplos, cálculos sencillos y propiedades de la igualdad o sus conocimientos. Así también, justifica sus procesos de resolución. 			x		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe estas formas reconociendo ángulos rectos, número de	 Modela características de los objetos, datos de ubicación y cambios de tamaño de los objetos, identificadas en problemas; con formas bidimensionales (cuadriláteros) o tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos; así como ampliaciones, reducciones y reflexiones en el plano cartesiano. Describe la comprensión del prisma recto y cuadrilátero a partir de reconocer elementos y líneas 				x	
relaciones geométricas.	lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y	reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos cardinales y puntos de referencia. Usa lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos	mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la simetría, ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reflexiones y traslaciones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (litros y decimales) de los objetos y realiza conversiones de unidades de longitud haciendo cálculos numéricos. • Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. • Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y	Hojas		x	×	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
RESUELVE PROBLEMAS DE	Resuelve problemas	las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: "Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo a la mitad el área del cuadrado		x			
GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	relacionados con temas de estudio, en las que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el	gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. ✓ Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de "más probables" o "menos probables". ✓ Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de			x	x	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	análisis de datos o en la probabilidad de un evento.	frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos. ✓ Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.					
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENT´FICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.	Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica los factores involucrados en la relación causa-efecto para formular su hipótesis. Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis. Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad. Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas.	Hojas laminas cuestionarios instrumentos de laboratorio		x	x	x

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
		✓ Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.					
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado	Explica, en base a fuentes con respaldo científico, las diferencias entre célula animal y vegetal y que ambas cumplen funciones básicas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuando se corta la piel, al cabo de unos días, esta se regenera como resultado de la reproducción de sus células. Explica, en base fuentes con respaldo científico, que los seres vivos presentan diferentes formas de reproducción y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Describe, en base a fuentes con respaldo científico, a través de un modelo que la materia se compone de partículas pequeñas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe el por qué cuando frota un globo inflado sobre su cabello, este se pega a él. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que los ecosistemas se	Materiales de laboratorio	x	x		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica. Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico	componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ✓ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el carácter dinámico de la estructura externa e interna de la Tierra y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Explica que el que hacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado de la creciente comprensión científica y su aplicación ingeniosa para resolver problemas (a los materiales, a los seres vivos, a los componentes del paisaje geográfico). ✓ Opina respecto a la influencia del uso de los objetos tecnológicos en la comprensión de hechos y fenómenos. Por ejemplo: el niño opina sobre cómo el uso del microscopio permitió el reconocimiento e microrganismos que afectan nuestra salud.					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	✓ Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. ✓ Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. ✓ Establece características de	 ✓ Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ✓ Representa gráficamente su alternativa 	Recursos Didácticos Instrumentos de laboratorio Laminas	ı	II	X	IV
	forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. ✓ Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica.	 ✓ Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales, verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, y realiza ajustes o cambios necesarios. ✓ Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos, y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. 				x	

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRUNA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entomo argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	✓ Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. ✓ Infiere impactos de la solución tecnológica. ✓ Infiere impactos de la solución tecnológica. Descubre y asume que existe un Ser y una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana. Toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconociendo la acción providente en su vida, a través de la escucha silenciosa, la oración, la gracia, la importancia de la comunión, la reconciliación y la búsqueda reflexiva del sentido de todo lo creado. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores.	Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla. Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana. Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.	Uso de la computadora. Uso de la aplicación zoom. Uso de libros del tema a desarrolla. Uso de pizarra, plumones y mota. Resuelven fichas de aplicación				
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN	Toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconociendo la						

Competencias/ Capacidades	Estánd	ares		Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de	acción providente través de la escuc la oración, la grac importancia de la reconciliación y la reflexiva del sentic creado.	cha silenciosa, ia, la comunión, la búsqueda	✓	Reconoce que Dios ha enviado a través de María a su Hijo hecho Hombre, Jesús, para salvar a la humanidad. Explica los Mandamientos de la Ley de Dios y extrae las enseñanzas para su vida personal y comunitaria.	biblias videos	x	x	x	x
su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Desde esta co estudiantes ap	onciencia, los orenderán a Dios, como o de todos los	QUE	Promueve la búsqueda de la paz, la justicia y el bien común movido por el amor de Dios.	imágenes				

IX.- CUADRO DE COMPETENCIAS, C<mark>APACIDADES ESTAN</mark>DARES Y DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
CONSTRUYE SU IDENTIDAD Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas.	Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal. Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y	 Cartulina blanca Cinta adhesiva Escenas de trabajo en equipo Láminas Figuras Ficha de aplicación 	x	×		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás.	comunidad. Reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.					
	Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos.	Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás.				X	
	Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.	VOE LA CRUZ"					
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Interactúa con todas las personas	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la			X		
Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva	respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus responsabilidades. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa	interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno.					
Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la	Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.				X	

Competencias/	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos				
Capacidades		·		ı	II	III	IV
	mediación en base a criterios de	Cumple con sus deberes y promueve que					
	igualdad o equidad. Propone,	sus compañeros también lo hagan.					
	planifica y realiza acciones						
	colectivas orientadas al bien						
	común, la solidaridad, la	Recurre al diálogo o a mediadores para					
	protección de las personas	solucionar conflictos y buscar la igualdad					
	vulnerables y la <mark>defensa de sus</mark>	o equidad.					
	derechos. Delibera sobre asuntos	Propone alternativas de solución a los					
	de interés <mark>público con</mark>	conflictos.					
	argumentos basa <mark>dos en fuentes y</mark>	connectos.					
	toma en cuenta l <mark>a opinión de los</mark>	Propone, a partir de un diagnóstico y de					
	demás.	la deliberación sobre asuntos públicos,					
	=	acciones orientadas al bien común,					
	TITUCIÓN	tomando en cuenta la opinión de los					
	0	demás.					
	0						
	Z	Sustenta su posición sobre asuntos					
	TI.	públicos, acciones orientadas al bien					
	EDUCATUR	común, basándose en fuentes.					
	6	Propone, a partir de un diagnóstico y de					
	P	la deliberación sobre asuntos públicos,					
	1	acciones orientadas al bien común, la					
	A	solidaridad, la protec <mark>ción de person</mark> as					
		vulnerables y la defensa de sus derechos,					
	The state of the s	tomando en cuenta la opinión de los					
		demás.					
CONSTRUYE	Construye interpretaciones	Selecciona fuentes que le proporcionan					
INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	históricas en las que explica, de	información sobre hechos y procesos					
Interpreta críticamente fuentes	manera general, procesos	históricos peruanos del siglo XIX y XX, y					
diversas.	históricos peruanos, empleando	los ubica en el momento en que se					
Comprende el tiempo histórico.	algunas categorías temporales.	produjeron.					
comprehise of tiorripo historico.	Identifica las causas inmediatas y						
	lejanas que desencadenaron						

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Capacidades Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.	Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX. Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades. Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico. Identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo	RECUI SOS DIUdCIICOS		II	III	IV
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas para ubicar elementos en el espacio geográfico y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.	Explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función. Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos.					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como	Explica cómo el Estado promueve y garantiza Los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las					
elementos del sistema económico y financiero.	consumidor informado y al realizar accione <mark>s de ahorro,</mark>	empresas producen bienes y servicios para Contribuir al Desarrollo sostenible					
Toma decisiones económicas y financieras.	inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.	de la sociedad. WOA ABUNDANTE Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos.					
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	E.						
Obtiene información del texto oral.	T	10,					
Infiere e interpreta información del texto oral.		PIVAD "SAM					
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.							
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.							
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.							
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral							

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
PRIVADA "SAN "SAN "SAN "SAN "SAN "SAN "SAN "SA

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	"PARA	UE TENGAN VIDA ABUNDANTE"					
Adecúa el texto a la situación comunicativa.	SNI						
Organiza y desarrolla las ideas de forma correcta y cohesionada.		RUZ					
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	TITUCIÓN						
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	NEDUC						
RESUELVE PROBLEMAS DE	Resuelve problemas referidos a	Traduce una o más acciones de					
CANTIDAD Traduca contidados a comescionos	una o más acciones de comparar,	comparar, igualar, repetir y repartir					
Traduce cantidades a expresiones numéricas.	igualar, repetir o repartir	cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones					
	cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las	aditivas y multiplicativas con números					
Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	traduce a expresiones aditivas,	naturales y expresiones aditivas con					
Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición,	fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. • Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras,					
Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de	los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción					
	numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números	de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático.					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales35. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades,	Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones. WOA ABUNDANTE					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	"PARA	UE TENGAN VIDA ABUNDANTE"					
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como	 Traduce datos y valores desconocidos, relaciones de equivalencias, el cambio de una magnitud con respecto de otra; a ecuaciones simples (<i>Por ejemplo: x + a = b</i>) con números naturales; a tablas de proporcionalidad o a la regla de formación de un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) y de un patrón aditivo (<i>de segundo orden: Por ejemplo: 13 – 15 – 18 – 22 – 27</i>); al plantear y resolver problemas. Expresa su comprensión del significado de símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades (<i>por ejemplo, el uso de las propiedades de la igualdad, aditivas y multiplicativas</i>) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales. 					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad. Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos cardinales y puntos de referencia. Usa lenguaje geométrico.	Modela características de los objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas; con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos) o tridimensionales (prismas rectos y cilindro) y sus elementos; así como a la rotación en el plano cartesiano. Describe la comprensión del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, giros en cuartos y medias vueltas, traslación, y dos o más ampliaciones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico.					
	Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos,	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir					

y no o instru	ndo unidades convencionales convencionales, recursos e	ángulos, medir la longitud (cm), la superficie (m2, cm2) o la capacidad de los			_
figura relaci tridim el plano	umentos de medición. ora afirmaciones sobre las as compuestas; así como ciones entre una forma mensional y su desarrollo en o; las explica con ejemplos cretos y gráficos.	objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos, de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos. Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, propiedades básicas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: Al duplicar el perímetro de un rectángulo su área se cuadruplica.			

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y	Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.	Recursos Didácticos		II		IV

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
	Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades,						
	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos cardinales y puntos de referencia. Usa lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y	OPINADA "SAMINA".					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	I	II	III	IV
	para medir la longitud, superficie						
	y capacidad de los objetos,						
	usando unidades convencionales						
	y no convencionales, recursos e						
	instrumentos						
	de medición. Elabora						
	afirmaciones sobre las figuras						
	compuestas; así como relaciones						
	entre una forma tr <mark>idimensional y</mark>						
		UE TENGAN VIDA ABUNDANTE"					
		IOE IE.					
	plano; las explica con ejemplos						
	concretos y gráfic <mark>os.</mark>	F					
	-	N					
	=						
	Resuelve problemas relacionados						
	con temas de est <mark>udio, en las que</mark>						
	reconoce variable <mark>s cualitativas o</mark>						
	cuantitativas discr <mark>etas</mark> , recolecta		7				
	datos a través de encuestas y de						
	diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble	The state of the s					
	entrada, gráficos de barras dobles						
	y gráficos de líneas,						
	seleccionando el más adecuado	6					
	para representar los datos.						
		O. The state of th					
	Usa el significado de la moda	Ph					
	para interpretar información	120 1151					
	contenida en gráficos y en	· OA					
	diversas fuentes de información.						
	Realiza experimentos aleatorios,						
	reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un						
	evento relacionando el número de						
	casos favorables y el total de						
	casos posibles. Elabora y justifica						
	predicciones, decisiones y						
	conclusiones, basándose en la						
	información obtenida en el						

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
	análisis de datos o en la probabilidad de un evento.						
	INSTITUCIÓN EDUCA	W OF LA CRUZ"					
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENT'FICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e	Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico					
Problematiza situaciones para hacer indagación.	hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar.	que observa. identifica las variables dependiente e					
Diseña estrategias para hacer indagación.	F 22200 22200 2200	independiente involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis.					
Genera y registra datos e información. Analiza datos e información.	Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable	Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y					
Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	independiente afecta a	materiales que le ayuden a observar las variables involucradas y controlar los					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Capacitades	otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.	factores que lo pueden modificar, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis. Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad. Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables. Describe comportamiento de las variables que se repiten (patrones) a partir de los datos obtenidos y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.					
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SORE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento	Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que todos los organismos están hechos de células y que algunos están formados por una sola célula (las bacterias, las amebas, las levaduras) y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas y aplica estos conocimientos a situaciones	•				

Comprende y usa conocimientos sobre los seres wvos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y ochesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hastas su otro extremo al cabo de un tiempo.		 II
energia, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el infio explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
del quehacer científico y tecnológico. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo	Į.	
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo	Į.	
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo		
una barra de metal llega hasta su otro extremo		
una barra de metal llega hasta su otro extremo		
una barra de metal llega hasta su otro extremo		
una barra de metal llega hasta su otro extremo		
una barra de metal llega hasta su otro extremo	Į.	
una barra de metal llega hasta su otro extremo		
una barra de metal llega hasta su otro extremo		
al cabo de un tiempo.		
ADA "S		
Explica, en base a fuentes con respaldo		
científico, que la diversidad de especies da		
estabilidad a los ecosistemas y aplica estos		
conocimientos a situaciones cotidianas. Por		
ejemplo: el niño explica que cuanto más		
biodiverso es un ecosistema resiste mejor los cambios ambientales.		
campios ampientaies.		

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	П	III	IV
		Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la Tierra presenta una estructura dinámica interna que se evidencia en los cambios del relieve terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.					
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Explica que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Por ejemplo: el niño explica cómo el uso del telescopio permitió reconocer que la Tierra no es el centro del universo. Defiende su punto de vista respecto a un aspecto controversial generado por la producción y uso de nuevas tecnologías, la innovación tecnológica y el saber científico. Por ejemplo: el niño da razones a favor o en contra, sobre sí la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podrían afectar la salud de los seres vivos.					
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TENOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o	Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.					
Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma,	Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos,					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	1	II	III	IV
Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	describiendo sus partes (incluyendo dimensiones) o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y prevé el tiempo que le tomará realizarlo. Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, normas de seguridad. Usa unidades medida convencionales, verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos, y propone cómo mejorar su funcionamiento, en base a sus resultados y pruebas.					
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRUNA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTO AL		 ✓ Reconoce su fe en Jesucristo y se esfuerza por seguir fielmente sus enseñanzas, animando a otros a seguirlas. ✓ Explica que la Iglesia es la gran familia del Pueblo Santo de Dios y 					

Competencias/ Capacidades	Estándares	Desempeños	Recursos Didácticos	ı	II	III	IV
DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		valora su acción misionera en el mundo, abierta al diálogo con los demás hermanos en la fe. ✓ Analiza las enseñanzas de las virtudes cristianas y asume el compromiso de vivirlas animado por el Espíritu Santo.					
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	INSTITUCIÓN EDUCATI	 Acepta que Dios ha enviado a través de María a su Hijo hecho Hombre, Jesús, para reconciliar con Él a la humanidad reuniéndola en su Iglesia. Practica los Mandamientos de la Ley de Dios para construir una sociedad más justa, fraterna y solidaria. Actúa buscando la paz, la justicia y el bien común movido por el amor de Dios y de la Iglesia en diversos escenarios 					
	The state of the s	ORIVADA "SAN 30					

NIVEL SECUNDARIA

SECUNDARIA: PRIMER AÑO

COMUNICACIÓN

BIMESTRE	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
1 B	Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integrada que se encuentran en distintas partes del texto.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
M E S T R E	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

Interactúa estratégicamente con		producir diversos efectos.		
distintos interlocutores				
Escribe diversos tipos de textos	Escribe a partir de sus	Escribe diversos tipos de	- Libros de plan lector	Lista de cotejo
Adecúa el texto a la situación	hipótesis de escritura	textos, adecuándose al	- Afiches	Portafolio
comunicativa	div <mark>ersos tipos de textos</mark>	destinatario tipo textual y a algunas características	Anuncios publicitariosCuadernos	Rubrica registro de
Organiza y desarrolla las ideas de	sobre temas variados considerando el propósito y	del género discursivo, de	- Trípticos	asistencia Actividades de aplicación
forma coherente y cohesionada	el destinatario a partir de su	acuerdo al propósito comunicativo,	- Dípticos - Proyector	Actividades de aplicación
	experiencia PARA previa.	distinguiendo el registro	- Línea de tiempo	
	Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la	formal e informal, seleccionando el formato		
	int <mark>ención de transmit</mark> ir	y soporte, e incorporando	2	
	ideas o emociones. Sigue	un vocabulari <mark>o pertinente</mark> que incluye sinónimos y		
	la linealidad y direccionalidad de la	diversos términos propios de los campos del saber.	C C	
	escritura.	de los campos del saber.	9	
Se comunica oralmente en su	Se comunica oral mente	Desarrolla ideas en torno	Libros de plan lector	Lista de cotejo
lengua materna.	mediante diversos tipos de	a un tema, ampliando	- Afiches	Portafolio
Obtiene	textos; identifica información	información de forma pertinente. Organiza y	- Anuncios publicitarios - Cuadernos	Rubrica registro de
información del texto oral -Infiere e interpreta información del	explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	jerarquiza <mark>las idea</mark> s,	- Trípticos	asistencia Actividades de aplicación
texto oral	1/2 7	estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en	- Dípticos - Proyector	7 totividades de aplicación
Adecúa, organiza y desarrolla las	PA	especial, de c <mark>omparación,</mark>	Línea de tiempo	
ideas de forma coherente y cohesionada	RIL	simultaneidad y disyunción) a través de		
-Utiliza recursos no verbales y	A	diversos referentes y		
paraverbales de forma estratégica		conectores, e incorporando un		
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		vocabulario pertinente		
distince interioratores		que incluye sinónimos y términos propios de los		
		campos del saber.		

	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar de incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
II B I M E S T R E	Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información	Expresa Oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus	Libros de plan lectorAfichesAnuncios publicitariosCuadernos	Lista de cotejo Portafolio

texto o Adecú ideas cohesi -Utiliza parave Interac	a, organiza y desarrolla las de forma coherente y	hechos, tema y propósito.	interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o	- Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
escrite - Obti escrite	ene información del texto o. re e interpreta información del	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	producir diversos efectos. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiendo La de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
lengu -Obtien informa -Infiere texto c -Utiliz	ación del texto oral e e interpreta información del	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

III B	Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura. Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información	pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Infiere información deduciendo características de seres,	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de
M E S T R E	-Infiere e interpreta información del texto oral A, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información explícita y presuposiciones del texto oral.	- Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Lee diversos tipos de textos. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	de otras próximas y semejantes.	lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.		
Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	diversos tipos de textos sobre temas variados	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
IV B I M E S T R E	Escribe diversos tipos e textos -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	diversos tipos de textos	pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye Sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

-Infiere e interpreta información del	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia

Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	argumentar, aclarar contrastar idea utilizando un vocabular pertinente que incluy sinónimos y alguno términos propios de lo campos del saber, recurriendo a normas modos de cortesía segú	s, - Línea de tiempo o e e s s s y y n	Actividades de aplicación
	el contexto sociocultural		

SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA.

I B I M		Lee diversos tipos de textos escritos -Obtiene información del texto escritoInfiere e interpreta información del texto.	textos que presentan estructura simple con algunos elementos	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integradatos que se encuentran en distintas partes del texto.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
E S T R E	2°	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o	Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

			producir diversos efectos.		
	Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	seleccionando el formato y	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
_	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita;	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus	Libros de plan lectorAfichesAnunciospublicitariosCuadernos	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el	TrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	
		"PARA QUE INSTITUCIÓN	contexto sociocultural. TENGAN WIDA ABUNDANTE	LA CRUZ"	
II B I M E S T R E	Lee diversos tipos de textos escritos -Obtiene información del texto escritoInfiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita;	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas	Libros de plan lectorAfichesAnunciospublicitariosCuadernos	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	TrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	
Lee diversos tipos de textos escritos -Obtiene información del texto escritoInfiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integradados que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su	Se comunica oral mente	Expresa oralmente ideas y	- Libros de plan lector	Lista de cotejo
lengua maternaObtiene	mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita;	emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto,	- Afiches - Anuncios publicitarios	Portafolio Rubrica registro de asistencia
información del texto oral	infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	tipo textual y algunas características del género	CuadernosTrípticosDípticos	Actividades de aplicación
-Infiere e interpreta información		discursivo, de acuerdo al	- Proyector	

	del texto oral -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica		propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Línea de tiempo	
		"PARA QUE		n'	
	textos	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al	Libros de plan lectorAfiches	Lista de cotejo Portafolio
	Adecúa el texto a la situación comunicativa	diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa.	destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo	 Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos 	Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	- Proyector - Línea de tiempo	
III B	lengua materna.	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de	Infiere información deduciendo características	Libros de plan lectorAfiches	Lista de cotejo Portafolio
I M	-Infiere e interpreta información	textos; identifica información explícita;	de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de	- Anuncios publicitarios	Rubrica registro de asistencia
E S T R E		infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información explícita y presuposiciones del texto	CuadernosTrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	Actividades de aplicación

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		oral.		
Lee diversos tipos de textos. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Lee diversos tipos de textos escritos -Obtiene información del texto escritoInfiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	-Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.		
	Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Línea de tiempo	
IV B I M E S T R E	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye Sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	- Internet de casa plan - Televisión - Afiches - Anuncios publicitarios - Plataforma virtual de la institución - Tablet Computadora	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

leng Obtie -Infie del te Adec ideas cohe -Utili para estra Inter distir	comunica oralmente en su jua materna. ene información del texto oral ere e interpreta información exto oral cúa, organiza y desarrolla las s de forma coherente y esionada iza recursos no verbales y everbales de forma atégica ractúa estratégicamente con intos interlocutores	INS	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
leng Obtie -Infie del te Adec ideas cohe -Utili para estra Inter	comunica oralmente en su jua materna. ene información del texto oral ere e interpreta información exto oral cúa, organiza y desarrolla las s de forma coherente y esionada iza recursos no verbales y exerbales de forma atégica ractúa estratégicamente con intos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
leng Obtie -Infie del te Adec ideas cohe -Utili para	comunica oralmente en su jua materna. ene información del texto oral ere e interpreta información exto oral cúa, organiza y desarrolla las s de forma coherente y esionada iza recursos no verbales y exerbales de forma atégica	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

Interactúa estratégicamente o distintos interlocutores	on	de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.		
Se comunica oralmente en lengua materna. Obtiene información del texto oral adecúa, organiza y desarrolla ideas de forma coherente cohesionada -Utiliza recursos no verbales paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente of distintos interlocutores	mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	puntos de vista y	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

TERCER AÑO:

- B - M E S + R	3 .	Lee diversos tipos de textos escritos -Obtiene información del texto escritoInfiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integradatos que se encuentran en distintas partes del texto.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
E		Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita;	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas	Libros de plan lectorAfichesAnunciospublicitariosCuadernos	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia

-Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada utiliza -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Actividades de aplicación
Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiutiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
II B	Lee diversos tipos de textos escritos -Obtiene información del texto escritoInfiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
M E S T R E	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

Lee diversos tipos de descritos - Obtiene información del escrito Infiere e interpreta informadel texto.	textos de estructura simple en los que predominan palabras	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiendo la de otra cercana y semejante, e integrados que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de
Se comunica oralmente de lengua maternaObtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información texto oral -Utiliza recursos no verba paraverbales de forma estra	mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y aalgunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversosefectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de

	Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de	Libros de plan lectorAfichesAnunciospublicitariosCuadernos	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia	de
	forma coherente y cohesionada	considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	 Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Actividades aplicación	de
III B I M E S T R E	Se comunica oralmente en su lengua materna. -Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	PILLA PA	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información explícita y presuposiciones del texto oral. Infiere información	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
	Lee diversos tipos de textos. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Escribe diversos tipos de textos -Adecúa el texto a la situación comunicativa -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

IV B I M E S T R E	Escribe diversos tipos e textos -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye Sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
-----------------------	--	---	--	---	---

CUARTO AÑO:

— В — М E の	4°	Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integrados que se encuentran en distintas partes del texto.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	asistencia	de de
T R E		Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	asistencia	de de

-Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.		
Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquizalas ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos delsaber.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y	Libros de plan lectorAfichesAnunciospublicitarios	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia

		e interpreta hechos, tema y propósito.	necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y	 Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Actividades de aplicación
	distintos interlocutores	"PARA QUE T	modos de cortesía según el contexto socio cultural. ENGAN WDA ABUNDANTE	Z	
II B I	textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
E S T R E	lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		producir diversos efectos.		
Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Leediversostiposdetexto sdeestructurasimpleenlosq uepredominanpalabrascon ocidaseilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integradatos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua maternaObtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	Escribe diversos tipos de	Escribe a partir de sus	Escribe diversos tipos de	- Libros de plan lector	Lista de cotejo	
	textos	hipótesis de escritura	textos, adecuándose al	- Afiches	Portafolio	
	-*Adecúa el texto a la situación	diversos tipos de textos	destinatario tipo textual y a algunas características	- Anuncios publicitarios	Rubrica registro	de
	comunicativa	sobre temas variados	del género discursivo, de	- Cuadernos	asistencia	
		considerando el propósito y	acuerdo al propósito	- Trípticos	Actividades	de
	-Organiza y desarrolla las ideas	el destinatario a partir de su	comunicativo,	- Dípticos	aplicación	
	de forma coherente y	experiencia previa.	distinguiendo el registro	- Proyector		
	cohesionada	Desarrolla sus ideas	formal e informal,	 Línea de tiempo 		
		entor <mark>no a un tema con la</mark>	seleccionando el formato			
		inten <mark>ción de transmitir</mark>	y soporte, e incorporando			
		ideas o emociones. Sigue	un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y			
		la linealidad RA OU Y	diversos términos propios	17		
		direc <mark>cionalidad de la</mark>	de los campos del saber.			
		escritura.	30 100 0ap00 a.c. 0a.00			
		S		33		
III	Se comunica oralmente en su	Se c <mark>omunica oral mente</mark>	Infiere inf <mark>ormación</mark>	- Libros de plan lector	Lista de cotejo	
В	lengua materna.	mediante diversos tipos de	deduciendo	- Afiches	Portafolio	
1	Obtiene información del texto oral	textos; identifica	características de seres,	- Anuncios	Rubrica registro	de
M	-Infiere e interpreta información	inform <mark>aci</mark> ón <mark>explícita; infiere</mark>	objetos, hechos y lugares, el significado de palabras	publicitarios - Cuadernos	asistencia	
E	del texto oral	e inte <mark>rpre</mark> ta <mark>hechos, tema y</mark>	en contexto y expresiones	- Trípticos	Actividades	de
S	Adecúa, organiza y desarrolla las	propósito.	con sentido figurado, así	- Dípticos	aplicación	
Т	ideas de forma coherente y	m	como diversas relaciones	- Proyector		
R	cohesionada	EDUC	lógicas y jerár <mark>quicas a</mark>	- Línea de tiempo		
E	-Utiliza recursos no verbales y	()	partir de inf <mark>ormación</mark>	Q		
	paraverbales de forma	6	explícita y			
	estratégica		presuposiciones del texto			
	Interactúa estratégicamente con		oral.	37		
	distintos interlocutores	P	7	y grant and a second a second and a second a second and a second a second and a second a second and a second a second and a second and		
	Lee diversos tipos de textos.	Lee diversos tipos de	Infiere información	- Libros de plan lector	Lista de cotejo	
	-Obtiene información del texto	textos que presentan	deduciendo	- Afiches	Portafolio	
	escrito.	estructura simple con	características de seres,	- Anuncios	Rubrica registro	de
	-Infiere e interpreta información	algunos elementos	objetos, hechos y lugares,	publicitarios	asistencia	
	del texto escrito.	complejos y con	el significado de palabras en contexto y expresiones	- Cuadernos	Actividades de aplica	ción
	-Reflexiona y evalúa la forma, el	vocabulario variado.	con sentido figurado, así	- Trípticos - Dípticos	, i	
	contenido y contexto del texto	Obtiene información poco	como diversas relaciones	- Proyector		
	escrito.	evidente distinguiendo la	lógicas y jerárquicas a	- Línea de tiempo		
		de otras próximas y	partir de información			
		semejantes.	contrapuesta del texto, o			
			mediante una lectura			
			intertextual.			

		1 -	T -		T	
		Se comunica oralmente en su	Se comunica oral mente	Interactúa en diversas	- Libros de plan lector	Lista de cotejo
		lengua materna.	mediante diversos tipos de	situaciones orales, adaptando lo que dice a	- Afiches - Anuncios	Portafolio
		Obtiene información del texto oral	textos; identifica	los puntos de vista y	publicitarios	Rubrica registro de
		-Infiere e interpreta información	información explícita; infiere	necesidades de sus	- Cuadernos	asistencia
		del texto oral	e interpreta hechos, tema y	interlocutores, para	- Trípticos	Actividades de aplicación
		Adecúa, organiza y desarrolla las	propósito.	argumentar, aclarar y	- Dípticos	
		ideas de forma coherente y		contrastar ideas,	- Proyector	
		cohesionada		utilizando un vocabulario	 Línea de tiempo 	
		-Utiliza recursos no verbales y		pertinente que incluye		
		paraverbales de forma		sinónimos y algunos		
		estratégica		términos propios de los		
		Interactúa estratégicamente con	"PARA QUE T	campos del saber, y recurriendo a normas y	n	
		distintos interlocutores	ARA QUE I	modos de cortesía según		
			Z	el contexto sociocultural.		
			S	or contexts sociedatarai.	33	
		Escribe diversos tipos de	Escribe a partir de sus	Expresa oralmente ideas	- Libros de plan lector	Lista de cotejo
		textos	hipóte <mark>sis de escritura</mark>	y emociones, a <mark>decuando</mark>	- Afiches	Portafolio
		Adecúa el texto a la situación	diversos tipos de textos	su texto oral a sus	- Anuncios	Rubrica registro de
		comunicativa	sobre temas variados	interlocutores, contexto,	publicitarios	asistencia
			considerando el propósito y	tipo textual y aalgunas	- Cuadernos	Actividades de aplicación
		Organiza y desarrolla las ideas de	el destinatario a partir de su	características del género discursivo, de acuerdo al	- Trípticos	
		forma coherente y cohesionada	experi <mark>encia previa.</mark>	propósito comunicativo,	- Dípticos - Proyector	
			Desarrolla sus ideas	usando un registro formal	Línea de tiempo	
			entorno a un tema con la	o informal de modo	Elinea de tierripo	
			intención de transmitir	pertinente, así como	7	
				recursos no verbales y	2	
			ideas o emociones. Sigue	paraverbales para		
			la linealidad y	mantener el interés,	and the second second	
			direccionalidad de la	conmover al público o		
			escritura.	producir diversosefectos.		
IV		Escribe diversos tipos e	Escribe a partir de sus	Escribe diversos tipos de	- Libros de plan lector	Lista de cotejo
В		textos	hipótesis de escritura	textos, adecuándose al	- Afiches	Portafolio
		-Organiza y desarrolla las ideas	diversos tipos de textos	destinatario tipo textual y	- Anuncios	Rubrica registro de
M		de forma coherente y	sobre temas variados	a algunas características	publicitarios	asistencia
		cohesionada		del género discursivo, de	- Cuadernos	
E		-Utiliza convenciones del	considerando el propósito y	acuerdo al propósito	- Trípticos	Actividades de aplicación
S		lenguaje escrito de forma	el destinatario a partir de su	comunicativo,	- Dípticos	
T		pertinente	experiencia previa.	distinguiendo el registro	- Proyector	
R			Desarrolla sus ideas	formal e informal, seleccionando el formato	Línea de tiempo	
E			entorno a un tema con la	y soporte, e incorporando		
			intención de transmitir	un vocabulario pertinente		
	l l		l	an vocabalano pertinente	l	

	ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	que incluye Sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.		
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral - e interpreta información del texto oral Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

QUINTO AÑO

		Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integradatos que se encuentran en distintas partes del texto.		Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
IBIMESTRE	5°	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oral mente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
		Escribe diversos tipos de textos Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

		direccionalidad de la escritura.	diversos términos propios de los campos del saber.		
- c	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral Infiere e interpreta información del texto oral, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Intiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad Aury disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
ii	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral Infiel infiere e interpreta información del texto oral Adeca Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	Lee Diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
II B I M E S T R E	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa , organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza Recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	mediante una lectura intertextual. Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita Interpreta el	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integrados que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

		texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.				
le -O inf -In de -I	e comunica oralmente en su engua materna. Obtiene formación del texto oral infere e interpreta información del texto oral interpreta interpreta información del texto oral interpreta interpreta información del texto oral interpreta información del texto oral interpreta información del texto oral información del text	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de
tes Ad co	scribe diversos tipos de extos decúa el texto a la situación omunicativa rganiza y desarrolla las ideas de rma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

III B I M E S T R	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
E	-Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	"PARA QUE T	partir de información explícita y presuposiciones del texto oral.	5 E E E	
	Lee diversos tipos de textos. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del textoescrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Lee diversos tipos de textos escritos - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiendo la de otras próximas y semejantes.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Escribe diversos tipos de textos -Adecúa el texto a la situación comunicativa -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
IV B I M E S T	Escribe diversos tipos e textos -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente ycohesionada -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de formapertinente	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa.	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal,	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

RE		Desarrolla sus ideas entorno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye Sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	Línea de tiempo	
	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obti obtiene información del texto oral -Infie infiere interpreta información del texto oral Adec Adecua organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -UtiliUtiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	 Libros de plan lector Afiches Anuncios publicitarios Cuadernos Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
	Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oral mente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.	Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- Libros de plan lector - Afiches - Anuncios publicitarios - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

MATEMATICAS: PRIMER AÑO

Grado/ Bimestre	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
1° I bimestre	RESUELVE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. -Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.	-Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. -Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades. porcentuales. - En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa y de tiempo. -Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número, ordenados, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones.	- <mark>calc</mark> uladora	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios

bimestre	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	-Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. -Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. -Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones	-Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales (ax + b = cx + d, a y c □ Z), a desigualdades (x > a o x < b), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. - También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones). -Comprueba si la expresión algebraica o gráfica que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
	RESUELVE PROBLEMAS	tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas matemáticas -Resuelve problemas en los	representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades,	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
	DE GESTIÓN DE DATOS E	que plantea temas de estudio, identificando la población	características de una población en estudio	-figuras geométricas	-registros anecdóticos

INCERTIDUMENE	portinonto y los yesishles		rodo / cocuedro de	prostings colificades
INCERTIDUMBRE	pertinente y las variables	asociándolas a variables	- regla / escuadra de	-practicas calificadas
-Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. -Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. -Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.	cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. -Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y los representa	madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-prácticas de ejercicios
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. -Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	Representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central. -interpretar y comparar la información contenida en los polígonos e histogramas plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población.	-Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. -Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen.	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios

II bimestre	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	-Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. -Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades.	-Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. -Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. -Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, entre las propiedades del volumen, área y perímetro. -Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenada cartesiana, planos o mapas a escala. -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos. -Interrelaciona representaciones gráficas,	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios -Lista de control
	DE REGULARIDAD,	progresión aritmética, simplificar expresiones	tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento	-figuras geométricas	-registros anecdóticos

EQUIVALENCIA Y

CAMBIO

- -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.

-Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal. lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante eiemplos propiedades matemáticas: encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias v las de otros y las corrige.

de la función lineal v sus elementos: intercepto con los eies, pendiente, dominio v rango, para interpretar v resolver un problema según su contexto. Eiemplo: Un estudiante puede reconocer a partir de la gráfica los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: y = 3x; y = 3.3x: v = 2.80. Reconoce el tipo de arroz más barato v el más caro a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas.

-Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto.

-Selecciona emplea estrategias recursos. heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema. como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico 0 progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas. solucionar ecuaciones determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad.

Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la

- regla / escuadra de madera

-hojas de trabajo

-Fichas de análisis -calculadora

-libros de matemática

-practicas calificadas

-prácticas de ejercicios

			simplificación de ambos miembros de una ecuación.		
			miembros de una ecuación.		
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y	-Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y	-Expresa, con dibujos, construcciones con regla y	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
	LOCALIZACIÓN	recursos para determinar la	compás, con material	-figuras geométricas	-registros anecdóticos
	-Modela objetos con formas	longitud, área o volumen de forma <mark>s geométricas en la constant de </mark>	concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión	- regla / escuadra de	-practicas calificadas
	geométricas y sus	unida <mark>des convencionales y</mark>	sobre la relación de	madera	-prácticas de ejercicios
III	transformaciones.	para construir formas geométricas escala.	semejanza entre formas bidimensionales	-hojas de trabajo	
bimestre	-Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones	-Plantea afirmaciones sobre la	-Lee textos o gráficos que	-Fichas de análisis -calculadora	
	geométricas.	semej <mark>anza y congruencia d</mark> e	describen características,	Calculationa	
	-Usa estrategias y	formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas;	elementos o propiedades de las formas geométricas	-libros de matemática	
	procedimientos para orientarse en el espacio.	las justifica mediante ejemplos	empleando unidades	2	
	-Argumenta afirmaciones sobre	y prop <mark>iedades geométricas.</mark>	convencional <mark>es (centímetr</mark> o, metro y kilómetro) y no	5	
	relaciones geométricas.	92	convencionales (bolitas,	Ţ.	
		EDUCATIVA PANA	panes, botellas, etc.).	1 7	
		ig (-Selecciona y emplea estrategias heurísticas,		
		CP	recursos o procedimientos	9	
		1/2 /	para describi <mark>r el movi</mark> miento, la localiza <mark>ción o la</mark> s		
		P	perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades		
		P/V.	convencionales (centímetro,		
		"A	metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo,		
III bimestre			pasos).		

RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS **INCERTIDUMBRE** muestral Representa datos con gráficos v medidas estadísticas probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos v probabilísticos. iustifica. -Usa estrategias

procedimientos para recopilar y

en

conclusiones

base

O

а

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales. enteros racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.

división enteros. v radicación v potenciación -Expresa su comprensión con números enteros, y de la relación entre los órdenes del sistema de

madera combinación de acciones. -libros

Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios

-Lista de control

-registros anecdóticos

-practicas calificadas

-prácticas de eiercicios

RESUELVE PROBLEMAS **DE CANTIDAD**

información obtenida.

procesar datos.

-Sustenta

decisiones

- -Traduce cantidades expresiones numéricas.
- -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- estrategias -Usa procedimientos de estimación v cálculo.
- -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

- -Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio
- Interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 v 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las
- Selecciona emplea procedimientos para determinar la mediana v la moda de datos discretos. la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria
- -Revisa sus procedimientos y resultados
- -Plantea afirmaciones 0 conclusiones sobre cualitativa información У cuantitativa de una población, la probabilidad ocurrencia de sucesos. Las usando la iustifica información obtenida v sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.

- -Cuaderno de trabajo
- madera
- -calculadora
- -libros de matemática

Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades. o una

> -Las transforma expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, números con expresiones fraccionarias o decimales:

-figuras geométricas

- regla / escuadra de
- -hoias de trabaio
- -Fichas de análisis

Cuaderno de trabaio

- -figuras geométricas
- regla / escuadra de
- -hojas de trabajo
- -Fichas de análisis -calculadora
- de matemática

IV **BIMESTRE**

numeración decima potencias de base entre las operacio números enter racionales; y las u interpretar enunci textos diversos de c	diez, y porcentuales. nes con cos y estudiante expresa los datos en unidades de masa y do tiempo.
matemático.	-Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número, ordenados, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones.

SEGUNDO AÑO

		Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
2 G R A D O	I BIMESTRE	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación	- Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.	- Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción,	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
B I		y cálculo.	-Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las	multiplicación, división con números enteros,	-libros de matemática	

M E S T R E	-Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.	o decimales, y potencias con exponente entero, En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.	
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicasComunica su comprensión sobre las relaciones algebraicasUsa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generalesArgumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	- Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. -Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. -Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para	- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones. - Establece relaciones entre datos, valores desconocidos y equivalencias de una expresión algebraica. - Establece relaciones entre datos, valores	

interpretar enunciados, expresiones desconocidos algebraicas matemáticas. equivalencias de una expresión algebraica. -Resuelve problemas en los que - Selecciona v combina modela características de obietos mediante prismas, pirámides y recursos. elementos y polígonos. sus estrategias heurísticas y el propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; procedimiento matemático así como la ubicación y movimiento más mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala: conveniente las condiciones de un transformaciones. problema para determinar términos -Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la desconocidos de una relación entre una forma geométrica y expresión sus diferentes perspectivas; usando algebraica. dibuios v construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Expresa con dibujos, material concreto y lenguaje geométrico su comprensión sobre segmentos y ángulos. RESUELVE PROBLEMAS **DE FORMA, MOVIMIENTO Y** LOCALIZACIÓN -Modela objetos con formas geométricas У sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.

DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricasComunica su comprensión sobre los números y las operaciones. II -Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculoArgumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y peraciones con números entrueles, enteros y procedimientos de estimación y calculoArgumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y peraciones con números entrueles, enteros y procedimientos de estimación y calculoArgumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones con números enteros y racionales; vertificados e istemación decimal con las operaciones numéricas y las operaciones con números enteros y racionales; y estencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de contenido matemático. -Expresa su comprensión de la calculadora con las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de contenido matemático. -Expresa su comprensión de la calculadora con las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de contenido matemático. -Expresa su comprensión de la calculadora con las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de contenido matemático. -Expresa su comprensión de la calculadora con las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de contenido matemático. -Expresa su comprensión de la calculadora con las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de contenido matemático. -Expresa su comprensión de la calculadora con las operaciones con números enteros y racionales; y estatos diversos de convenidados o textos diversos de convenidados enteros y racionales; y estatos diversos de convenidados o textos diversos de convenidad		-Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas				
relaciones de proporcionalidad - Emplea procedimientos o métodos	BIMESTRE BIMESTRE BIMESTRE BIMESTRE	-Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión sobre las relaciones	magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. -Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad	entre datos y los transforma y expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros al plantear y resolver problemas. - Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones de divisibilidad, números primos y compuestos, MCD y MCM. - Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente para realizar operaciones con polinomios.	- regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora	-practicas calificadas

- -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

ESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- -Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.

- -Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.
- -Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas matemáticas

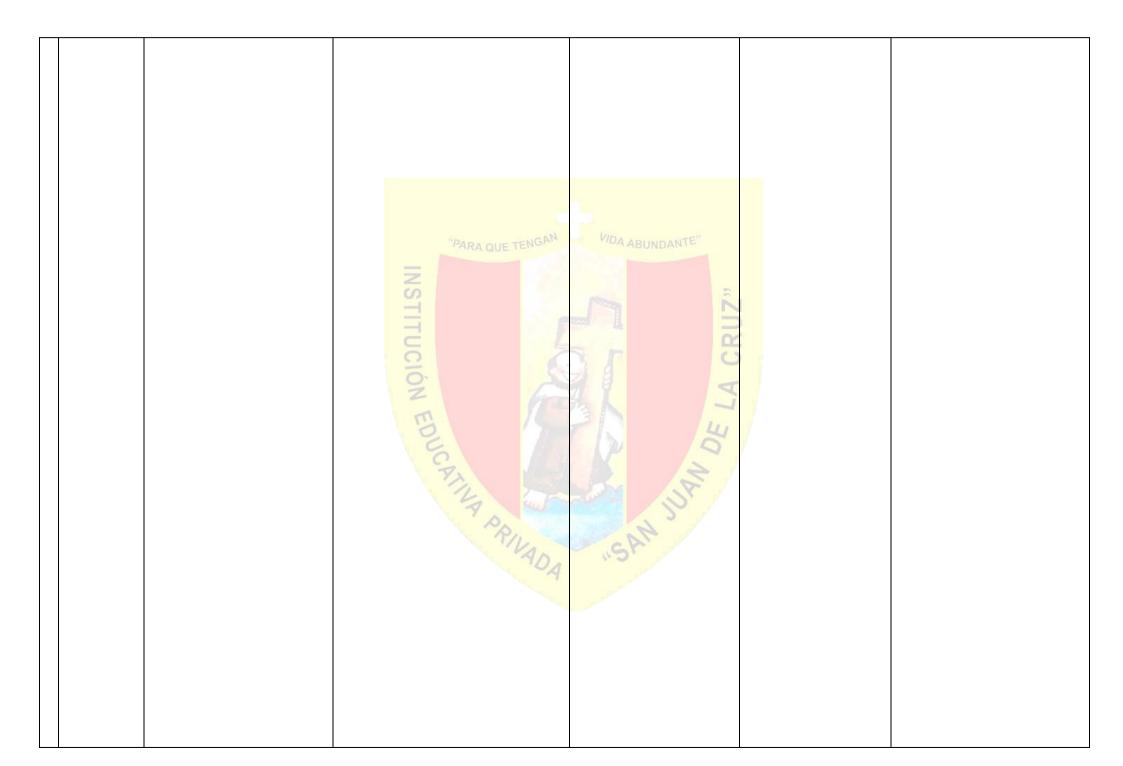
- -Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.
- -Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.

pertinentes para dividir expresiones y hallar el valor de los términos desconocidos de una división algebraica.

- Representa en una tabla las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales o cuantitativas discretas o continuas.
- Emplea procedimientos diversos para construir tablas de distribución de frecuencias.
- Lee tablas de distribución de

frecuencias para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos

datos.



2 G III r a d BIMESTRE o	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y	- Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.	- Establece relaciones entre datos y las transforma a expresiones que incluyen situaciones de proporcionalidad directa o inversa, razones y proporciones	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
I I I B I M E S T R E	procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.	-Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. -Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.	- Selecciona, emplea y combina estrategias, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones al relacionar magnitudes proporcionales. - Selecciona y usa modelos referidos a ecuaciones lineales al plantear y resolver problemas. - Describe una ecuación lineal reconociendo y	-libros de matemática	

-Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

-Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas matemáticas

relacionando los miembros, términos, incógnitas, y su solución.

 Plantea afirmaciones sobre el conjunto solución de una inecuación lineal y cuadrática.

RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

-Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.

-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades

 Establece relaciones entre las características y atributos medibles de los

triángulos y sus líneas notables.

- Selecciona y emplea procedimientos para determinar la longitud de los lados y ángulos

				Γ		
				de los polígonos y		
				cuadriláteros.		
2		RESUELVE PROBLEMAS	Doguelya problemaa referides e les	Cologgiana amplea :	Cuadarna da traba:a	Lioto do control
2			- Resuelve problemas referidos a las	- Selecciona, emplea y	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
g		DE CANTIDAD	relaciones entre cantidades o	combina estrategias y	-figuras geométricas	-registros anecdóticos
r		-Traduce cantidades a	magnitudes, traduciéndolas a	procedimientes	-liguras geometricas	-registros ariecuoticos
а	IV	expresiones numéricas.	expresiones numéricas y operativas	procedimientos	- regla / escuadra de	-practicas calificadas
d			con números naturales, enteros y	matemáticos y	madera	praemeas caminoadas
0		-Comunica su comprensión	racionales, verificando si estas	propiedades de las	madora	-prácticas de ejercicios
		sobre los números y las	expresiones cumplen con las	operaciones al calcular	-hojas de trabajo	•
		operaciones.	condiciones iniciales del problema.	porcentajes, variaciones,	,,.	
	BIMESTRE		ARA QUE TENG	VIDA ABUNDANTE"	-Fichas de análisis	
		-Usa estrategias y		aumentos y descuentos y	-calculadora	
V		procedimientos de estimación	2	aplicaciones comerciales.		
		y cálculo.	-Expre <mark>sa su comprensión</mark> de la	33	-libros de matemática	
			relación entre los órdenes del sistema		-iibios de matematica	
		-Argumenta afirmaciones	de nu <mark>meración decimal co</mark> n las	- Establece relaciones		
		sobre las relaciones	potencias de base diez, y entre las		(1)	
В		numéricas y las operaciones.	operaciones con números enteros y		*)	
			racionales; y las usa para interpretar	transforma a		
M			enunciados o textos diversos de	expresiones que incluyen		
E			contenido matemático.	la media aritmética,		
			contenido matematico.	la media ammetica,		
S			8	geométr <mark>ica y armónica.</mark>		
T			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	goonia , amiona	1	
R			(7)			
E			P ₁			
		RESUELVE PROBLEMAS		- Selec <mark>ciona, emplea</mark> y		
		DE FORMA, MOVIMIENTO Y	To the second	combina estrategias y		
		LOCALIZACIÓN	· D.	STATE OF THE PARTY		
		-Modela objetos con formas	-Resuelve problemas en los que	procedimientos		
		geométricas y sus		matemáticos y		
		transformaciones.	modela características de objetos	propiedades de las		
			mediante prismas, pirámides y	operaciones para calcular		
		-Comunica su comprensión	polígonos, sus elementos y	la media aritmética,		
		sobre las formas y relaciones	propiedades, y la semejanza y	· ·		
		geométricas.	congruencia de formas geométricas;	geométrica y armónica.		
		9	así como la ubicación y movimiento			
		-Usa estrategias y	mediante coordenadas en el plano			
		procedimientos para	cartesiano, mapas y planos a escala;	- Selecciona y combina		
		orientarse en el espacio.	transformaciones.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			a and on a distribution	recursos, estrategias		

-Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y	heurísticas y el procedimiento matemático pertinente para determinar términos desconocidos,
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	círculos, según sus propiedades	la regla de formación y la suma de "n" términos de una progresión aritmética.
-Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	-Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas,	VIDA ABUNDANTE"
-Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticosUsa estrategias y	así como cualitativas nominales y ordinales.	- Selecciona y emplea procedimientos para determinar la longitud de los lados y ángulos
procedimientos para recopilar y procesar datos.	-Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.	de los polígonos y cuadriláteros.
-Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	CCATILLA PRIVA	- Selecciona y emplea estrategias, recursos, y procedimientos para determinar el perímetro y
	RIVADA	área de figuras planas. Organiza y representa datos de una población
		en estudio mediante su comportamiento a través de medidas de tendencia central para datos no agrupados.
		- Representa datos de una

población en

estudio

2		DESIJEI VE DDODI EMAS	Posuelvo problemas referidos a las	mediante variables y su comportamiento a través de histogramas y polígonos de frecuencia.	Cuadorno do trobajo	Lista do control
3 g r a d o I B I M E S T R E	I BIMESTRE	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	- Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. -Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.	- Establece relaciones entre datos, proposiciones y conectivos lógicos y los transforma a expresiones que incluyen tablas de verdad. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje simbólico su comprensión sobre las tablas de verdad. - Establece relaciones entre datos y las transforma a expresiones que incluyen los criterios de divisibilidad. - Plantea afirmaciones sobre las características de un número primo compuesto.	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
			- Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o	entre datos, valores		

RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.

-Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.

-Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas matemáticas

desconocidos o regularidades y las transforma a expresiones algebraicas que

incluyen polinomios y sus operaciones.

- Establece relaciones entre datos, valores

desconocidos o regularidades y las transforma a expresiones algebraicas que

incluyen productos notables.

- Selecciona y combina estrategias

heurísticas, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para aplicar los productos notables.

RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

-Resuelve problemas en los que modela características de objetos

- Establece relaciones entre las características y

geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.	los atributos medibles de segmentos y ángulos. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas y procedimientos para		
orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades	determinar la longitud de un segmento, la medida de un ángulo y realizar conversiones en sistemas de medidas angulares. - Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de los triángulos. - Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la medida de los ángulos en el triángulo.		
g II DE CANTIDAD	 Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas 	- Expresa con diversas representaciones y lenguaje	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas	-Lista de control -registros anecdóticos

expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones	con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. -Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad	numérico su comprensión sobre las propiedades y operaciones con números reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los radicales y sus operaciones. - Establece relaciones entre datos, valores desconocidos o regularidades y las transforma a expresiones algebraicas que incluyen divisiones entre polinomios y cocientes notables. - Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para efectuar divisiones algebraicas y aplicar cocientes notables.	- regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-practicas calificadas -prácticas de ejercicios
DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión sobre las relaciones	ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y	, , ,		
	expresiones numéricas. E -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión	expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. -Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones con unicógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.	expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones a axpresiones algebraicas. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre expresiones algebraicas y gráficos y procedimientos procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las propiedades de los radicales y sus operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. - Establece relaciones entre datos, valores desconocidos o regularidades y las transforma a expresiones algebraicas, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos y procedimientos matemáticos para efectuar divisiones entre algebraica y gráficos y procedimientos matemáticos para efectuar divisiones entre algebraicas y aplicar con las condiciones con números relaciones y condiciones con números enteros y porten las relaciones con números enteros y porten las propiedades y operaciones con números enteros y porten las propiedades enter las orden las condiciones con números enteros y porten las operaciones con números enteros y porten las condiciones con números enteros y porten las condiciones con números enteros y porten las condiciones con números enteros y portenciónes con números enteros y condiciones on números enteros y porte	expresiones numéricas. E - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones traduciendolas a patrones numéricos. - Resuelve PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO - Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas cumicados o textos diversos con números enteros y afin. y capacitades de trabajo números reales. - Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las operaciones con números enteros y activa de numeración decimal con las operaciones con números reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades el los radicales y sus operaciones. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los radicales y sus operaciones. - Plantea afirmaciones dos para eleaciones operaciones con números reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los terabjo reales con con úneros enteros y activadora reales. - Plantea afirmaciones dos paraciones con una dera vivale de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las sobre las propiedades de los reales. - Plantea afirmaciones con úneros enteros y activadora reales. - Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades y las t

- -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- -Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.

- -Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.
- -Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas matemáticas
- -Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.
- -Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.

- y simbólicas y con lenguaje algebraico su comprensión sobre los diversos métodos para factorizar.
- Selecciona y combina estrategias heurísticas,

métodos gráficos y procedimientos

matemáticos para factorizar expresiones algebraicas.

- Establece relaciones entre datos, valores
- desconocidos o regularidades y las transforma a expresiones algebraicas

que inc<mark>luyen fraccion</mark>es algebrai<mark>cas y</mark>

ecuaciones de primer grado.

 Representa las características de una población en estudio mediante variables y

representa el comportamiento de los

		datos mediante tablas de distribución de frecuencias. - Plantea afirmaciones,		
	"PARA QUE TENGAN	interpretar las diferentes variables cualitativas y cuantitativas de una población en estudio. - Selecciona y adapta		
	ISTITUCIÓN EDUCATIVA PANADA	estrategias, recursos y procedimientos matemáticos para determinar las frecuencias en una tabla estadística.		
	UCATIVA PRIVAD	- Representa las características de una población en estudio mediante variables y representa el comportamiento de los datos		
	O'A	mediante el análisis de tablas de distribución		
		de frecuencias.		
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	 Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a 	- Establece con diversas representaciones y	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control

a d o I I I B I M E S T R E	BIMESTRE	-Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. -Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.	lenguaje numérico su comprensión sobre las magnitudes proporcionales. - Expresa el significado de los porcentajes, las aplicaciones y sus propiedades usando lenguaje matemático y representaciones simbólicas. - Selecciona, combina estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades para calcular porcentajes. - Selecciona combina y adapta estrategias y procedimientos diversos al calcular el interés simple y compuesto.	-figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
		DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	- Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una	- Establece relaciones entre los valores desconocidos de un sistema de ecuaciones lineales.		

geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. -Usa estrategias y	mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.	- Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de los triángulos congruentes y los polígonos.	
procedimientos para orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades	- Expresa con dibujos, construcciones, material concreto y lenguaje geométrico su comprensión sobre las propiedades de los triángulos congruentes y polígonos. - Expresa con dibujos, construcciones, material concreto y con lenguaje geométrico su comprensión sobre las propiedades de los cuadriláteros. - Expresa con dibujos, construcciones, material concreto y con lenguaje geométrico su comprensión sobre las propiedades de los cuadriláteros.	

3		RESUELVE PROBLEMAS	- Resuelve problemas referidos a	- Establece relaciones	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
g		DE REGULARIDAD,	interpretar cambios constantes o	entre datos, valores	C	
r		EQUIVALENCIA Y CAMBIO	regularidades entre magnitudes,		-figuras geométricas	-registros anecdóticos
а		-Traduce datos y condiciones	valores o entre expresiones;	desconocidos o	roda / occuadra do	practices calificades
d		a expresiones algebraicas.	traduciéndolas a patrones numéricos	regularidades y las	- regla / escuadra de	-practicas calificadas
0		a expresiones algebraicas.	y gráficos, progresiones aritméticas,	transforma a expresiones	madera	-prácticas de ejercicios
"		-Comunica su comprensión	ecuaciones e inecuaciones con una	algebraicas que	-hojas de trabajo	pradilidad ad ojordiolog
	IV	sobre las relaciones			-nojas de trabajo	
		algebraicas.	incógnita, funciones lineales y afín, y	incluyen ecuaciones	-Fichas de análisis	
1		g	relaciones de proporcionalidad	cuadráticas y racionales,	-calculadora	
V		-Usa estrategias y	directa <mark>e inversa.</mark>	así como inecuaciones de	Galouladora	
	DU 4507D5	procedimientos para		primer y segundo	lib no o al o anosto ao ético	
	BIMESTRE	encontrar reglas generales.	400	Page 8	-libros de matemática	
Ь		3 3	-Compr <mark>ueba si la expresión algébrica</mark>	grado. A ABUNDANTE"		
В		-Argumenta afirmaciones	usada expresó o reprodujo las			
'.		sobre relaciones de cambio y	condiciones del problema.			
M		equivalencia.	oonaloiding del problema.	- Expresa con diversas		
E				representaciones		
S				simbólicas y	ki	
I			-Expres <mark>a su comprensión d</mark> e: la	Simbolicus y		
R			relación entre función lineal y	con lenguaje algebraico	100 M	
E			proporc <mark>ion</mark> alidad directa; las	su comprensión de los		
			diferencias entre una ecuación e	diferentes tipos de		
			inecuación lineal y sus propiedades;	funciones exponenciales y	7	
			la variabl <mark>e como un valor que c</mark> ambia;			
			el conjunto de valores que puede	logarítmicas.		
			tomar un término desconocido para		7	
			verificar una inecuación; las usa para			
			interpretar enunciados, expresiones	- Expre <mark>sa con diversa</mark> s		
			algebraicas matemáticas	representaciones		
		RESUELVE PROBLEMAS	9	The state of the s		
		DE FORMA, MOVIMIENTO Y	~P.,	simbólic <mark>as</mark> y con		
		LOCALIZACIÓN	P. III	Lenguaje algebraico su		
		-Modela objetos con formas	- Resuelve problemas en los que	comprensión de los		
		geométricas y sus	modela características de objetos	diferentes		
		transformaciones.	mediante prismas, pirámides y	dioronico		
			polígonos, sus elementos y	tipos de funciones		
		-Comunica su comprensión	propiedades, y la semejanza y	inyectivas, suryectivas y		
		sobre las formas y relaciones	congruencia de formas geométricas;	biyectivas.		
		geométricas.	así como la ubicación y movimiento	,		
		llaa satuuta siaa	mediante coordenadas en el plano			
		-Usa estrategias y	cartesiano, mapas y planos a escala;	F		
		procedimientos para	transformaciones.	Expresa con dibujos,		
		orientarse en el espacio.		construcciones,		

-Argumenta afirmaciones material concreto v con sobre relaciones geométricas Ienquaie -Expresa su comprensión de las formas congruentes v semeiantes. la aeométrico SU relación entre una forma geométrica v comprensión sobre las sus diferentes perspectivas: usando propiedades los dibuios v construcciones. Clasifica triángulos prismas, pirámides, polígonos v círculos, según sus propiedades semejantes. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades los triángulos de Resuelve problemas referidos a las semeiantes. relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudse o intercambios financieros, Expresa con dibuios. expresiones treduciendolas а construcciones, material numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación concreto y con lenguaje científica, intervalos y tasas de interés geométrico su simple y compuesto comprensión la secuencia de transformaciones -Evalua si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del geométricas y escalas. problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y - Expresa el significado y propiedades, así como de la notación relación entre científica; establece relaciones de propiedades de los equivalencia entre múltiplos y prismas y pirámides submúltiplos de unidades de masa y RESUELVE PROBLEMAS tiempo, y entre escalas de **DE CANTIDAD** usando Ienguaje temperatura, empleando lenguaje geométrico y diversas diversas matemáticos represenatciones; basado en esto interpreta e integra información

	contenida en varias fuentes de	representaciones y
	información.	construcciones con regla y
	inionnacion.	compás.
		Compas.
	Coloraione combine u odente	
4 TO	-Selecciona, combina y adapta	Fatabless valueisuss
	variados recursos, estrategias Y	
	procedimiento matemático de aclculo	entre datos y acciones de
	y estimación para resolver problemas,	·
	los evalua y opta por aquellos mas	cantidades o trabajar con
	idóneos según las condiciones del	tasas de interés simple y
	problema.	compuesto. Las
	"PARA QUE TENGAN	transforma a expresiones
		numéricas (modelos) que incluyen operaciones con
'	-Plante <mark>a y compara afirma</mark> ciones	números racionales,
	sobre <mark>números racionales </mark> y sus	raíces inexactas, notación
BIMESTRE	propied <mark>ades, formula enun</mark> ciados	exponencial y científica,
	opuestos o casos especiales que se	así como modelso
	cumplen entre expresiones	financieros de interés
	numéricas; justifica comprueba o	simple y compuesto.
	descarta la validez de la afirmación	Simple y compuesto.
	mediante contarejemplos o	
	propieda <mark>des matemáticas.</mark>	
		-Evalua expresiones
		numéricas(modelos)
	OLCANILA PRIMA	planteadas para un mismo
		problema y determina cual
	2	de ellas represento mejor
	A Wall	las c <mark>ondiciones</mark> del
	² 6.	problema.
	· Va	San Chi
	-Resuelve problemas en los que	
	plantea temas de estudio,	-Expresa con diversas
	identificando la población pertinente y	representaciones y
	las variables cuantitativas continuas,	lenguaje numérico su
	así como cualitativas nominales y	comprensión de las
	ordinales.	ordenes del sistema de
		numeración decimal al
		expresar una cantidad
	-Recolecta datos mediante	muy grande o muy
	-Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de	
	datos agrupados, así también	científica, así como al
	uatus agrupauus, asi tambien	

RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. -Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	determina la media aritmética y mediana de datos discretos. "PARA QUE TENGAN "PARA	comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. -Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. - Interpreta la información contenida en diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central. - Selecciona procedimientos para hallar la mediana y moda de datos no agrupados. - Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las diferentes medidas de tendencia central.	
		- Expresa el significado del valor de la	

	probabilidad para caracterizar la ocurrencia del
	suceso simple y compuesto de una situación aleatoria.
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas T Resuelve problemas en lo modela características de mediante prismas, pirámito polígonos, sus elemento polígonos, sus elemento propiedades, y la semeja congruencia de formas geom así como la ubicación y mov mediante coordenadas en el cartesiano, mapas y planos a transformaciones. -Expresa su comprensión formas congruentes y semeja relación entre una forma geom sus diferentes perspectivas; dibujos y construcciones. C prismas, pirámides, polígo círculos, según sus propiedado.	los movimientos de un objeto real o imaginario y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que generan formas que permiten dibujar un plano de las átrica y usando lasifica nos y material

Selecciona v adapta estrategias heurísticas. recursos o procedimientos para determinar triángulos congruentes. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de obietos reales 0 SN imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales o tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución. los que puedan combinar prismas, pirámides. conos RESUELVE PROBLEMAS poliedros regulares **DE CANTIDAD** considerando sus -Resuelve problemas referidos a las elementos y propiedades. relaciones entre cantidades muy -Traduce cantidades expresiones numéricas. grandes o muy pequeñas. magnitudes 0 intercambios traduciéndolas financieros expresiones numéricas y operativas -Comunica su comprensión números irracionales con sobre los números y las notación científica. racionales. operaciones. intervalos y tasas de interés simple y -Usa estrategias compuesto. procedimientos de estimación v calculo. -Expresa con diversas -Evalua si estas expresiones cumplen afirmaciones -Argumenta representaciones con las condiciones iniciales del sobre las relaciones lenguaje numérico problema. Expresa su comprensión numéricas y las operaciones. comprensión del numero de los números racionales e irracional como decimal irracionales, de sus operaciones y no periódico obtenido de propiedades, así como de la notación

científica: establece relaciones de

raíces inexactas y de la

BIMESTRE		equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa y tiempo y entre escala y temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta información contenida en varias fuentes de información.	noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo numero racional entre otros dos racionales.	
		-Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de calculo y estimación para resolver problemas, los evalua y opta por aquellos mas idóneos según las condiciones del problema. -Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. -Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.	-Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interes simple y compuesto y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.	
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	-Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.		

lo: pr -L pr	Comunica la comprensión de os conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar procesar datos.		-Selecciona y adapta estrategias heurísticas para calcular las medidas de tendenciacentral de un grupo de datos. -Selecciona y adapta estrategias para calcular		
de	Sustenta conclusiones o lecisiones en base a nformación obtenida.	"PARA QUE TENGAN	las mediads de posición de un grupo de datos. MDA ABUNDANTE		
g Di Control C	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y COCALIZACIÓN Modela objetos con formas deométricas y sus ransformaciones. Comunica su comprensión obre las formas y relaciones deométricas. Usa estrategias y procedimientos para drientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones obre relaciones geométricas	Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. -Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades	- Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de la circunferencia. - Expresa con dibujos, construcciones con regla y compás y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades en los casos de semejanzas. - Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular las relaciones métricas en los triángulos. Rectángulos.	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios

RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD

- -Traduce cantidades expresiones numéricas.
- -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- -Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo.
- -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

- Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o

procedimientos para calcular las relaciones métricas en los triángulos oblicuángulos.

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos y tasas de interés

simple y compuesto.

-Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa y tiempo y entre escala y temperatura, empleando lenguaje matemático y diveras representaciones; basado en esto interpreta información contenida en varias fuentes de información.

VIDA ADUNDANTE

-Expresa con diverass representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales.

- -Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto.
- -Establece relaciones entre representaciones.
- -Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés, compuesto,

		Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.	científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las	
III		-Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus	de la situación.	
BIMEST RE		propiedades, fórmula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la afirmación	VIDA ABUNDANTE"	
		mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.	A CRIIZ"	
		-Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.	TIN OF THE STATE O	
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	-Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.	- Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular la permutación variación o combinación de un conjunto de datos .	
	-Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.		- Selecciona y emplea procedimientos para	

RESUELVE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN a	procedimientos y procesar dato -Sustenta cor decisiones e	nclusiones on base a		calcular la probabilidad de un suceso.		
transformaciones en el plano y las escalas. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular el área y	MOVIMIENTO LOCALIZACIÓ -Modela objeto geométricas transformacione -Comunica su sobre las forma geométricas. -Usa estra procedimientos orientarse en el Argumenta sobre relacione E S T R	FORMA, Y M s con formas y sus es. comprensión as y relaciones ategias y para l espacio. afirmaciones s geométricas geométricas Resuelv modela mediant polígono propieda congrue así com mediant cartesia transforr etegias y para l espacio. afirmaciones s geométricas	características de objetos e prismas, pirámides y os, sus elementos y ades, y la semejanza y ncia de formas geométricas; o la ubicación y movimiento e coordenadas en el plano no, mapas y planos a escala; maciones. a su comprensión de las congruentes y semejantes, la entre una forma geométrica y rentes perspectivas; usando y construcciones. Clasifica, pirámides, polígonos y	entre las características y los atributos medibles de la circunferencia y sus relaciones métricas. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular las áreas de figuras geométricas. - Expresa con dibujos, construcciones, material concreto y lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones en el plano y las escalas. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos	-figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora	-registros anecdóticos -practicas calificadas

			volumen de primas y pirámides.	
IV				
BIMESTRE	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	- Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos y tasas de interés simple y compuesto. -Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa y tiempo y entre escala y temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta información contenida en varias fuentes de información.	-Selecciona y usa unidades y sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración) según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. -Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en Q, las equivalencias entre tazas de interés compuesto o de intercambios financieros ou otras relaciones numéricas que descubre y las justifica con ejemplos contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones.	
		- Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.	-Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo o el razonamiento inductivo o deductivo.	

-Plantea v compara afirmaciones sobre números racionales v sus propiedades, fórmula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas: iustifica comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos propiedades matemáticas. -Resuelve problemas en los que temas de estudio, plantea identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales v ordinales. -Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, RESUELVE PROBLEMAS recursos o procedimientos DE GESTIÓN DE DATOS E para calcular la permutación, con variación o combinación medidas de un conjunto de datos. estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de - Selecciona y emplea los conceptos estadísticos y procedimientos para calcular la probabilidad de un procedimientos para recopilar suceso.

INCERTIDUMBRE

datos

У

estrategias

-Representa

probabilísticos.

y procesar datos.

gráficos

-Usa

	-Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.				
grado	RESUELVE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN -Modela objetos con formas geométricas y sus transformacionesComunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricasUsa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacioArgumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. -Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades	- Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular el área y volumen de los sólidos de revolución. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular el área y volumen de los sólidos de revolución. - Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de la distancia entre dos puntos y el punto medio.	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
		- Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o			

RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.

-Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.

-Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones

algebraicas matemáticas

- Expresa con diversas representaciones simbólicas y

con lenguaje algebraico su comprensión sobre los

diferentes métodos de solución de un sistema de

ecuaciones.

- Expresa con diversas representaciones simbólicas y

con lenguaje algebraico su comprensión sobre los

diferentes métodos de solución de una ecuación cuadrática.

- Expresa con diversas representaciones simbólicas y

con lenguaje algebraico su comprensión sobre los diferentes métodos de solución de una inecuación.

- Establece relaciones entre datos, valores

desconocidos, regularidades y condiciones y los

				transforma a expresiones		
				que incluyan funciones		
				reales.		
				reales.		
				- Combina y adapta		
				estrategias heurísticas,		
				procedimientos y		
			1	procedimientos y propiedades algebraicas		
				al aplicar las propiedades		
			La contraction of the contractio	de las sucesiones y		
			"PARA QUE TENGAN	progresiones.		
			ARA QUE TEL	progresiones. Bar		
5			Z		-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
g	- 1-	RESUELVE PROBLEMAS	S	-Establece relaciones	-figuras geométricas	-registros anecdóticos
r	5to	DE CANTIDAD		entre datos y acciones de	-liguras geometricas	-registros anecdoticos
a		-Traduce cantidades a	Resuelve problemas referidos a las	comparar e igualar	- regla / escuadra de	-practicas calificadas
d		expresiones numéricas.	relacion <mark>es entre cantidades mu</mark> y	cantidades o trabajar con	<mark>ma</mark> dera	nut stinge de cioncision
0		expressiones numericae.	grandes o pequeñas, magnitudes o	tasas de interés	haina da tuabaia	-prácticas de ejercicios
			intercam <mark>bios financier</mark> os,	compuesto. Las	-hojas de trabajo	
		-Comunica su comprensión	traducié <mark>ndolas a expresi</mark> ones	transforma a expresiones	-Fichas de análisis	
I	BIMESTRE	sobre los números y las	numérica <mark>s y operativas con nú</mark> meros	numéricas(modelos) que	-calculadora	
		operaciones.	racionales o irracionales, notación	incluyen operaciones con	7	
		operaciones.	científica, i <mark>ntervalos y tasas de</mark> interés	números racionales y	-libros de matemática	
В		-Usa estrategias y	simple y compuesto	algunos números	moreo de matematica	
ı		procedimientos de estimación		irracionales como n, e o		
М		y calculo.	1/2 1/2	raíces inexactas; notación		
E		A	-Evalúa si estas expresiones cumplen	científica; e interés		
S		-Argumenta afirmaciones	con las condiciones iniciales del	compuesto u otros		
T		sobre las relaciones	problema. Expresa su comprensión	modelos a su alcance.		
R		numéricas y las operaciones.	de los números ra <mark>cionales e</mark>	0.0		
E		-Argumenta afirmaciones	irracionales, de sus operaciones y	350 800		
		sobre las relaciones	propiedades, así como de la notación	-Evalúa si la expresión		
		numéricas y las operaciones	científica; establece relaciones de	numérica		
			equivalencia entre múltiplos y	(modelo)planteada		
			submúltiplos de unidades de masa y	reprodujo las condiciones		
			tiempo, y entre escalas de	de la situación y la		
			temperatura, empleando lenguajes	modifica y ajusta para		
			matemáticos y diversas	solucionar problemas		
			representaciones; basado en esto	similares y sus variantes.		
			interpreta e integra información			

contenida en varias fuentes de información

-Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias Y procedimiento matemático de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.

-Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contar ejemplos o propiedades matemáticas.

RESUELVE FORMA,
MOVIMIENTO Y
LOCALIZACIÓN

-Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.

-Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.

-Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

-Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.

-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la

-Expresa con diversas representaciones lenguaie numérico su comprensión de las órdenes del sistema de numeración decimal cantidad expresar una muy muy grande pequeña en notación científica hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos.

- Plant<mark>ea afirmacio</mark>nes sobre las relaciones de las

Razones trigonométricas de ángulos notables.

 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o

procedimientos para aplicar las propiedades las

	relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades	R.T. de ángulos agudos y notables. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para
		resolver problemas de resolución
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	-Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. -Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.	de ángulos verticales. - Recopila datos de variables mediante encuestas o la observación, y los procesa y organiza en tablas. -Recopila datos de variables mediante encuestas o la observación, y los procesa y organiza en tablas para datos agrupados.
-Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	NDA	-Recopila datos de variables mediante encuestas, la observación, los procesa y los organiza en tablas y gráficos de barras, lineal o circular.

5				-	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
g r					-figuras geométricas	-registros anecdóticos
гато —— В—МШОНКШ	BIMESTRE	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones numéricas y las operaciones	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudse o intercambios financieros, treduciendolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos y tasas de interés simple y compuesto -Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguajes matemáticos y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias Y procedimiento matemático de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.	-Expresa con diversas represenatciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un numero racional y de la nociuon de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.	- regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-practicas calificadas -prácticas de ejercicios

-Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contar ejemplos o propiedades matemáticas.

RESUELVE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.

-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades

Expresa con dibujos, construcciones, con material

concreto y lenguaje geométrico su comprensión sobre las R.T. de un ángulo en posición normal.

- Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o

procedimientos para calcular las áreas de figuras

geométricas, relaciones en la C.T.

- Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o

[5 g		RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. -Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. -Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.	procedimientos para demostrar las identidades trigonométricas. - Recopila datos de variables mediante encuestas o la observación y los organiza en tablas, histogramas y polígonos de frecuencias. - Selecciona y adapta estrategias heurísticas para calcular las medidas de tendencia central de un grupo de datos. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre las medidas de posición no central (cuartiles, deciles y percentiles)	-Cuaderno de trabajo	-Lista de control
r a d o	III	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudes o intercambios financieros,	-Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números	-figuras geométricas - regla / escuadra de madera	-registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios

_	1		T		
			traduciéndolas a expresiones	racionales e irracionales	-hojas de trabajo
\perp		-Comunica su comprensión	numéricas y operativas con números	usando redondeos o	-Fichas de análisis
Ιi		sobre los números y las	racionales o irracionales, notación	aproximaciones, así como	-calculadora
Ιi		operaciones.	científica, intervalos y tasas de interés	sobre las operaciones	-calculadora
1.	BIMESTRE	operaciones.	simple y compuesto	entre cantidades	
		-Usa estrategias y		expresadas en notación	-libros de matemática
_		procedimientos de estimación		exponencial. Usa este	
В		y calculo.	-Evalúa si estas expresiones cumplen	entendimiento para	
I I		A various anta a stimus a sia na a	con la <mark>s condiciones iniciales del</mark>	interpretar las condiciones	
M		-Argumenta afirmaciones	problema. Expresa su comprensión	de un problema en su	
E		sobre las relaciones	de lo <mark>s números racionales e</mark>	contexto.	
S		numéricas y las operaciones.	irracionales, de sus operaciones y	VIDA ABUNDANTE"	
R		-Argumenta afirmaciones	propied <mark>ades, así como de la notación</mark>		
E		sobre las relaciones	científica; establece relaciones de		
-		numéricas y las operaciones	equival <mark>encia entre múltipl</mark> os y	entre representaciones.	
			submúl <mark>tiplos de unidades de m</mark> asa y		
			tiempo, y entre escalas de		
			temperatura, empleando lenguajes	-Selecci <mark>ona combina</mark> y	
			matemáticos y diversas	adapta estrategias de	89
			representaciones; basado en esto	cálculo, estimación	
			interpreta e integra información	recursos y procedimientos	
			contenid <mark>a en varias fuente</mark> s de	diversos para realizar	
			informaci <mark>ón.</mark>	operacio <mark>nes con</mark>	
			E 1	racional <mark>es y raíces</mark>	
				inexactas aproximadas,	
			Selecciona, combina y adapta	tazas de interés,	
			variados rec <mark>ursos, estrateg</mark> ias Y	cantidades en notación	
			procedimiento matemático de cálculo		
			y estimación para resolver problemas,		
			los evalúa y opta por aquellos más		
			idóneos según las condiciones del problema.	de los números y las	
			problema.	operaciones >, optando por lo más idóneo.	
				por lo mas idoneo.	
			-Plantea y compara afirmaciones		
			sobre números racionales y sus		
			propiedades, formula enunciados		
			opuestos o casos especiales que se		
			cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o		
			descarta la validez de la		

RESUELVE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

afirmación mediante contar ejemplos o propiedades matemáticas.

Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.

-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.

-Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también - Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o

procedimientos para hallar las R.T. de ángulos

compuestos.

- Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o

procedimientos para hallar las R.T. de ángulos

múltiples.

- Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades

en la resolución de triángulos oblicuángulos.

-Combina y adapta estrategias heurísticas

procedimientos y propiedades al determinar la gráfica

de las funciones trigonométricas.

RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

-Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.

	-Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. -Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	determina la media aritmética y mediana de datos discretos.	- Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para calcular la permutación, variación o combinación de un conjunto de datos.		
	-Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.	"PARA QUE TENGAN	- Expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia del suceso simple y compuesto de una situación aleatoria.		
5 g r a V d o O BIMESTRE	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos y tasas de interés simple y compuesto	-Selecciona y usa unidades y sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración etc) según el nivel de exactitud exigido en el problema.	-Cuaderno de trabajo -figuras geométricas - regla / escuadra de madera -hojas de trabajo -Fichas de análisis -calculadora -libros de matemática	-Lista de control -registros anecdóticos -practicas calificadas -prácticas de ejercicios
M E S T R E	y calculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	-Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa y	-Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre y		

tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguajes matemáticos y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información

--Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias Y procedimiento matemático de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.

-Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la

afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.

RESUELVE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.

Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones.

las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones.

-Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos contraejemplos, sus conocimientos y el razonamiento inductivo y deductivo.

Combina y adapta
 estrategias heurísticas

procedimientos y propiedades al determinar la gráfica de las funciones trigonométricas.

 Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de

- -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

-Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades

Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.

- -Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.
- -Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas matemáticas

la distancia entre dos puntos y

el punto medio, además de otras propiedades.

- Combina y adapta estrategias heurísticas,

procedimientos y propiedades algebraicas al aplicar las

propiedades de las sucesiones y progresiones.

- Establece relaciones entre datos, valores desconocidos,

regularidades y condiciones y los transforma a

funciones.

 Selecciona combina y adapta estrategias y

procedimientos diversos al calcular el interés simple.

- Selecciona, combina y adapta estrategias y

RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.

-Usa estrategias y	procedimientos diversos
procedimientos para encontrar reglas generales.	al calcular el interés
	compuesto.
-Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y	
equivalencia.	



CIENCIAS SOCIALES

PRIMER AÑO DE SECUNDARIA.

I B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.	Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos. Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo - Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de de
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en	AfichesCuadernoTrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

	Toma decisiones económicas y financieras.	económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica responde a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal.	el sistema económico y financiero.		
II	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades.	Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
B I M E S T R E	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas.	Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

|--|

III BIMESTR	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos.	Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	asistencia	de de
E	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.	Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	asistencia	de de

	Genera acciones para conservar el ambiente local y global. GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica responde a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal.	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación	
IV B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.	Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación	

GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta.	Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos	AfichesCuadernosTrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
 ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 		barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).	NDANTE"	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional empresa, teniendo referencia el mercado	Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA.

I B I	В	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente	hechos o procesos del	Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos	asistencia	de
M E S T R E	2°	 Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	que explica hechos o procesos históricos, a	bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes	ProyectorLínea de tiempo	Actividades aplicación	de

	permanencias, y usando términos históricos.				
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta.	Explica los cambios y permanencias en las ocho regiones naturales del Perú y los grandes espacios en América considerando la influencia de las actividades económicas en la conservación del ambiente y en las condiciones de vida de la población.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica responde a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal.	Explica que el rol del Estado es la de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

II B I	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades.	Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hecho o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de	
E S		GESTIONA	S		E.	Lista de cotejo	
T		RESPONSABLEMENTE EL	Compar <mark>a las causas y</mark>	Compara las causa <mark>s</mark> y	- Afiches	Portafolio	
R		ESPACIO Y EL AMBIENTE	consecu <mark>encias de</mark>	consecuencias de diversas	- Cuadernos	Rubrica registro	de
E		Comprende las relaciones		situaciones de riesgo de	- Trípticos - Dípticos	asistencia	
		entre los elementos naturales y sociales.	diversas escalas para	desastre ocurridas a	- Proyector	Actividades	de
		 Maneja fuentes de 	proponer medidas de gestión de riesgos	diferentes escalas (loca, nacional o mundial), y	Línea de tiempo	aplicación	
		información para	gestion de nesgos	propone alternativas			
		comprender el espacio	四	mejorar la gestión de	Lu		
		geográfico y el ambiente.	E	riesgo escolar.	16		
		Genera acciones para conservar el ambiente local	DUCKIN				
		y global.	77		6		
			4	To Tame Carlot	19,		
			7	DA S	3		

PIVADA "SA"

	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos de sistema económico financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	los agentes del sistem económico y financier nacional (familia y empresa, Estado teniendo com	de los recursos influye en las decisiones que toman los agentes económicos y que, freten a ello, se dan interacciones en el mercado.	AfichesCuadernosTrípticosDípticos	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación	le le
			and Din	V mare V		
	,	"PAI	RA QUE TENGAN VIDA ABUI			
III B I M E S T R E	 INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo 	Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.	Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación	de de
	RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas	Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas,	 Afiches Cuaderno Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación	

	Genera acciones para conservar el ambiente local y global.		entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.			
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, teniendo como referencia el mercado.	Formula presupuestos personales considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia.	- Cuaderno - Trípticos	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
IV B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos así como diversos términos históricos.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.	Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	asistencia	de de
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional	Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad al momento de tomar decisiones financieras	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	asistencia	de de

TERCER AÑO DE SECUNDARIA

I B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	mundo en relación a	complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVI y XVIII) hasta las	CuadernoTrípticosDípticosProyector	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
-------------------	---	---------------------	--	---	---	----------

	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones.	(s. XVII) hasta el surgimiento de la Republica peruana. Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de las ecorregiones del Perú y de los grandes espacios en Europa, y su impacto en la calidad de vida de la población	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el rol del Estado en materia de policita monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional.	Explica el rol del Estado en materia de policita monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
II B I M E S T	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro.	Identifica las características (fiabilidad y finalidad) de diversas fuentes históricas que permiten entender las épocas comprendidas desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato	 Afiches Cuaderno Trípticos Dípticos Proyector Línea de tiempo 	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

R E	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.		(s. XVII) hasta el surgimiento de la Republica peruana.			
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.	Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, e territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informaciones, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.	Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

II BIMESTRE	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro.	Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la Republica peruana. Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la Republica peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de
	RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre,	Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre		Formula presupuestos personales considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	asistencia	de de
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. B I M E S T R E	Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista	Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la Republica peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos. Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	asistencia	de

		sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la Republica peruana.			
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre,	Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres. Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las paragrapas y	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	considerando las múltiples dimensiones Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.	vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible. Argumenta una posición de rechazo respecto de las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos. Describe el rol de la ciudadanía económica en la construcción de un modelo de crecimiento económico sostenible.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

CUARTO AÑO DE SECUNDARIA

I BIMESTRE	4°	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos	Explica que recurrir a una fuente valida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente. Contrasta las interpretación confiable de esa fuente. Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
		GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para	Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen. Utiliza información y herramientas cartográficas	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

-		1	T		T	
	Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.	para representar el espacio geográfico y el ambiente.			
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades.	Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	asistencia	de de
II BIMESTRE	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales.	Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos. Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	asistencia	de de

		cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.			
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones	Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Asume una posición critica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informaciones, practicas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.	Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

			V/DA A			
B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva	Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio	Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente. Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (perdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

		geográfico y el ambiente.	territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.			
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial.	Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.	CuadernoTrípticosDípticos	asistencia	de de
IV B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva.	Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	asistencia	de de

GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la	Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.	TrípticosDípticosProyector	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones	Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.	ANTE"	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero	Utiliza el Código de Protección y Defensa del Consumidor para analizar y hacer respetar los derechos de consumidor.		Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

QUINTO AÑO DE SECUNDARIA

1	CONSTRUYE INTERPRETACIONES	Construye interpretaciones	Utiliza constantemente una diversidad de fuentes,	- Afiches - Cuaderno	Lista de cotejo	
B	 Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a	incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el	TrípticosDípticosProyector	Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de

	sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.	hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.		
	INSTITUCIÓN	Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicio del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).	LA CRUZ	
naturales y sociales. • Maneja fuentes información	formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.	Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades.		- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
II B I M E S T R E	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro.	Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al procesos y desarrollo sostenible. Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

		reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.			
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente	Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.	Sustenta una posición crítica ante practicas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

III BIMESTRE	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva	Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquía entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención del riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones.	Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socioambiental.	- Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector - Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de

RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS	Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.	Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la policita fiscal y monetaria del país.	AfichesCuadernoTrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación
IV HISTÓRICAS Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.	Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.	Afiches - Cuaderno - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro de asistencia Actividades de aplicación

RIVADA SA

GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la	Realiza acciones concretar para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.	AfichesCuadernosTrípticosDípticosProyectorLínea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de de
Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	prevención del riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones.	Propone alternativas de mejora a la plana de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.	ANTE"		
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial.	Sustenta una posición crítica ante practicas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.	- Afiches - Cuadernos - Trípticos - Dípticos - Proyector Línea de tiempo	Lista de cotejo Portafolio Rubrica registro asistencia Actividades aplicación	de

ÁREA DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

AÑ O	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTANDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
10	CONSTRUYE SU IDENTIDAD -Se valora a sí mismo	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal.	Analiza situaciones cotidianas respondiendo preguntas sobre enfermedades elabora un organizador gráfico	 Internet Cuadernos de trabajo Redes sociales Hojas recicladas Plataforma de la institución 	Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
1°	CONVIVE Y PARTICIPA EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. -Construye normas y asume acuerdos y leyes	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres.	Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en el entorno familiar.	Internet Cuadernos de trabajo Redes sociales Hojas recicladas Plataforma de la institución	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONVIVE Y PARTICIPA EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. -construye normas y asume acuerdos y leyes	Convive y participa en la búsqueda del bien comúnconstruye normas y asume acuerdos y leyes	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	 Internet Cuadernos de trabajo Redes sociales Hojas recicladas Plataforma de la institución 	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.

CONSTRUYE SU	Propone, planifica y ejecuta	Propone acciones	• Internet	Lista de cotejo
IDENTIDAD - Se valora así mismo.	acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.	colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica, tomando como base los derechos del niño.	Cuadernos de trabajo Redes sociales Hojas recicladas Plataforma de la institución	 Ficha de análisis del producto Fotografías.
CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Autorregula sus emociones	formulando	Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias practicando estilos de vida saludables respondiendo una encuesta.	Internet Cuadernos de trabajo Redes sociales Hojas recicladas Plataforma de la institución	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
CONSTRUYE SU IDENTIDAD -Se valora a sí mismo	Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros.	Analiza situaciones cotidianas respondiendo preguntas sobre enfermedades elabora un mapa conceptual.	•Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales • Plataforma virtual	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
CONVIVE Y PARTICIPA EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. -Construye normas y	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios	Asume una posición frente a un conflicto moral, tomando en cuenta principios	Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.

	asume acuerdos y leyes	democráticos.	éticos.	•Hojas recicladas	
2°	CONVIVE Y PARTICIPA EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. -construye normas y asume acuerdos y leyes	Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos.	Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad.	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora así mismo.	Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas.	Propone normas que regulan la convivencia en la comunidad, en su hogar y el uso responsable de las vías públicas de su localidad	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Autorregula sus emociones	Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros.	Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias.	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.

3°	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en un desarrollo.	Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.	•Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONVIVE Y PARTICIPA EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. - Interactúa con todas las personas.	Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta.	Explica la importancia del respeto, consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.	Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONVIVE Y PARTICIPA EN BÚSQUEDA DEL BIEN COMUN - Maneja conflictos de manera constructiva.	Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias	Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONVIVE Y PARTICIPA EN BUSQUDA DEL BIEN COMUN - Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia.	Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades.	Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONSTRUYE SU	Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas	Expresa sus emociones,	Internet	Lista de cotejoFicha de análisis del

	- Autorregula sus emociones	distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias.	sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta	Cuadernos de trabajo Redes sociales Hojas recicladas	producto • Fotografías.
4°	CONSTRUYE SU IDENTIDAD Autorregula sus emociones	Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias	Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que presenta.	•Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN/ Interactúa con todas las personas.	Participa en acciones que promuevan el bienestar común	Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE - Participa en acciones que promuevan el bienestar común	Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos.	Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas e situaciones de riesgo.	Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.

-	 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien/ Interactúa con todas las personas. 	Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias.	Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y	Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
		"PARA QUE TI	natural y la del país sintiéndose parte de él.	•Hojas recicladas	
	Construye su identidad/ Se valora a sí mismo.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en un desarrollo.	Explica la importancia del respeto, el consentimiento, cuidado del otro y la reciprocidad	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
5°	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en un desarrollo.	Explica la importancia del respeto, el consentimiento, cuidado del otro y la reciprocidad.	•Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	CONSTRUYE SU IDENTIDAD -Autorregula sus emociones	Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias.	Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta.	Internet •Cuadernos de trabajo Redes sociales	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías

			•Hojas recicladas	
 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común/ Interactúa con todas las personas. 	promuevan el bienestar común.	Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.	•Cuadernos de trabajo Redes sociales	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
	"PARA QUE T	ENGAN VIDA ABUNI	•Hojas recicladas	
Ejercicio ciudadano para la reducción de los riesgos, e manejo de conflictos	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común/Participa en acciones que promuevan el bienestar común.	Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad.	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien. Interactúa con todas las personas.	diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias.	Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él.	•Cuadernos de trabajo Redes sociales •Hojas recicladas	 Lista de cotejo Ficha de análisis del producto Fotografías.

RELIGION:PRIMER AÑO

BIMESTRES	Eje de emergencia.	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
I	Cuidado de la salud y desarrol lo de la resilienc ia	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje Bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de la comunidad de fe guiada por la enseñanza de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la	 Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios. Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su es-cuela a la luz del Evangelio. Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario. Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

			transformación de la sociedad.				
II	Convive ncia y buen uso de los recurso s en el entorno del hogar y la comunid ad	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las distintas manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.	 Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común. Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	•	Listas de control de asistencia. Registro anecdotario. Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas
III	Creativi dad, cultura y recreaci ón en su vida	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje Bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y	Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios.	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	•	Listas de control de asistencia. Registro anecdotario. Pruebas orales.

a	idian	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.	comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de la comunidad de fe guiada por la enseñanza de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.	Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.		•	Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas
r	nesta	identidad como persona humana, amada por Dios. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Argumenta la presencia de Dios en I creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las distintas manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.	 Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común. Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros		Listas de control de asistencia. Registro anecdotario. Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

2do Secundaria Religión

BIM EST RES	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
I BIM EST RE	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje Bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de la comunidad de fe guiada por la enseñanza de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.	 Asume su rol protagónico como hijo de Dios Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio. Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. 	- Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

		T =		T	ı	
	Construye su identidad como	Participa en las diferentes	Interioriza el mensaje de	Material concreto:		
	persona humana, amada por	manifestaciones dé fe propia a su	Jesucristo y las			Listas de
	Dios.	comunidad en dialogo con otras	enseñanzas de la iglesia	- Fichas de	•	control de
		creencias religiosas.	con su svivencia personal y	seguimiento de		
		Comprende el cumplimiento de la	comunitaria actuando con	desarrollo de casos		asistencia.
		promesa de salvación y la plenitud de	coherencia con su fe.	- Fichas impresas.		
	•	la revelación desde las enseñanzas del	Explica que Dios se revela	- Biblia		Registro
	Cultiva y valora las	Evangelio.	en la Historia de la	- Cuaderno de		anecdotario
	manifestaciones religiosas de	Propone acciones que favorecen el	Salvación descrita en la	trabajo		anocaciano
	su entorno argumentando su	respeto por la v <mark>ida humana y la práctica</mark>	Biblia comprendiendo que	- Cancioneros		Dwichoo
	fe de manera comprensible y	del bien común <mark>.</mark>	la dignidad de la persona		•	Pruebas
l II	respetuosa		humana reside en el			orales.
BIM	Conoce a Dios y asume su	200	conocimiento y amor a			
EST		"PARA QUE TEN			•	Actividades
RE	identidad religiosa como		demás y a la naturaleza.			de aplicación.
KE	persona digna, libre y	Z				
	trascendente.	S		2	•	Cuaderno.
			 Promueve la práctica de 	N		
			acciones que fomentan el		•	Prácticas
		<u> </u>	respeto por la vida humana	06		
			y el bien común.	()		
			8 - A			
		TITUCIÓN	 Toma conciencia de las 	V		
			necesidades del prójimo	1		
		B /	para actuar de acuerdo con			
			las ense <mark>ñanzas del</mark>	J		
		6	Evangelio y de la Iglesia.	7		
		C		Material concreto:		
	Asume la experiencia del	74	Reflexiona el encuentro	3		
	encuentro personal y	Reflexiona el encuentro personal y	personal y comunitario con	- Fichas de	•	Listas de
	comunitario con Dios.	comunitario con Dios en diversos	Dios en diversos	seguimiento de		control de
		contextos con accione orientados a la	contextos, con acciones	desarrollo de casos		asistencia.
	Transforma su entorno desde	construcción de una comunidad de fe	orientadas a la	- Fichas impresas.		
III	el encuentro personal y	por la enseñanza de Jesucristo	construcción de una	- Biblia		Design
вім	comunitario con Dios y desde		comunidad de fe por la	- Cuaderno de	•	Registro
EST	la fe que profesa.	Plantea un proyecto de vida personal y	enseñanza de Jesucristo.	trabajo		anecdotario
RE	' '	comunitaria de acuerdo al plan de Dios		- Cancioneros		_
'_	Actúa coherentemente en	y valora el bien común como ejercicio	Reconoce su dimensión		•	Pruebas
	razón de su fe según los	de su conciencia moral.	espiritual y religiosa que le			orales.
	principios de su conciencia		permita cooperar en la			
	moral en situaciones concreta		transformación personal,		•	Actividades
	de la vida.		de su familia y de su es-			de aplicación.

			cuela a la luz del Evangelio. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.		Cuaderno. Prácticas
IV BIM EST RE	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.	Asume las enseñanzas de Jesucristo y del a iglesia desempeñando su rol en la trasformación de la sociedad. Explica que Dios se revela en la historia de salvación descrita enla Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, alos demás a la naturaleza	 Expresa sus emociones sentimiento y comportamientos y analiza sus causas y consecuencias practicando estilos de vida saludables respondiendo una encuesta. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común. 	- Fichas de	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

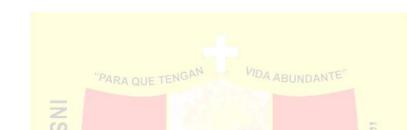
A PRIVADA "SAM"

3RO SECUNDARIA RELIGIÓN

BIM EST RES	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos Recursos y herramientas digitales	Instrumentos de Evaluación
I BIM EST RE	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia para actuar con coherencia de su fe. Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje Bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de la comunidad de fe guiada por la enseñanza de Jesucristo	 Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la iglesia desempeñando su rol en la trasformación de la sociedad Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio. Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas
II BIM EST RE	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de	Comprende las diversas manifestación de las sociedades creyentes al utilizar símbolos de fe	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos	Listas de control de asistencia.

	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Jesucristo en un marco ético y moral cristiano. Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios y valora el bien común como ejercicio de su conciencia moral	 Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de la comunidad de fe guiada or la enseñanza de Jesucristo. Expresa en su proyecto 	Fichas impresas.BibliaCuaderno de trabajoCancioneros	•	Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno.
		"PARA"C	de vida personal coherencia entre lo que dice y hace a la luz del	ANTE"	•	Prácticas
III BIM EST RE	Construye su identidad como persona humana, amada por dios. • cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera reflexiva y respetuosa. • Conoce y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera compresible y respetuosa.	Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en los distintas manifestaciones de fe propias de comunidad en dialogo con otros creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades de su prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.	 Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia con su vivencia personales y comunitaria actuando con en coherencia con su fe. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. Acepta a Jesucristo como redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos. Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	•	Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

	Construye su identidad como persona humana, amada por dios Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca interpela y acoge. Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral	Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la	Fichas de seguimiento de desarrollo de casos Fichas impresas. Biblia Cuaderno de trabajo Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales.
IV BIM EST RE	trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera compresible y	partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad,	 a los demás y a la naturaleza. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común. Toma conciencia de las necesidades del prójimo 	- Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Pruebas orales. Actividades aplicación. Cuaderno. Prácticas
		5	para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.	JUP JUP	



4to Secundaria Religión

BIME STR ES	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos Recursos	Instrumentos de Evaluación
I BIME STR E	Construye su identidad como persona humana, Amada por dios. • cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera reflexiva y respetuosa. • Conoce y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera compresible y respetuosa.	Argumenta su fe en dialogo crítico con la cultura la ciencia y otras manifestaciones espirituales . Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las distintas manifestaciones de fe propias de comunidad en dialogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades de su prójimo desde las	 Muestra su amor a Dios y al prójimo realizando diferentes acciones u obras de caridad. Acepta a Jesucristo como redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia con su vivencia personales y comunitaria actuando con en coherencia con su fe. 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas
II BIME	Asume la experiencia del encuentro con Dios en su		Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios	Material concreto:	

STR E		al conciencia moral	en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe por la enseñanza de Jesucristo. Comprende las diversas	 Fichas de seguimiento de desarrollo de casos Fichas impresas. Biblia Cuaderno de trabajo Cancioneros 	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas
	Actúa coherentemente razón de su fe según principios de su concien moral en situacion concretas.	os ia		-	orales. • Actividades de aplicación.
		INSTITUC	 Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. 	CRUZ"	Cuaderno.Prácticas
III BIME STR E	Construye su identido como persona humar amada por Dios. • Conoce a Dios y asume identidad religiosa corpersona digna, libre trascendente. • Cultiva y valora manifestaciones religios de su entor argumentando su fe manera comprensible respetuosa	creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca interpela y acoge. Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad,	Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio.		Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro
IV BIME STR E	persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las distintas manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas.	sociedad Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia para actuar con coherencia de su fe	DE LA C	 anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas

Secundaria Religión

STR ES	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos Recursos y herramientas digitales	Instrumentos de Evaluación
I BIME STR E	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano. Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca interpela y acoge. Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad,	 Interioriza el mensaje de Jesucristo y la enseñanza de la iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, actuando con coherencia su fe. Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amos a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza. 	Material concreto: - Fichas de seguimiento de desarrollo de casos - Fichas impresas Biblia - Cuaderno de trabajo - Cancioneros	 Listas de control de asistencia. Registro anecdotario Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno. Prácticas
II BIME STR E		Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de la	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las	Material concreto: Fichas de seguimiento de desarrollo de casos	

	Asume la experiencia del	enseñanza de Jesucristo en un marco ético	enseñanzas de	- Fichas impresas.	•	Listas de
	encuentro personal y	y cristiano. Demuestra coherencia en lo	Jesucristo en un marco	- Biblia		control de
	comunitario con Dios.	que cree, dice y hace en su proyecto de	ético y moral cristiano.	- Cuaderno de trabajo		asistencia.
		vida personal a la luz del mensaje bíblico y	 Demuestra 	- Cancioneros		
	Transforma su entorno	los documentos de la iglesia.	coherencia entre lo que			Design
	desde el encuentro	J	crees, dice y hace en su		•	Registro
	personal y comunitario con		proyecto de vida			anecdotario
	Dios y desde la fe que		personal y comunitario			
	profesa.	Reflexiona el encuentro personal y	respondiendo a los			
		comunitario c <mark>on Dios en diversos</mark>	desafíos de la realidad a		•	Pruebas
	 Actúa coherentemente en 	contextos, con acciones orientadas a la	luz del mensaje bíblicos			orales.
	razón de su fe según los	construcción de una comunidad de fe por	de los documentos del			
	principios de su conciencia	la enseñanza de Jesucristo.	magisterio de la iglesia		•	Actividades
	moral en situaciones	PARA QUE TENG	 Demuestra con 			de
	concreta de la vida.		convicción su fe en			aplicación.
		2	dialogo critico entre			-
		S	cultura ciencia frente a	66	•	Cuaderno.
		-1	otras ma <mark>nifestaciones</mark>	N		
			religiosa u c <mark>ulturales</mark>			
					•	Prácticas
		2		Material concreto:		
	Construye su identidad	Argumenta su fe en dialogo crítico con la	Muestra su amor a Dios			Listas de
	como persona humana,	cultura la ciencia y otras manifestaciones	y al prójimo realizando	- Fichas de seguimiento	•	control de
	amada por Dios.	espirituales	diferentes acciones u	de desarrollo de casos		asistencia.
	amada poi Dios.	espirituales	obras de caridad.	- Fichas impresas.		adiotoriola.
		.Propone acciones que favorecen el	 Acepta a Jesucristo 	- <mark>Bi</mark> blia		
		respeto por la vida humana y la práctica del	como redentor y modelo	 Cuaderno de trabajo 	•	Registro
	Conoce a Dios y asume su	bien común en la sociedad. Participa en los	de hombre para vivir	- Cancioneros		anecdotario
III	identidad religiosa como	distintas manifestaciones de fe propias de	coherentemente con los	7		
BIME	persona digna, libre y		principios c <mark>ristianos.</mark>			
STR	trascendente.	comunidad en dialogo con otros creencias	 Interioriza el mensaje de 			Pruebas
_	Cultiva y valora las	religiosas. Demuestra sensibilidad ante las	Jesucristo y las			orales.
E	manifestaciones religiosas	necesidades de su prójimo desde las	enseñanzas de la iglesia			0.000.
	de su entorno	enseñanzas del Evangelio y de la <mark>Iglesia /</mark>	con su vivencia			Actividades
	argumentando su fe de		personales y comunitaria			de
	manera comprensible y		actuando con en			aplicación.
	respetuosa		coherencia con su fe			apiloaololl.
	respetuosa				_	Cuaderno.
					•	Guauerro.
					•	Prácticas

	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios. • Conoce a Dios y asume su	Argumenta su fe en dialogo crítico con la cultura la ciencia y otras manifestaciones espirituales .Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en los distintas manifestaciones de fe propias de comunidad en dialogo con etros creancias.	 Propone acciones que favorecen la práctica del bien común. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la iglesia desempeñando su rol en la trasformación de la sociedad 	Material concreto: Fichas de seguimiento de desarrollo de casos Fichas impresas. Biblia Cuaderno de trabajo Cancioneros	•	Listas de control de asistencia. Registro anecdotario
IVBI MES TRE	identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	comunidad en dialogo con otros creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades de su prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia	 Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia para actuar con coherencia de su fe Demuestra con convicción su fe en dialogo critico entre cultura ciencia frente a otras manifestaciones religiosa u culturales. 	CRUZ"	•	Pruebas orales. Actividades de aplicación. Cuaderno.

ARTE Y CULTURA

PRIMERO

0	Competencias y Estándar de apre	endizaje Desempeños		Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
1	Aprecia de Aprecia de man	nera crítica descri <mark>be las cual</mark>	dades estéticas de manifestaciones artístico-		-Ficha de observación
0	manera crítica manifestaciones	artístico- culturales divers	as. (ejemplo: la textura de un tejido, los		
	manifestacion culturales cuando	o describe contrastes de c	<mark>olores</mark> de una pintura o el timbre de un	-fotografías	-Fichas de evaluación
	es artístico- las car	racterísticas instrumento mus	cal) asociándolas a emociones, sensaciones		
	culturales fundamentales	de los e ideas propias y	reconociendo que pueden generar diferentes	-videos	D
	diversos lenguajes	s del arte y reacciones en ot	as personas.		-Portafolio
	Percibe las culturas que los	s producen,		-diapositivas	
	manifestacione y las asocia a ex	xperiencias,			-lista de control

	s artístico-	mensajes, emociones e	-analiza como un artista utiliza los colores,las líneas,las	-cuentos	
	culturales	ideas, siendo consciente de	formas y el espacio para representar un bodegon de estilo		-actividades de
		que generan diferentes	expresionista.	-programas de	aplicación
>	Contextualiza	reacciones e interpretaciones	-obtiene información sobre los contextos en que se producen	tv	
	manifestacione	en las personas. Investiga las	o presentan las manifestaciones artísticas culturales y los		-registro de asistencia
	s artístico- culturales	creencias, cosmovisiones,	asocia a las cualidades estéticas que observa.		
	Culturales	tradiciones y la función social	-contextualiza una cerámica de la sociedad ichma del valle de		-registro anecdotario
		de manifestaciones artístico-	lurin y comentan los diseños que representan sus creencias y	-láminas	
<i>∠</i>	Reflexiona	culturales de diversos	costumbre a través de la línea y el color.		
	creativa y	tiempos y lugares <mark>y distingue</mark>	, and the second	-hojas	
	críticamente	las diferentes maneras en		recicladas	-rúbrica
	sobre	que se usa el <mark>arte para</mark>	ARA QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"		
	manifestacione	representar y reflejar la	ANA QUE ILI		
	s artístico-	identidad de un grupo de			
	culturales	personas. Integra la	2		
		información reco <mark>gida para</mark>	N		
		describir la compl <mark>ejidad y la</mark>	-genera hipótesis s <mark>obre los posibles sig</mark> nificados e		
		riqueza de la obra, así como	intenciones a partir de la información y las relaciones que		
		para generar hipótesis sobre	estableció entre las manifestaciones artístico cultural y los		
		el significado y la intención	contextos en los que se producen o presentan.		
		del artista. Evalúa <mark>la eficacia</mark>	And I I		
		del uso de las técnicas			
		utilizadas en relación a las			
		intenciones específicas.			
		· P			
•	Crea	-Crea proyectos artísticos	'A		
	proyectos	individuales o colaborativos	PIL		
	desde los	que representan y comunican	Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar		
	lenguajes artísticos.	ideas e intenciones	sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de		
	artiotioos.	específicas. Selecciona,	utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener		
		experimenta y usa los	diversos efectos		
>	Explora y	elementos del arte, los	-elabora una cerámica de estilo contemporáneo utilizando		
	experimenta los	medios, materiales,	material reciclado para expresarse a través de la forma, textura		
	lenguajes artísticos	herramientas, técnicas y	y color.		
	นเบอแบบอ	procedimientos apropiados	,		

2 0		 Aplica procesos creativos Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 	para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.	-elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. -selecciona información de diversos referentes artísticos culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. -escucha canciones con mensaje que resaltan nuestra peruanidad, investiga e interpreta a compositores y crea la letra de la estrofa de una canción que expresa el amor al Perú, respetando la rima. -registra las fuentes de sus ideas(por ejemplo, bocetos o imágenes) y comunica como fue su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de als herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo. -realiza la ilustración científica de una planta representativa del valle de lurin a través de la técnica de la acuarela, inspirándose en las ilustraciones de Antonio Raimondi		
	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICOS CULTURALES:	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones,	 Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. -Describe los símbolos que aparecen en un textil Wari, hallado en el sitio arqueológico Pachacamac, y explica 	Proyector, computadoras, laptops y celulares.	-Ficha de observación -Fichas de evaluación

	Percibe manifestaciones	describiendo las sensaciones que le trasmiten.		cómo estos se vinculan con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto.	Plataforma virtual de la	-Portafolio
2 D	artístico-culturales.				Institución	-lista de control
0	 Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. 	Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artísticas culturales y	•	Establece relaciones de correspondencia entre las manifestaciones artístico-culturales y sus cosmovisiones. Señala las intenciones y funciones que cumplen en un determinado contexto. Ejemplo: -El estudiante señala que en la comunidad de Checa-Pupuja en el departamento de puno, se elabora el Torito	Redes sociales	-actividades de aplicación -registro de asistencia -registro anecdotario
	Reflexiona creativa y	reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugaros diferentes	PARA	de Pucará. Explica que en la comunidad se tiene por costumbre colocar estas cerámicas en los techos, como señal de protección del hogar de los recién casados y		Registro de tareas-
	críticamente sobre manifestaciones artístico-cultura.	tiempos y lugares diferentes.	•	alejar a los malos espíritus. Genera hipótesis sobre el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de la información recogida y explica la relación entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de	Videos	-rúbrica
		2		las técnicas aplicadas en función de su impacto en sí mismo o en la audiencia. -Observa una cerámica mochica que representa al cóndor en una escena de caza, identifica los elementos del	Radio	
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	EDUCA		lenguaje artístico expresados en la obra y genera hipótesis sobre el ave en cuanto a lo que representa de acuerdo a la cosmovisión del hombre precolombino.	USB	
	➤ Explora y	- Crea proyectos artísticos	14	Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos,	Computadora	
	experimenta los lenguajes artísticos	individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona,		materiales, herramientas, procedimientos y técnicas, para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas. -Representa un paisaje del valle de Lurín a través de la		
	Aplica procesos creativos	experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales,		técnica de la témpera para expresar la organización del espacio visual, a través del manejo de conceptos del color y profundidad en la pintura.		
	> Evalúa y comunica sus	herramientas, técnicas y procedimientos apropiados				

procesos proyectos pressón y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados con comptos, terriciras o conceptos, terriciras o personales o sociales. Plantifica, diseña, improvisa y manipula elementos, de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su projectos, de creación y reflexión gobre la efactividad de sus proyectos, modificandicios de manera continua para ligara sus intenciónes. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos considerandos su intención y el público al que se dirige. 3 APRECIA DE MANERA CRITICA. 3ero MANIFESTACIONES ARTISTICOS. CULTURALES: APrecia menera continua para ligara ordina de manera continua para ligara continua para ligara su intención y el público al que se dirige. 4 Aprecia de manera continua para ligara su intención y el público al que se dirige. 5 APRECIA DE MANERA CRITICA. 3ero MANIFESTACIONES ARTISTICOS. CULTURALES: 4 APRECIA DE MANERA CRITICA. 3ero MANIFESTACIONES ARTISTICOS. CULTURALES: 5 COULTURALES: 5 CENTICA CRITICA CRITICA DE MANERA CRITICA DE MANIFESTACIONES ARTISTICOS. CULTURALES: 6 CENTICA CRITICA CRITICA DE MANERA CRITICA DE MANIFESTACIONES ARTISTICOS. CULTURALES: 6 CENTICA CRITICA CRITICA DE MANIFERA CRITICA DE MANIFESTACIONES ARTISTICOS CULTURALES: 6 CENTICA CRITICA DE MANIFERA CRITICA DE MANIFESTACIONES ARTISTICOS CULTURALES: 6 CENTICA CRITICA DE MANIFERA CRITICA DE MANIFESTACIONES ARTISTICOS CULTURA DE							
CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICOS CULTURALES: manera crítica manifestaciones artístico- culturales cuando reconoce en estas la función compunientivo de la conformación de un coro. Identifica diversos grupos de códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. -Ficha de observación -Ficha de observación -Fichas de evaluación -Fichas de evaluación		proyectos	expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.	· ·	artístico: obtiene y selecciona información de diversos referentes artístico-culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. Incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. -Investiga sobre los rituales que se representan en las festividades de su comunidad o en sus tradiciones familiares y lo expresan a través de la técnica del arte pixelado, utilizando para su elaboración, herramientas digitales como un archivo Excel. Registra de manera visual o escrita las fuentes de sus ideas. Comunica las decisiones que tomó en su proceso creativo en relación con su intención, y reflexionando sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo. Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: Diseña el isotipo de un alimento propio del valle de Lurín, como forma de promover la cultura de su comunidad, además explica el motivo de sus decisiones y las razones que inspiraron su creación, utilizando herramientas digitales para su creación y lo que podría mejorar.		
CULTURALES: CULTURALES: CULTURALES: en estas la función en la conformación de un coro. Identifica diversos grupos de la conformación de un coro.		CRITICA MANIFESTACIONES	manera crítica manifestaciones artístico-	•	códigos de una manifestación artístico-cultural son	digitales, en este	-Ficha de observación
			en estas la función		la conformación de un coro. Identifica diversos grupos de	Plataforma con	-Fichas de evaluación

	elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las	corresponden voces diferenciadas de acuerdo a su tesitura. Sopranos, mezzosopranos y contraltos para las mujeres, tenor, barítono y bajo para los varones Explica que la melodía coral se construye a partir de la combinación de los sonidos producidas a seis voces.	nuestros docentes en tiempo real, con utilización de computadoras,	-Plataforma virtual
mani	personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de tico-culturales.	Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociados a las manifestaciones artístico-culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.	laptops y celulares.	-Portafolio -lista de control
artisi	tico-culturales. las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las	Observa manifestaciones artísticas representadas a través del arte de la escultura, compara los estilos, desde los clásicos, modernos a los contemporáneos e identifica los diversos materiales y tecnologías empleadas	Redes sociales	-actividades de aplicación -registro de asistencia
	manifestaciones artístico- culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el	en su elaboración a través del tiempo. Explica el significado de una manifestación artístico- cultural a partir de criterios propios e información recabada (en ese sentido, una melodía ejecutada por los Sikuris es un diálogo entre tres generaciones de varones).		-registro de asistericia -registro anecdotario Registro de tareas-
	arte en una va <mark>riedad de</mark> contextos sociales, culturales e históricos. Integra la	Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia.	Videos	envío virtual -rúbrica
•	describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de	Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.	Radio	
	las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener	-Elabora un Diorama a través de la utilización de materiales como cartón, papeles diversos, envases de plástico, tetrapacks, etc. Y representa un tema que afecta al ser humano como la pandemia y el confinamiento por la cuarentena.	USB	
	una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (por ejemplo, para resolver un problema de violencia de género). Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos.		

Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales convencionales materiales y técnicas de acuerdo

S

Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.

- -Bajo los conceptos de la escultura, realiza un acercamiento a la tridimensionalidad a través de la elaboración de un cubo, En cinco de sus caras dibujapinta- o crea en relieve un icono relacionado una problemática social. Por ejemplo, los prejuicios raciales sin utilizar números, letras o palabras. En la cara nº6 hace un agujero, de la forma que quiera, donde en el fondo podremos ver escrito el nombre del problema que eligió. Esta es la cara que servirá de base para su cubo escultura.
- Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.
- Explica el rol que cumplen los elementos, principios y códigos de las manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas para transmitir significados.
- Observan diversas manifestaciones artísticas que fueron halladas en el complejo arqueológico de pachacamac, y comentan sobre la iconografía precolombina presente en los diseños y su función comunicativa.
- Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad.
- Comparan diversas pinturas, elaboradas en diferentes épocas de la etapa independiente del Perú, que representan escenas sobre este gran acontecimiento que fue la Independencia del Perú. De esta manera, los artistas contribuyen por medio de sus creaciones con distintas reflexiones sobre diversos momentos de nuestra historia. Es decir, reflexionar sobre lo que hemos vivido y

a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova v toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica provectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales. tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva comunicar mensajes, experiencias, ٧ sentimientos. ideas Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.

- darnos cuenta de cómo esto nos puede ayudar a comprender nuestra realidad actual y futura.
- Explica el significado de una manifestación artísticocultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.
 - Reflexiona, a través de un texto escrito o un audio, sobre la contaminación sonora que se genera en el entorno en el que vivimos a partir del análisis crítico de una manifestación artístico-cultural que representa aspectos de la vida cotidiana.

ARA QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"

- Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aplicarlos en sus creaciones.
 - -Elabora un Diorama a través de la utilización de materiales como cartón, papeles diversos, envases de plástico, tetrapacks, etc. Y representa un tema que afecta al ser humano como la pandemia y el confinamiento por la cuarentena.
- Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (por ejemplo, para resolver un problema de violencia de género). Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos. Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.
 - -Bajo los conceptos de la escultura, realiza un acercamiento a la tridimensionalidad a través de la elaboración de un cubo, En cinco de sus caras dibujapinta- o crea en relieve un icono relacionado una problemática social. Por ejemplo, los prejuicios raciales sin utilizar números, letras o palabras. En la cara nº6 hace un agujero, de la forma que quiera, donde en el fondo

- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
 - Explora y experimenta los lenguajes artísticos
 - Aplica procesos creativos

Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.

Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales cuando reconoce estas la función en comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas v que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación. los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artísticoculturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida У describe cómo una manifestación artísticocultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y afines y artistas hace

podremos ver escrito el nombre del problema que eligió. Esta es la cara que servirá de base para su cubo escultura.

- Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.
- Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de su proyecto tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás
- Explica el rol que cumplen los elementos, principios y códigos de las manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas para transmitir significados.
 - -Observan diversas manifestaciones artísticas que fueron halladas en el complejo arqueológico de pachacamac, y comentan sobre la iconografía precolombina presente en los diseños y su función comunicativa.
- Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad.
- -Comparan diversas pinturas, elaboradas en diferentes épocas de la etapa independiente del
 - Perú, que representan escenas sobre este gran acontecimiento que fue la Independencia del Perú. De esta manera, los artistas contribuyen por medio de sus creaciones con distintas reflexiones sobre diversos momentos de nuestra

historia. Es decir, reflexionar sobre lo que hemos vivido y comentarios sobre los impactos que puede tener darnos cuenta de cómo esto nos puede ayudar a una manifestación sobre comprender nuestra realidad actual y futura. aquellos que las observan o Explica el significado de una manifestación artísticoexperimentan. cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares. - Reflexiona, a través de un texto escrito o un audio, sobre la contaminación sonora que se genera en el entorno en Crea proyectos artísticos que el que vivimos a partir del análisis crítico de comunican de manera una manifestación artístico-cultural que representa efectiva ideas o asuntos aspectos de la vida cotidiana. pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas **Aprecia** maneras combinar manera crítica elementos de los diversos manifestacion lenguajes artísti<mark>cos para</mark> artísticoes lograr sus propósitos culturales comunicativos y expresivos. Experimenta con medios Utiliza y combina de diferentes maneras elementos, convencionales y __ no medios, herramientas y técnicas convencionales y no Percibe convencionales, materiales y manifestacione convencionales para potenciar sus intenciones técnicas de acuerdo a sus comunicativas o expresivas y para enriquecer sus formas artísticointenciones У muestra culturales de representación. -Experimenta la manipulación de fotografías (selfies) y las dominio en su uso y el 0 desarrollo inicial de un estilo combina con técnicas del collage y la pintura donde el Contextualiza personal. Innova y toma estudiante representa, traduce y recrea las características manifestacione artísticoriesgos para concretizar sus de su propio rostro. culturales ideas y va modificando sus trabaios de acuerdo a Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario que brinde soluciones descubrimientos que surgen innovadoras para resolver problemas planteados Reflexiona creativa en el proceso de creación colectivamente. Recoge información relevante v de y críticamente sobre artística. Genera ideas de diversas fuentes con un propósito específico. Aplica manifestaciones manera interdisciplinaria y técnicas y medios tradicionales y no tradicionales para planifica proyectos artísticos artísticas culturales. comunicar de manera efectiva el mensaje o la idea. individual o de manera -Crean una obra audiovisual a partir de los problemas colaborativa. Utiliza una ecológicos identificados en su contexto a través de variedad de referentes entrevistas, cuestionarios, observación y análisis crítico tomando culturales.

4 t o	tu tu aa ee ee ee ee nn id Fe ee ee ee pp aa dd la dd pp	cuenta tanto prácticas radicionales como nuevas ecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, deas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa a efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para a comunidad.	de documentales que aborden los temas referidos al cambio climático, utilizando los recursos disponibles y sus propósitos expresivos, para finalmente compartir el producto en la comunidad. Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de su proyecto tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás.	
4 t o	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Explora y experimenta los lenguajes artísticos Aplica procesos creativos	EDUCA	PANADA "SAN JURN	

t	1		Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.		"PAR	A QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"		
		• >	Aprecia de manera crítica manifestacion es artístico-culturales Percibe manifestacione s artístico-culturales	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e	in de lo	escribe los efectos que tienen los elementos, principios y ódigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la udiencia. Los estudiantes observan diversas pinturas del arte digenista peruano y analizan como se usan los elementos el lenguaje visual: color, línea, textura, etc. Para el logro de s propósitos expresivos y de realce del hombre y la temática digenista, reconociendo las peculiaridades del mensaje-	Participación de nuestros docentes en tiempo real, con utilización de computadoras, laptops y celulares.	-Ficha de observación -Fichas de evaluación
1	4	>	Contextualiza manifestacione s artístico- culturales	ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-	725	Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia. Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas. -Analiza de manera crítica manifestaciones artístico-culturales que surgieron gracias a innovaciones originadas en estos cambios surgidos en tiempos de	-fotografías -videos -diapositivas	-Portafolio -lista de control -actividades de aplicación
		>	Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestacione	culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para		pandemia, y el uso de la tecnología por parte de los artistas para crear medios alternativos de comercializar sus obras.	-cuentos -programas de tv	-registro de asistencia -registro anecdotario
			s artístico- culturales	representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la	•	Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre	-láminas -hojas recicladas	Registro de tareas -rúbrica

riqueza de la obra, así como el público. Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue para generar hipótesis sobre creada su obra. el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y intenciones específicas. técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual Crea Crea provectos empieza a desarrollar un estilo personal. artísticos individuales -Planifica un proyecto artístico para promocionar colaborativos que las manifestaciones artístico-culturales innovadoras representan y comunican peruanas a través de un catálogo digital, el cual intenciones ideas е fotografías dibujos contendrá 0 de las específicas. Selecciona. manifestaciones artístico-culturales que se realizan en su Crea experimenta y usa los comunidad o región. provectos elementos del arte. los los desde medios. Desarrolla ideas que refleian conocimiento de los materiales. lenguajes lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona herramientas, técnicas y artísticos. referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo procedimientos apropiados con sus intenciones. Realiza proyectos artísticos para sus necesidades de interdisciplinarios donde combina elementos y principios Explora expresión y comunicación. del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en experimenta los Genera o desarrolla ideas respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que lenguajes investigando una serie de recibe durante el proceso de creación. artísticos recursos asociados conceptos, técnicas 0 Aplica procesos Explora con los elementos de la historieta para elaborar problemas específicos creativos una propia en la que contará cómo están cambiando las personales sociales. prácticas de los rituales en su comunidad ante la Planifica, diseña, improvisa y coyuntura actual. Luego la incluirá en un fanzine, como manipula elementos de los Evalúa v comunica sus evidencia de su aprendizaje. diversos lenguajes del arte procesos y proyectos. • Mantiene un registro visual o escrito de los procesos para explorar el potencial de demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, sus ideas e incorpora materiales y técnicas para desarrollar sus ideas. Selecciona influencias de su propia los formatos de presentación de sus proyectos tomando en 5 cultura y de otras. Registra cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. las etapas de sus procesos Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los de creación y reflexiona sobre 0 demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la efectividad de sus

	proyectos, modificándo manera continua para sus intenciones. Est estrategias de mejora que sus proyectos teno mayor impacto a Planifica la presentaci	lograr emprendimientos. ablece a para gan un futuro.
	sus proyectos conside	
	su intención y el púb	olico al
	que sigue.	
l		
		"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"

INSTIT

INGLES

Bimestre	Grado	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
I BIMESTRE	1 0	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

	comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	ETENGAN VIDA ABUNDANTE		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades	texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual		

		diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
•	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación

 Obtiene información de textos orales. 	y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se	específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y	Fichas de actividadesProgramas de Televisión	 Producción: oral, musical, plásticas.
 Infiere e interpreta información de textos orales. 	expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un	pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados vocabulario cotidiano y y	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de la localidad de localidad de localidad de la localidad de localidad de la localidad de la localidad de la localidad del localidad de localidad de la localidad de localidad del localidad de localidad de localidad de localidad de localidad de localidad del localidad de localidad de localidad del localidad del localidad de localidad del lo		
 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su	complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales		
 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando	para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente	CRUZ"	
 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación	DE LA	
	THA P	adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades 	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación

	1			1	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		., .		1 5 ,		
			información de	•	olícita e interpreta	orales que escucha en in	•	• Programas de	Producción:	oral,	musical,
		textos o	orales.		I interlocutor. Se	con vocabulario cotidia	•	Televisión	plásticas.		
		orales. • Adecúa desarro forma cohesio	lla las ideas de coherente y nada.	situaciones cotidianas usar y entonación ad- y desarrolla ide tema central r algunos conecto subordinados vocabulario	ando el texto a comunicativas ndo pronunciación ecuadas; organiza eas en torno a un naciendo uso de ores coordinados y incluyendo cotidiano y	momentos. Explica el tema y el prop comunicativo. Distingue relevante de	cativo texto. uando stintos pósito de lo lo	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa			
			recursos no s y paraverbales a estratégica.	construcciones determinadas Utiliza recursos	gramaticales y pertinentes. s no verbales y	complementario vinculan texto con su experience partir de recursos verb	cia a				
		Interact estratég distintos Reflexi forma,	_	paraverbales parav	ra dar énfasis a su bre lo escuchado so de sus del tema. En un rticipa formulando preguntas sobre diarias, eventos mas de interés	no verbales y paravert para construir el sentido texto oral en inglés. Emplea estratégicam gestos, movimie corporales y contacto y para enfatizar lo que Ajusta el volumen y entonación con pronuncia adecuada apoyándose material concreto audiovisual.	mente ientos visual dice. y la iación	DE LA CRUZ"			
I BIMESTRE	2 .	Obtiene texto es Infiere informa escrito.	e interpreta	que presentan e y algunos elen con vocabul Obtiene inform	structuras simples nentos complejos ario cotidiano. nación e integra	información explícita, relev y complemen	evante ntaria etalles que entos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	Lista de cote Portafolio Observacion Actividades o Producción: plásticas.	es de aplic	

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos	Recupera y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

		-		1
	pasados y temas de interés	Ajusta el volumen y la		
	personal.	entonación con pronunciación		
		adecuada apoyándose en		
		material concreto y		
		audiovisual.		
Escribe diversos tipos de	Escribe diversos tipos de textos	Produce textos escritos en	 Plataforma de la 	 Lista de cotejo
textos en inglés como	de mediana extensión en inglés.	inglés en torno a un tema con	Institución	Portafolio
lengua extranjera.	Adecúa su texto al destinatario,	coherencia, cohesión y fluidez	 Fotografías 	 Observaciones
	propósito y reg <mark>istro a partir de su</mark>	de acuerdo con su nivel. Los	• Videos	 Actividades de aplicación
Adecúa el texto a la	experiencia previa y fuentes de	organiza estableciendo	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
situación comunicativa.	información básica. Organiza y	relaciones lógicas (adición,	• Programas de	plásticas.
	desarrolla sus ideas en torno a un	contraste, secuencia,	Televisión	
Organiza y desarrolla	tema central y los estructura en	semejanza-diferencia y causa)	• Hojas recicladas y	
las ideas de forma	uno o dos párrafos. Relaciona sus	y ampliando información de	materiales que tengan	
coherente y	ideas a través del uso de algunos	forma pertinente con	en casa	
cohesionada.	recursos cohe <mark>sivos (sinónimos,</mark>	vocabulario apropiado.	N	
	pronominalización y conectores	L.		
Utiliza convenciones del	aditivos, adversativos, temporales	Evalúa su texto en inglés para	CA	
lenguaje escrito de forma pertinente.	y causales) con vocabulario	mejorarlo considerando	O	
ioinia pertinente.	cotidiano y pertinente y	aspectos gramaticales y		
Reflexiona y evalúa la	construcciones gramaticales	ortográficos, y las	Y.	
forma, el contenido y el	simples y de mediana	características de tipos	7	
contexto del texto escrito.	complejidad. Utiliza recursos	textuales y géneros	Ш	
contexto del texto escrito.	ortográficos que permiten claridad	discursivos, así como otras	9	
	en sus textos. Reflexiona sobre el	convenciones vinculadas con		
	contenido del texto y evalúa el uso	el lenguaje escrito.		
		el lenguaje escrito.	34	
Se comunica oralmente	de algunos recursos formales. Se comunica oralmente mediante	Recupera información	. Distoforme de la	. Liete de catais
			 Plataforma de la Institución 	Lista de cotejo Portafolio
en inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.		Fotografías	Observaciones
extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	seleccionando datos	Videos	 Actividades de aplicación
	y conclusiones a partir de	específicos en los textos	 Fichas de actividades 	• Producción: oral, musical,
Obtiene información de toutes arales	información explícita e interpreta	orales que escucha en inglés,	• Programas de	plásticas.
textos orales.	la intención del interlocutor. Se	con vocabulario cotidiano y	Televisión	r
Infiore o interprete	expresa adecuando el texto a	pertinente. Reconoce el		
 Infiere e interpreta información de textos 	situaciones comunicativas	propósito comunicativo	 Hojas recicladas y 	
orales.	cotidianas usando pronunciación	apoyándose en el contexto.	materiales que tengan	
J. Graico.	y entonación adecuadas; organiza	Integra la información cuando	en casa	

Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. TENGAN LO ABUNDANTE Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en	CRUZ"	
	ICIÓN EDUCI		DE LA C	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de	y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de	Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.	en casa	

_	T T	1				
		forma coherente y	algunos conectores coordinados y	Explica el tema y el propósito		
		cohesionada.	subordinados incluyendo	comunicativo. Distingue lo		
			vocabulario cotidiano y	relevante de lo		
		Utiliza recursos no	construcciones gramaticales	complementario vinculando el		
		verbales y paraverbales	determinadas y pertinentes.	texto con su experiencia a		
		de forma estratégica.	Utiliza recursos no verbales y	partir de recursos verbales,		
			paraverbales para dar énfasis a su	no verbales y paraverbales		
		Interactúa	texto. Opina sobre lo escuchado	para construir el sentido del		
		estratégicamente con distintos interlocutores.	haciendo u <mark>so de sus</mark>	texto oral en inglés.		
		distillios interiocutores.	conocimientos del tema. En un	tome oral on ingree		
		Reflexiona y evalúa la	intercambio, participa formulando	Emplea estratégicamente		
		forma, el contenido y el	y respondiendo preguntas sobre	gestos, movimientos		
		contexto del texto oral.	actividades diarias, eventos	corporales y contacto visual		
		contexto del texto oral.	pasados y temas de interés	para enfatizar lo que dice.		
					6	
			personal.		Ñ	
				entonación con pronunciación	N. C.	
			7	adecuada apoyándose en	Or .	
			Ö	material concreto y	O	
			ÓN	audiovisual.		
			9	7 9	V	
				Control of the Contro		
			E	/ 4 3 1 7	11.	
					2	
		Lee diversos tipos de	Lee diversos tipo <mark>s de texto en</mark>	Infoidentifica informacion	• Plataforma de la	Lista de cotejo
		textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras	<mark>e</mark> xplícita, relev <mark>ante y</mark>	Institución	Portafolio
		como lengua extranjera.	complejas y vocabulari <mark>o variado y</mark>	complementaria integrando	 Fotografías 	Observaciones
			especializado. Integra información	datos que se enc <mark>uentran en</mark>	• Videos	Actividades de aplicación
		 Obtiene información del 	contrapuesta ubicada en distintas	distintas partes de <mark>l texto que</mark>	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
		texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	contienen varios elementos	 Programas de Televisión 	plásticas.
			integrando la idea principal con	complejos en su estructura y	Hojas recicladas y	
		• Infiere e interpreta	información específica para	vocabulario variado, en	materiales que tengan	
		información del texto	construir su sentido global.	div <mark>ersos tipos</mark> de textos	en casa	
ш	3	escrito.	Reflexiona sobre las formas y	escritos en inglés.		
T.R.			contenidos del texto. Evalúa el	Ŭ		
ES	0	Reflexiona y evalúa la	uso del lenguaje y los recursos			
BIMESTRE		forma, el contenido y el	textuales, así como el efecto del			
<u>B</u>		contexto del texto escrito.	texto en el lector a partir de su			
		escrito.	toxic on or looter a partir do su			

	conocimiento y del contexto sociocultural.			
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y	entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Se expresa en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación
 Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a	jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Ev Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos	 Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Producción: oral, musical, plásticas.
	la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza	textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con		

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos,	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
	información im <mark>plícita y explícita e</mark> interpreta la intención del	específicos en los textos orales que escucha en inglés,	Fichas de actividadesProgramas de	Producción: oral, musical,
información de textos	adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación	pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	materiales que tengan	
desarrolla las ideas de	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos momentos o por distintos	ELA	
 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y	emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su		
 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus	nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y		
 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son	consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.		
	conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente gestos, movimientos		

	cuenta los puntos de vista de otros.	corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
	"PARA QU	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	RUZ"	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos,	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su		

		 Interactúa 	pertinencia del mensaje.	nivel, organizándolas para		
		estratégicamente con	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		
		distintos interlocutores.	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
		5 4	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		
		Reflexiona y evalúa la	un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la		
		forma, el contenido y el contexto del texto oral.	formulando y respondiendo	información de forma		
		contexto del texto oral.	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
			conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
			las respuestas escuchadas para			
			dar sus apor <mark>tes tomando en</mark>	Emplea estratégicamente		
			cuenta los pu <mark>ntos de vista de</mark>	gestos, movimientos		
			otros. "PARA QU	corporales y contacto visual		
			WA GO	para enfatizar lo que dice.		
			Z	Ajusta el volumen y		
			S	entonación con pronunciación	33	
				adecuada apoyá <mark>ndose en</mark>	RUZ	
			-	material conc <mark>reto y</mark>		
				audiovisual.	DZ	
			TITUCIÓN		O	
			0.	Opina en inglés como		
			2	hablante y oyente sobre el		
			四	contenido y el propósito		
			0	comunicativo del texto oral, y	4	
			5	sobre las intenciones de los	9	
			EDUCATI	interlocutores y el efecto de lo		
				dicho en ellos a partir de su		
			4	experiencia y el contexto en el		
			(A)	que se desenvuelve.		
		Lee diversos tipos de	Lee diversos tipos de texto en	Identifica información	• Plataforma de la	Lista de cotejo
		textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras	explícita, relevante y	Institución	Portafolio
		como lengua extranjera.	complejas y vocabulario variado y	complementaria integrando	 Fotografías 	 Observaciones
	4	-	especializado. Integra información	datos que se encuentran en	• Videos	Actividades de aplicación
l	4	 Obtiene información del 	contrapuesta ubicada en distintas	distintas partes del texto que	Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
BIMESTRE	0	texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	contienen varios elementos	 Programas de Televisión 	plásticas.
-S:			integrando la idea principal con	complejos en su estructura y	1 0101191011	
ME		• Infiere e interpreta	información específica para	vocabulario variado, en		
<u>B</u>		información del texto	construir su sentido global.			
		escrito.				

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	diversos tipos de textos escritos en inglés.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
 Infiere e interpreta información de textos orales. 	interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación	orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	Televisión • Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.	LACF	
 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su	70	
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus	nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia,		
 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa	semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.		
	las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual		

	cuenta los puntos de vista de otros.	para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
	"PARA QU	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	, Z	
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. • Adecúa el texto a la	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de	relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario	Televisión • Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	μιαδιίσαδ.
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos,	apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza	aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con		

	recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del	el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.		
	lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.			
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégica. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.		Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
contexto del texto ofal.	preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en	pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos		

	cuenta los puntos de vista de otros.	corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
	"PARA QU	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	"Zn	
Se comunica oralmente	Se comunica o <mark>ralmente mediante</mark>	Recupera	• Plataforma de la Institución	Lista de cotejo Portafolio
en inglés como lengua extranjera.	diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos	información explícita, relevante y complementaria	• Fotografías	Observaciones
Oxidi ijord.	y conclusiones a partir de	seleccionando datos	Videos	 Actividades de aplicación
Obtiene información de textos orales.	información implí <mark>cita y explícita e</mark> interpreta la <mark>intención del</mark>	específicos en los textos orales que escucha en inglés,	Fichas de actividadesProgramas de Televisión	 Producción: oral, musical, plásticas.
Infiere e interpreta información de textos orales.	interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación	con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.		
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje.	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para		

_		-					
			 Interactúa 	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		
			estratégicamente con	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
			distintos interlocutores.	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		
				un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la		
			 Reflexiona y evalúa la 	formulando y respondiendo	información de forma		
			forma, el contenido y el	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
			contexto del texto oral.	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
					арторіацо.		
				las respuestas escuchadas para			
				dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente		
				cuenta los pu <mark>ntos de vista de</mark>	gestos, movimientos		
				otros.	corporales y contacto visual		
				"PARA QU	para enfatizar lo que dice.		
					Ajusta el volumen y		
				Z	entonación con pronunciación		
				S	adecuada apoyá <mark>ndose en</mark>	E .	
					material concreto y	72	
				_	audiovisual.		
						OC .	
				2	Opina en inglés como	O	
				TITUCIÓN	hablante y oyente sobre el		
				Z	contenido y el propósito	1	
				П	comunicativo del texto oral, y		
				O	sobre las intenciones de los	4	
				EDU	interlocutores y el efecto de lo	9	
				9	dicho en ellos a partir de su		
					experiencia y el contexto en el		
				12		4	
			Las disamas Cara		que se desenvuelve.		
			Lee diversos tipos de	Lee diversos tipos de texto en	Identifica información	Plataforma de la	Lista de cotejo Dertefelle
			textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras	explícita, relevante y	Institución	Portafolio Ohaamaaiaaaa
			como lengua extranjera.	complejas y vocabulario variado y	complementaria integrando	FotografíasVideos	Observaciones Actividades de aplicación
				especializado. Integra información	datos que se encuentran en	videosFichas de actividades	Actividades de aplicación Dradussión aral musical
	0		 Obtiene información del 	contrapuesta ubicada en distintas	distintas partes del texto que		 Producción: oral, musical, plásticas.
100	5		texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	contienen varios elementos	 Programas de Televisión 	piasiicas.
BIMESTRE				integrando la idea principal con	complejos en su estructura y	I GIGVISIOI I	
ST			• Infiere e interpreta	información específica para	vocabulario variado, en	• Hojas recicladas y	
l ₩			información del texto	construir su sentido global.	diversos tipos de textos	materiales que tengan	
B			escrito.	Reflexiona sobre las formas y	escritos en inglés.	en casa	
				,	•		

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.			
	"PARA QU			
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos 	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación
Obtiene información de textos orales.	información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa	específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y	Fichas de actividades Programas de Televisión	Producción: oral, musical, plásticas.
Infiere e interpreta información de textos orales.	adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación	pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.		
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y		
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa	fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la		

 Reflexiona y evalúa la 	formulando y respondiendo	información de forma		
forma, el contenido y el	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
contexto del texto oral.	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
	las respuestas escuchadas para			
	dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente		
	cuenta los puntos de vista de	gestos, movimientos		
	otros.	corporales y contacto visual		
	0.100.	para enfatizar lo que dice.		
		Ajusta el volumen y		
		entonación con pronunciación		
		adecuada apoyándose en		
	0-2	TOTAL STATE OF THE		
	"PARA QU			
		audiovisual.		
	Z		85	
	S	Opina en inglés como hablante	Ñ	
	=	y oyente sobre el contenido y		
	7	el propósito comu <mark>nicativo del</mark>	7	
	TITUCIÓN	texto oral, y sobre las	CRUZ"	
	ä	intenciones de los		
	9	interlocutores y el efecto de lo	A	
		dicho en ellos a partir de su		
	E	experiencia y el contexto en el	100	
	01	que se desenvuelv <mark>e.</mark>	J. C.	
Escribe diversos tipos de	Escribe diversos tipos de textos	Produce textos escritos en	 Plataforma de la 	 Lista de cotejo
textos en inglés como	de amplia extensi <mark>ón de forma</mark>	inglés en torno a un tema con	Institución	 Portafolio
lengua extranjera.	reflexiva en inglés. <mark>Adecúa su</mark>	coherencia, cohesi <mark>ón y fluid</mark> ez	Fotografías	 Observaciones
	texto al destinatario, p <mark>ropósito y</mark>	de acuerdo con su nivel. Los	• Videos	 Actividades de aplicación
Adecúa el texto a la	registro a partir de su exp <mark>eriencia</mark>	jerarquiza estableciendo	Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
situación comunicativa.	previa y fuentes de información	relaciones lógicas (adición,	• Programas de	plásticas.
	variada. Organiza y desarrolla sus	contraste, secuencia,	Televisión	
Organiza y desarrolla	ideas alrededor de un tema	semejanza-diferencia, causa y	• Hojas recicladas y	
las ideas de forma	central y las estructura en	conse <mark>cuencia)</mark> y ampliando	materiales que tengan	
coherente y	párrafos y subtítulos. Relaciona	información de forma	en casa	
cohesionada.	sus ideas a través del uso de	pertinente con vocabulario		
	algunos recursos cohesivos	apropiado.		
Utiliza convenciones del	(sinónimos, antónimos,	Sp. 5p. 300.		
lenguaje escrito de forma pertinente.	pronominalización y conectores			
Torria perunente.	promotimidization y concellies			

	aditivos, adversativos,	Evalúa su texto en inglés para		
Reflexiona y evalúa la	temporales, condicionales,	mejorarlo considerando		
forma, el contenido y el	disyuntivos y causales) con	aspectos gramaticales y		
contexto del texto escrito.	vocabulario variado y pertinente a	ortográficos, y las		
escino.	la temática tratada y	características de tipos		
	construcciones gramaticales de	textuales y géneros		
	mediana complejidad. Utiliza	discursivos, así como otras		
	recursos ortográficos que	convenciones vinculadas con		
	permiten clarid <mark>ad en sus textos.</mark>	el lenguaje escrito usadas con		
	Reflexiona so <mark>bre el texto que</mark>	pertinencia para dar sentido al		
	escribe y eva <mark>lúa los usos del</mark>	texto.		
	lenguaje con <mark>la finalidad de</mark>	E TENGAN VIDA ABUNDANTE		
	mejorar el texto que escribe en			
	inglés.			
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante	Recupera información	• Plataforma de la	Lista de cotejo
en inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita, relevante y	<mark>Instituci</mark> ón	Portafolio
extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria -	• Fotografías	Observaciones
	y conclusion <mark>es a partir de</mark>	seleccionando datos	• Videos	Actividades de aplicación
Obtiene información de	información im <mark>plícita y explícita e</mark>	específicos en los textos	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
textos orales.	interpreta la inte <mark>nción del</mark>	orales que escucha en inglés,	• Programas de Televisión	plásticas.
	interlocutor. Se expresa	con vocabulario variado y	Television	
• Infiere e interpreta	adecuando el te <mark>xto a situaciones</mark>	pertinente, reconociendo el	• Hojas recicladas y	
información de textos	comunicativas formales e	propósito comun <mark>icativo y</mark>	materiales que tengan	
orales.	informales usando pronunciación	apoyándose en e <mark>l contexto.</mark>	en casa	
● Adecúa, organiza y	y entonación inteligibles; organiza	Integra la información cuando		
Adecua, organiza y desarrolla las ideas de	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en <mark>distint</mark> os		
forma coherente y	tema y las relaciona haciendo uso	momentos o po <mark>r distintos</mark>	<i>y</i>	
cohesionada.	de algunos recursos cohesivos,	interlocutores.		
	vocabulario variado y	1/2 CAT		
Utiliza recursos no	construcciones gramaticales	Expresa sus ideas y		
verbales y paraverbales	determinadas y pertinentes.	emociones en torno a un tema		
de forma estratégica.	Utiliza recursos no verbales y	con c <mark>oherencia,</mark> cohesión y		
	paraverbales para garantizar la	fluidez de acuerdo con su		
Interactúa activatá viscomenta	pertinencia del mensaje.	nivel, organizándolas para		
estratégicamente con distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		
distillos iliteriocutores.	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	DE LA CRUZ"	
•	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas ٧ pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

Expresa sus ideas emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.

II BIMESTRE	1.	• I i • F	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Le Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
		ing ext	comunica oralmente en glés como lengua tranjera. Obtiene información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los	Plataforma de la InstituciónFotografíasVideos	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación
Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla	experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura	organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa)	 Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Producción: oral, musical, plásticas.
las ideas de forma	en uno o dos párrafos. Relaciona	y ampliando información de		

coherente y cohesionada.	sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y	forma pertinente con vocabulario apropiado.	 Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos.	ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		
	Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.		66	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación
Obtiene información de textos orales.	información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a	orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el	 Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Producción: oral, musical, plásticas.
 Infiere e interpreta información de textos orales. 	situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	propósito c <mark>omunicativo</mark> apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	 Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo		
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y	complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales,		
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un	no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.		

Reflexiona y forma, el contexto del telle	enido y el y respondiendo preguntas sobre	Emplea estratégicamente		
	"PARA C	adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.	33	
Se comunica en inglés con extranjera.		y relevante seleccionando datos específicos en los	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación
Obtiene inform textos orales. Infiere e		inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito	 Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y 	Producción: oral, musical, plásticas.
información orales.	de textos cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	el contexto. Integra la información cuando es dicha	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
desarrolla las	rente y algunos conectores coordinados subordinados incluyendo	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el		
Utiliza recu verbales y par de forma estra	raverbales determinadas y pertinentes tégica. Utiliza recursos no verbales y	partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales		
Interactúa estratégicame distintos interk		texto oral en inglés.		

			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
II BIMESTRE	2 .		Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
		В	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

	 Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
	Family diverse times de	Facility dispersation de	audiovisual.	Q I	Pate de catala
en	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Utiliza convenciones de lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y e contexto del texto escrito	y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de	diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés,	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical,
textos orales.	la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a	con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el	• Programas de Televisión	plásticas.
Infiere e interpreta información de textos orales.	cotidianas usa <mark>ndo pronunciación</mark> y entonación ad <mark>ecuadas; organiza</mark>	propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	tema central naciendo uso de	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo	7 30	
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y	complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales,		
Interactúa estratégicamente cor distintos interlocutores.	naciendo uso de sus conocimientos del tema. En un	no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y e contexto del texto oral.		Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la		

Se comunica oralmente en	Se comunica oralmente mediante	entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Recupera	• Plataforma de la	• Lista de cotejo
extranjera.	diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	información explícita y relevante seleccionando	Institución • Fotografías • Videos	PortafolioObservacionesActividades de aplicación
Obtiene información de textos orales.	información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a	datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario	Fichas de actividadesProgramas de Televisión	Producción: oral, musical, plásticas.
Infiere e interpreta información de textos orales.	situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados vocabulario cotidiano y	el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo	CRUZ"	
verbales y paraverbales de forma estratégica.	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su	relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales,	E LA	
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un	no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.		
forma, el contenido y el contexto del texto oral.	intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual		
	personal.	para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en		
		material concreto y audiovisual.		

	1 1	Lee diversos tipos de	Lee diversos tipos de texto en	Identifica información	Plataforma de la	Lista de cotejo
		textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras		 Plataforma de la Institución 	Portafolio
		_			Fotografías	Observaciones
		como lengua extranjera.	complejas y vocabulario variado y	complementaria integrando	Videos	Actividades de aplicación
			especializado. Integra información	datos que se encuentran en	Fichas de actividades	 Producción: oral, musical,
		 Obtiene información del 	contrapuesta ubicada en distintas	distintas partes del texto que	• Programas de	plásticas.
		texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	contienen varios elementos	Televisión	piasticas.
			integrando la idea principal con	complejos en su estructura y	1 CICVISION	
		• Infiere e interpreta	información específica para	vocabulario variado, en	• Hojas recicladas y	
		información del texto	construir su sentido global.	diversos tipos de textos	materiales que tengan	
		escrito.	Reflexiona sobre las formas y	escritos en inglés.	en casa	
			contenidos del texto. Evalúa el			
ш		Reflexiona y evalúa la	uso del lenguaje y los recursos	TENGAN VIDA ABUNDANTE		
1 2		forma, el contenido y el	textuales, así como el efecto del	E TENO		
S		contexto del texto	texto en el lector a partir de su			
BIMESTRE		escrito.	conocimiento y del contexto	100	5	
B =			The state of the s		Ñ	
	- L		sociocultural.			
		Se comunica oralmente en	Se comunica o <mark>ralmente mediante</mark>	Recupera información	• Plataforma de la	Lista de cotejo
		inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita, relevante y	Institución	Portafolio
		extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria	• Fotografías	Observaciones
			y conclusione <mark>s a partir de</mark>	seleccionando datos	• Videos	Actividades de aplicación
		 Obtiene información de 	información imp <mark>lícita y explícita e</mark>	específicos en los textos	Fichas de actividadesProgramas de	Producción: oral, musical,
	3	textos orales.	interpreta la intención del	orales que escucha en inglés,	 Programas de Televisión 	plásticas.
	0		interlocutor. Se expresa	<mark>c</mark> on vocabulario <mark>variado y</mark>	Television	
		• Infiere e interpreta	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el	• Hojas recicladas y	
		información de textos	comunicativas formales e	propósito comunicativo y	materiales que tengan	
		orales.	informales usando pronunciación	apoyándose en el contexto.	en casa	
			y entonación inteligibles; organiza	Integra la información cuando	y .	
		Adecúa, organiza y	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos		
		desarrolla las ideas de	tema y las relaciona haciendo uso	momentos o por distintos		
		forma coherente y	de algunos recursos cohesivos,	interlocutores.		
		cohesionada.		interiocutores.		
		. I Itilian manusasa aa	,	Everence aug ideas		
		Utiliza recursos no	construcciones gramaticales	Expresa sus ideas y		
		verbales y paraverbales de forma estratégica.	determinadas y pertinentes.	emociones en torno a un tema		
		de forma estrategica.	Utiliza recursos no verbales y	con coherencia, cohesión y		
		• Interactive	paraverbales para garantizar la	fluidez de acuerdo con su		
		 Interactúa estratégicamente con 	pertinencia del mensaje.	nivel, organizándolas para		
		1	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		
		distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		

	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
 Reflexiona y evalúa la 	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		
forma, el contenido y el	un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la		
contexto del texto oral.	formulando y respondiendo	información de forma		
	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
	las respuestas escuchadas para	•		
	dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente		
	cuenta los pu <mark>ntos de vista de</mark>	gestos, movimientos		
	otros.	corporales y contacto visual		
		para enfatizar lo que dice.		
	"PARA QU	Ajusta el volumen y		
		entonación con pronunciación	1	
	Z	adecuada apoyándose en		
		material concreto y	8	
		audiovisual.	N	
	=	H.		
		Opina en inglés como hablante		
	2	y oyente sobre el contenido y	O	
	0.	el propósito comunicativo del	V	
	Z	texto oral, y sobre las		
	m	intenciones de los		
	0	interlocutores y el efecto de lo	Ш	
	8	dicho en ellos a partir de su	Q	
	P	experiencia y el contexto en el	> /	
	STITUCIÓN EDUCATIV	que se desenvuelve.		
	4	The second secon	y.	
Escribe diversos tipos de	Escribe diversos tipos de textos	Produce textos escritos en	Plataforma de la	Lista de cotejo
textos en inglés como	de amplia extensión de forma	inglés en torno a un tema con	Institución	Portafolio
lengua extranjera.	reflexiva en inglés. Adecúa su	coherencia, cohesión y fluidez	 Fotografías 	 Observaciones
	texto al destinatario, propósito y	de acuerdo con su nivel. Los	Videos	 Actividades de aplicación
 Adecúa el texto a la 	registro a partir de su experiencia	jerarquiza estableciendo	Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
situación comunicativa.	previa y fuentes de información	relaciones lógicas (adición,	Programas de Televición	plásticas.
	variada. Organiza y desarrolla sus	contraste, secuencia,	Televisión	
 Organiza y desarrolla 	ideas alrededor de un tema	semejanza-diferencia, causa y	 Hojas recicladas y 	
las ideas de forma	central y las estructura en	consecuencia) y ampliando	materiales que tengan	
coherente y	párrafos y subtítulos. Relaciona	información de forma	en casa	
cohesionada.	• • •			

sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un	pertinente con vocabulario apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto. Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes.	apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema		
_	algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales	algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes.	algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe y conclusiones a partir de dinterlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales usando pronunciación y entonación intelligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales de mejorar el texto a situaciones comunicativa formales usando pronunciación y entonación intelligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales de mejorar la función el mejorar la función del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación intelligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales de texto a situaciones contentos de la interlocutores. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos de tipos características de tipos de tipos de tipos de textuales y géneros discursivos, así como otras características de tipos de tipos de tipos de textuales y géneros discursivos, así como otras características de tipos de tipos de tipos de textuales y géneros discursivos, así como otras características de tipos de tipos de textuales y géneros discursivos, así como otras características de tipos de tipos de textuales y géneros discursivos, así como otras características de tipos d

 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	DE LA CRUZ"	
 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. 	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés,	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa un y respondiendo formulando preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

ideas Expresa sus emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión v fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la forma información de pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los Hojas recicladas y materiales que tengan en casa

				interlocutores y el efecto de lo		
				dicho en ellos a partir de su		
				experiencia y el contexto en el		
				que se desenvuelve.		
		Lee diversos tipos de	Lee diversos tipos de texto en	Identifica información	• Plataforma de la	 Lista de cotejo
		textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras	explícita, relevante y	Institución	 Portafolio
		como lengua extranjera.	complejas y vocabulario variado y	complementaria integrando	 Fotografías 	 Observaciones
			especializado. Integra información	datos que se encuentran en	• Videos	 Actividades de aplicación
		 Obtiene información del 	contrapuesta u <mark>bicada en distintas</mark>	distintas partes del texto que	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
		texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	contienen varios elementos	 Programas de Televisión 	plásticas.
			integrando la idea principal con	complejos en su estructura y	relevision	
		 Infiere e interpreta 	información específica para	vocabulario variado, en	• Hojas recicladas y	
		información del texto	construir su sentido global.	diversos tipos de textos	materiales que tengan	
		escrito.	Reflexiona sobre las formas y	escritos en inglés.	en casa	
		• Reflexiona y evalúa la	contenidos de <mark>l texto. Evalúa el</mark>		8.	
兴		forma, el contenido y el	uso del lenguaje y los recursos		7	
ΙË		contexto del texto	textuales, así como el efecto del	The state of the s		
l ji		escrito.	texto en el lector a partir de su		000	
BIMESTRE			conocimiento y del contexto	8-3-4	O	
=			sociocultural.	8	d	
	4	Se comunica oralmente en	Se comunica oralmente mediante	Recupera información	 Plataforma de la 	Lista de cotejo
	0	inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita, relevante y	<mark>Institu</mark> ción	Portafolio
		extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria	 Fotografías 	 Observaciones
			y conclusiones a partir de	seleccionando datos	• Videos	Actividades de aplicación
		 Obtiene información de 	información implícita y explícita e	específicos en los textos	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
		textos orales.	interpreta la inte <mark>nción del</mark>	orales que escucha en inglés,	• Programas de Televisión	plásticas.
			interlocutor. Se expresa	con vocabulario <mark>variado y</mark>	relevision	
		• Infiere e interpreta	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el	• Hojas recicladas y	
		información de textos	comunicativas formales e	propósito comunicativo y	materiales que tengan	
		orales.	informales usando pronunciación	apoyándose en el contexto.	en casa	
		• Adopús prapiza v	y entonación inteligibles; organiza	Integra la información cuando		
		 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de 	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos		
		forma coherente v	tema y las relaciona haciendo uso	momentos o por distintos		
		cohesionada.	de algunos recursos cohesivos,	interlocutores.		
			vocabulario variado y			
		 Utiliza recursos no 	construcciones gramaticales	Expresa sus ideas y		
		verbales y paraverbales	determinadas y pertinentes.	emociones en torno a un tema		
		de forma estratégica.				

Escribe diversos tipos de	Escribe diversos tipos de textos	Produce textos escritos en	• Plataforma de la	Lista de cotejo
textos en inglés como	de amplia extensión de forma	inglés en torno a un tema con	Institución	Portafolio
lengua extranjera.	reflexiva en inglés. Adecúa su	coherencia, cohesión y fluidez	Fotografías	Observaciones
lengua extranjera.	texto al destinatario, propósito y	de acuerdo con su nivel. Los	• Videos	 Actividades de aplicación
Adam's all to to a la			Fichas de actividades	 Producción: oral, musical,
Adecúa el texto a la ituación comunicativa	registro a partir de su experiencia	jerarquiza estableciendo	• Programas de	plásticas.
situación comunicativa.	previa y fuentes de información	relaciones lógicas (adición,	Televisión	p.o.o.o.o.
0	variada. Organiza y desarrolla sus	contraste, secuencia,		
 Organiza y desarrolla las ideas de forma 	ideas alreded <mark>or de un tema</mark>	semejanza-diferencia, causa y	 Hojas recicladas y 	
coherente v	central y la <mark>s estructura en</mark>	consecuencia) y ampliando	materiales que tengan	
cohesionada.	párrafos y su <mark>btítulos. Relaciona</mark>	información de forma	en casa	
coriesionada.	sus ideas a t <mark>ravés del uso de</mark>	pertinente con vocabulario		
Utiliza convenciones del	algunos rec <mark>ursos cohesivos</mark>	apropiado. VIDA ABUNDANTE		
lenguaje escrito de	(sinónimos, antónimos,			
forma pertinente.	pronominalizac <mark>ión y conectores</mark>	Evalúa su texto en inglés para		
Torrita portariorito.	aditivos, adversativos,	mejorarlo considerando	5	
• Reflexiona y evalúa la	temporales, condicionales,	aspectos gramaticales y	"ZN	
forma, el contenido y el	disyuntivos y causales) con	ortográficos, y las		
contexto del texto	vocabulario variado y pertinente a	características de tipos	000	
escrito.			C	
	la temática tratada y	textuales y géneros		
	construcciones gramaticales de	discursivos, así como otras	V	
	mediana com <mark>plejidad. Utiliza</mark>	convenciones vinculadas con		
	recursos orto <mark>gráficos que</mark>	el lenguaje escrito <mark>usadas con</mark>	11.	
	permiten claridad <mark>en sus textos.</mark>	pertinencia para da <mark>r sentido al</mark>	7	
	0	texto.	7	
	Reflexiona sobre el texto que		> 1	
	escribe y evalúa lo <mark>s usos del</mark>	To the second second		
	lenguaje con la fin <mark>alidad de</mark>	The second secon	<i>y</i>	
	mejorar el texto que escribe en		*	
	inglés.	The same		
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante	Recupera información	Plataforma de la	Lista de cotejo
en inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita, relevante y	Institución	Portafolio
extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria	 Fotografías 	Observaciones
3.manjoran	y conclusiones a partir de	seleccionando datos	• Videos	 Actividades de aplicación
Obtiene información de	información implícita y explícita e	específicos en los textos	 Fichas de actividades 	 Producción: oral, musical,
textos orales.	interpreta la intención del	orales que escucha en inglés,	• Programas de	plásticas.
toxtos oraies.	•	•	Televisión	
	interlocutor. Se expresa	con vocabulario variado y		
	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el		

- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

formales comunicativas informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado gramaticales construcciones pertinentes. determinadas v Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la del pertinencia mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio. participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

Expresa

sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la forma información de pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los Hojas recicladas y materiales que tengan en casa

		interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto, en el que se desenvuelve.		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

				"PARA QI	dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.		
II BIMESTRE	5 .	• Obtex • Infinites • Refore co	diversos tipos de sescritos en inglés lengua extranjera. tiene información del to escrito. ere e interpreta ormación del texto crito. eflexiona y evalúa la ma, el contenido y el ntexto del texto crito.	inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información	complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales y pertinentes. determinadas Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la del pertinencia mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio. participa un formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Recupera información explícita, У relevante complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado v pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando en distintos es dicha momentos o por distintos interlocutores.

Expresa sus ideas emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

- Plataforma de Institución
- Fotografías
- Videos
- Fichas de actividades
- Programas de Televisión
- Hojas recicladas y materiales que tengan en casa

- Lista de cotejo
- Portafolio
- Observaciones
- Actividades de aplicación
- Producción: oral, musical, plásticas.

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.			С	lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical plásticas.
---	--	--	---	---	--	---	---	---

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa	determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje.	emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para	7 30	

Se comunica oralmente en inglés como lengua	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.	Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. Recupera información explícita, relevante y	 Plataforma de la Institución Fotografías 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones
 extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. 	Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación	complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	 Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.		
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje.	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para		

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para	establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	
	dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	V DE LA CRUZ"

		1				
III BIMESTRE	1	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
	0	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Utiliza recursos verbales y paraverl de forma estratégic Interactúa estratégicamente distintos interlocuto Reflexiona y evalu forma, el contenido contexto del texto o	paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo y el preguntas sobre actividades	partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación		
	"PARA QU	adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
Escribe diversos tipo textos en inglés o lengua extranjera.		Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los	Plataforma de la InstituciónFotografíasVideos	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación
Adecúa el texto situación comunica	experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a	organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia,	 Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Producción: oral, musical, plásticas.
coherente cohesionada.	en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos	semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Utiliza convencione lenguaje escrito forma pertinente.	de conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y		
Reflexiona y evalution forma, el contenido contexto del escrito.	a la cotidiano y pertinente y	ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		

	del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.			
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical,
Obtiene información de textos orales.	información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a	orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el	Programas de Televisión	plásticas.
Infiere e interpreta información de textos orales.	situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados vocabulario cotidiano y	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo	CRUZ"	
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su	complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales	LA CF	
estratégicamente con distintos interlocutores.	texto. Opina sob <mark>re lo escuchado</mark> haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un	para construir el sentido del texto oral en inglés.	40	
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos	Plataforma de la InstituciónFotografíasVideos	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación

		y conclusiones a partir de	específicos en los textos	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
	 Obtiene información de textos orales. 	información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se	orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y	Programas de Televisión	plásticas.
	 Infiere e interpreta información de textos orales. 	expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un	pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos	 Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	
	 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados vocabulario cotidiano ana y	momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de la locación de		
	 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa 	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su	complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales	"Zí	
	estratégicamente con distintos interlocutores.	texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un	para construir el sentido del texto oral en inglés.	CRUZ"	
	 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en	A J J Q A	
		THE PARTY OF THE P	material concreto y audiovisual.		
2 .	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. Obtiene información del	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e	Identifica informacion explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
		textos escritos en inglés como lengua extranjera.	textos escritos en inglés como lengua extranjera. olimitativo del inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e	textos escritos en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información del inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos	textos escritos en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información del inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos • Fichas de actividades

	 Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto	elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	
		evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	TENGAN VIDA ABUNDANTE		
i	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Rec Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fishas de actividades 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación
	Obtiene información de textos orales.	información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a	orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el	 Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Producción: oral, musical, plásticas.
	 Infiere e interpreta información de textos orales. 	situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
	 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo	70	
	 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y	complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales,	<i>y</i>	
	 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un	no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual		

l te	escribe diversos tipos de extos en inglés como engua extranjera.	pasados y temas de interés personal. Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al	para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez	 Plataforma de la Institución Fotografías 	Lista de cotejoPortafolioObservaciones
	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla	destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los	de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza-diferencia y causa)	 Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan 	 Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
	las ideas de forma coherente y cohesionada.	estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos,	y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	en casa	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y	LAC	
fc	Reflexiona y evalúa la orma, el contenido y el contexto del texto escrito.	cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos	ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras	DE	
		ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.	convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		
e	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos	Plataforma de la InstituciónFotografíasVideos	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación
	Obtiene información de textos orales.	información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas	orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo	 Fichas de actividades Programas de Televisión 	Producción: oral, musical, plásticas.

 Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

		 Adecúa, organiza y 	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos		
		desarrolla las ideas de	tema central haciendo uso de	momentos.		
		forma coherente y	algunos conectores coordinados y	Explica el tema y el propósito		
		cohesionada.	subordinados incluyendo	comunicativo. Distingue lo		
			vocabulario cotidiano y	relevante de lo		
		 Utiliza recursos no 	,			
		verbales y paraverbales	construcciones gramaticales	complementario vinculando el		
		de forma estratégica.	determinadas y pertinentes.	texto con su experiencia a		
		_	Utiliza recursos no verbales y	partir de recursos verbales,		
		Interactúa	paraverbales p <mark>ara dar énfasis a su</mark>	no verbales y paraverbales		
		estratégicamente con	texto. Opina sobre lo escuchado	para construir el sentido del		
		distintos interlocutores.	haciendo u <mark>so de sus</mark>	texto oral en inglés.		
			conocimientos del tema. En un	TENGAN VIDA ABUNDANTE		
		Reflexiona y evalúa la	intercambio, participa formulando	Emplea estratégicamente		
		forma, el contenido y el				
		contexto del texto oral.	y respondiendo preguntas sobre	gestos, movimientos	100	
		contexto del texto oral.	actividades <mark>diarias, eventos</mark>	corporales y contacto visual	CRUZ"	
			pasados y t <mark>emas de interés</mark>	para enfatizar lo que dice.	17	
			personal.	Ajusta el volum <mark>en y la</mark>		
				entonación con pronunciación	LP.	
			2	adecuada apoyándose en	0	
			O'Z	material concreto y		
			Z	audiovisual.	4	
				addiovisdai.		
			曹		LII	
			=		6	
			0		7	
		Lee diversos tipos de	Lee diversos tipos de texto en	Identifica i <mark>nformaci</mark> ón	● Plataforma de la	 Lista de cotejo
		textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras	explícita, relevante y	Institución	Portafolio
		como lengua extranjera.	complejas y vocabulario variado y	complementaria integrando	Fotografías	 Observaciones
		,	especializado. Integra información	datos que se encuentran en	Videos	 Actividades de aplicación
		Obtiene información del	contrapuesta ubicada en distintas	distintas partes del texto que	 Fichas de actividades 	 Producción: oral, musical,
		texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	contienen varios elementos	• Programas de	plásticas.
		toxto oconto.			Televisión	
		• Infiere e interpreta	integrando la idea principal con	complejos en su estructura y		
Ш		información del texto	información específica para	voc <mark>abulario va</mark> riado, en	 Hojas recicladas y 	
BIMESTRE		escrito.	construir su sentido global.	diversos tipos de textos	materiales que tengan	
S	3	Coomo.	Reflexiona sobre las formas y	escritos en inglés.	en casa	
ME	0	• Reflexiona y evalúa la	contenidos del texto. Evalúa el			
B		forma, el contenido y el	uso del lenguaje y los recursos			
≡		ioinia, ei contenido y ei	textuales, así como el efecto del			
L						

contexto del texto escrito.	texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.			
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Escribe diversos tipos de	·	entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. Produce textos escritos en	• Plataforma de la	• Lista de cotejo
textos en inglés como lengua extranjera.	textos de am <mark>plia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito de su texto al destinatario de su texto al destinatario, propósito de su texto al destinatario de su texto al </mark>	inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los	Institución • Fotografías • Videos	PortafolioObservacionesActividades de aplicación
Adecúa el texto a la situación comunicativa.	y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y	jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia,	Fichas de actividadesProgramas de Televisión	 Producción: oral, musical, plásticas.
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de	semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Utiliza convenciones de lenguaje escrito de forma pertinente.	algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos,	apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y e contexto del texto escrito.	temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con	aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con		

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
	las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en			

	cuenta los puntos de vista de otros.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	LA CRUZ"	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical,
• Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales.	interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza	orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	 Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	plásticas.

- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la del pertinencia mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

ideas Expresa sus emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.

	1			11		
		Lee.	Lee diversos tipos de texto en	Identifica información explícita,	Plataforma de la	Lista de cotejo
			inglés con algunas estructuras	relevante y complementaria	Institución • Fotografías	Portafolio Ohannanianaa
		Obtiene información del	complejas y vocabulario variado y	integrando datos que se	Videos	Observaciones Actividades de aplicación
		texto escrito.	especializado. Integra información	encuentran en distintas partes	Fichas de actividades	Actividades de aplicación Producción a producció
			contrapuesta ubicada en distintas	del texto que contienen varios	• Programas de	 Producción: oral, musical, plásticas.
		• Infiere e interpreta	partes del texto. Interpreta el texto	elementos complejos en su	Televisión	piasticas.
		información del texto escrito.	integrando la idea principal con	estructura y vocabulario	10101101011	
		escrito.	información específica para	variado, en diversos tipos de	• Hojas recicladas y	
		Reflexiona y evalúa la	construir su <mark>sentido global.</mark>	textos escritos en inglés.	materiales que tengan	
		forma, el contenido y el	Reflexiona so <mark>bre las formas y</mark>		en casa	
		contexto del texto	contenidos de <mark>l texto. Evalúa el</mark>			
R		escrito.	uso del lenguaje y los recursos	TENGAN VIDA ABUNDANTE		
ST			textuales, así como el efecto del			
BIMESTRE			texto en el lector a partir de su			
B			conocimiento y del contexto		8.	
≡			sociocultural.		N	
		Se comunica oralmente en	Se comunica oralmente mediante	Recupera información	 Plataforma de la 	Lista de cotejo
		inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita, relevante y	In <mark>stituci</mark> ón	Portafolio
	4	extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria	 Fotografías 	 Observaciones
	0		y conclusione <mark>s a partir de</mark>	seleccionando datos	• Videos	 Actividades de aplicación
		 Obtiene información de 	información imp <mark>lícita y explícita e</mark>	específicos en los textos	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
		textos orales.	interpreta la intención del	orales que escucha en inglés,	• Programas de	plásticas.
			interlocutor. Se expresa	con vocabulario variado y	Telev isión	
		• Infiere e interpreta	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el	Hojas recicladas y	
		información de textos	comunicativas formales e	propósito comunicativo y	 Hojas recicladas y materiales que tengan 	
		orales.	informales usando pronunciación	apoyándose en el contexto.	en casa	
			y entonación inteligibles; organiza	Integra la información cuando	y .	
		Adecúa, organiza y	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos		
		desarrolla las ideas de forma coherente y	tema y las relaciona haciendo uso	momentos o por distintos		
		forma coherente y cohesionada.	de algunos recursos cohesivos,	interlocutores.		
		Jonesia i i da	vocabulario variado y	A		
		Utiliza recursos no	construcciones gramaticales	Expresa sus ideas y		
		verbales y paraverbales	determinadas y pertinentes.	emociones en torno a un tema		
		de forma estratégica.	Utiliza recursos no verbales y	con coherencia, cohesión y		
		-	paraverbales para garantizar la	fluidez de acuerdo con su		
		 Interactúa 	pertinencia del mensaje.	nivel, organizándolas para		
		estratégicamente con	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		
		distintos interlocutores.	Trononia y cvalua sobie lo	Cotablecci Telaciones logicas		

	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
 Reflexiona y evalúa la 	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		
forma, el contenido y el	un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la		
contexto del texto oral.	formulando y respondiendo	información de forma		
	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
	las respuestas escuchadas para			
	dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente		
	cuenta los pu <mark>ntos de vista de</mark>	gestos, movimientos		
	otros.	corporales y contacto visual		
		para enfatizar lo que dice.		
	"PARA QU	Ajusta el volumen y		
		entonación con pronunciación	1	
	Z	adecuada apoyándose en		
	S	material concreto y	8	
		audiovisual.	N	
	=	E.		
		Opina en inglés como		
	2	hablante y oyente sobre el	O	
	TITUCIÓN	contenido y el propósito	V	
	2	comunicativo del texto oral, y		
	m	sobre las intenciones de los		
	O.	interlocutores y el efecto de lo	Ш	
	EDUC	dicho en ellos a partir de su	Q	
	P	experiencia y el contexto en el		
		que se desenvuelve.		
Escribe diversos tipos de	Escribe diversos tipos de textos	Produce textos escritos en	• Plataforma de la	Lista de cotejo
textos en inglés como	de amplia extensión de forma	inglés en torno a un tema con	Institución	Portafolio
lengua extranjera.	reflexiva en inglés. Adecú <mark>a su</mark>	coherencia, cohesión y fluidez	 Fotografías 	 Observaciones
- ,	texto al destinatario, propósito y	de acuerdo con su nivel. Los	Videos	 Actividades de aplicación
 Adecúa el texto a la 	registro a partir de su experiencia	jerarquiza estableciendo	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
situación comunicativa.	previa y fuentes de información	relaciones lógicas (adición,	• Programas de	plásticas.
	variada. Organiza y desarrolla sus	contraste, secuencia,	Televisión	
 Organiza y desarrolla 	ideas alrededor de un tema	semejanza-diferencia, causa y	• Hojas recicladas y	
las ideas de forma	central y las estructura en	consecuencia) y ampliando	materiales que tengan	
coherente y	párrafos y subtítulos. Relaciona	información de forma	en casa	
cohesionada.	sus ideas a través del uso de			

					,
	 Utiliza convenciones del 	algunos recursos cohesivos	pertinente con vocabulario		
	lenguaje escrito de	(sinónimos, antónimos,	apropiado.		
	forma pertinente.	pronominalización y conectores			
		aditivos, adversativos,	Evalúa su texto en inglés para		
	 Reflexiona y evalúa la 	temporales, condicionales,	mejorarlo considerando		
	forma, el contenido y el	disyuntivos y causales) con	aspectos gramaticales y		
	contexto del texto	vocabulario variado y pertinente a	ortográficos, y las		
	escrito.	la temática tratada y	características de tipos		
		construcciones gramaticales de	textuales y géneros		
		mediana complejidad. Utiliza	discursivos, así como otras		
		recursos ortográficos que	convenciones vinculadas con		
		permiten claridad en sus textos.	el lenguaje escrito usadas con		
		permiteri ciandad eri sus textos.			
		Deflevione cobre al texte	pertinencia para dar sentido al		
		Reflexiona sobre el texto que	texto.	85	
		escribe y eva <mark>lúa los usos del</mark>		² N	
		lenguaje con la finalidad de		5	
		mejorar el texto que escribe en		000	
		inglés.			
	Se comunica oralmente	Se comunica o <mark>ralmente mediante</mark>	Recupera información	• Plataforma de la	Lista de cotejo
	en inglés como lengua	diversos tipos d <mark>e textos en inglés.</mark>	explícita, relevante y	Institución	Portafolio
	extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria	• Fotografías	Observaciones
		y conclusiones a partir de	seleccionando datos	• Videos	Actividades de aplicación
	 Obtiene información de 	información implíc <mark>ita y explícita e</mark>	específicos en los textos	• Fichas de actividades	Producción: oral, musical,
	textos orales.	interpreta la i <mark>ntención del</mark>	orales que escucha en inglés,	 Programas de Televisión 	plásticas.
		interlocutor. Se expresa	<mark>c</mark> on vocabulario <mark>variado</mark> y	Television	
	 Infiere e interpreta 	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el	●Hojas recicladas y	
	información de textos	comunicativas form <mark>ales e</mark>	propósito comun <mark>icativo</mark> y	materiales que tengan	
	orales.	informales usando pronunciación	apoyándose en el contexto.	en casa	
		y entonación inteligibles; organiza	Integra la información cuando		
	 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de 	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos		
	forma coherente y	tema y las relaciona haciendo uso	momentos o por distintos		
	cohesionada.	de algunos recursos cohesivos,	interlocutores.		
	55.16616114441	vocabulario variado y			
	 Utiliza recursos no 	construcciones gramaticales	Expresa sus ideas y		
	verbales y paraverbales	determinadas y pertinentes.	emociones en torno a un tema		
	de forma estratégica.	Utiliza recursos no verbales y	con coherencia, cohesión y		
	-	paraverbales para garantizar la	fluidez de acuerdo con su		
<u> </u>		paravorbaios para garantizar la	naidoz do dodordo com su		

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el	DE LA CRUZ"	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e	que se desenvuelve. Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa y respondiendo formulando preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

Expresa sus ideas emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información forma de pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su

 Hojas recicladas y materiales que tengan en casa

	, ,					1
				experiencia y el contexto en el		
				que se desenvuelve.		
III BIMESTRE		Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
			conocimiento y del contexto		04	
			sociocultural.			
	5。	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos 	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación
		Obtiene información de textos orales.	información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa	específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y	Fichas de actividadesProgramas de Televisión	 Producción: oral, musical, plásticas.
		 Infiere e interpreta información de textos orales. 	adecuando el texto a <mark>situaciones</mark> comunicativas formales e informales usando pronunciación	pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	 Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	
		 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.		
		 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su		

Interactúa estratégicamente distintos interlocuto Reflexiona y evalu forma, el contenido contexto del texto or	conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa	nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.		
	las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice.		
	INSTITUCIÓN	Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.	CRUZ"	
	ON EDUCATIVE	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los	DE LA	
Fooribe diverses tin	P	interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. Produce textos escritos en	Distoforma da la	
Escribe diversos tip textos en inglés lengua extranjera.	omo de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y	inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Figher de estividados 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación
Adecúa el texto situación comunic Organiza y desa	tiva. previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus rolla ideas alrededor de un tema	jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y	Fichas de actividadesProgramas de Televisión	Producción: oral, musical, plásticas.
las ideas de	orma central y las estructura en	consecuencia) y ampliando		

coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.	información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
Se comunica oralmente en inglés como lengua	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.	Recupera información explícita, relevante y	Plataforma de la Institución Fotografías	Lista de cotejo Portafolio
extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	complementaria seleccionando datos	VideosFichas de actividades	ObservacionesActividades de aplicación
Obtiene información de textos orales.	información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa	específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y	 Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en 	Producción: oral, musical, plásticas.
Infiere e interpreta información de textos orales.	adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e	pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y	casa	

- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa y respondiendo formulando preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

Expresa sus ideas emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información forma de pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante

y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su

		experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégica. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa Programas de Televisión	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
		establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia,		

					semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la		
					información de forma		
					pertinente con vocabulario		
					apropiado.		
					Emplea estratégicamente		
					gestos, movimientos		
					corporales y contacto visual		
					para enfatizar lo que dice.		
					Ajusta el volumen y		
				"PARA QUI	entonación con pronunciación		
				_	adecuada apoyá <mark>ndose en</mark>		
				夏	material concreto y		
				S	audiovisual.	N.	
				=			
				2	Opina en inglés como hablante	000	
				TITUCIÓN	y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del	CRUZ	
				0	texto oral, y sobre las		
				2	intenciones de los	A	
				T I	interlocutores y el efecto de lo	1	
				6	dicho en ellos a partir de su	Ш	
				5	experiencia y el contexto en el	9	
				CP.	que se desenvuelve.		
				EDUCATIVA	Warman 19	J.	
				10	73	y	
		·					
		rooil	Loo diverses tipes de	Lee diverges tipes de texte es	Identifica información	Plataforma de la Institución	a Lieta de astais
		resil	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras	explícita, relevante y	Plataforma de la InstituciónFotografías	Lista de cotejo Portafolio
			como lengua extranjera.	simples y algunos elementos	complementaria	Videos	Observaciones
Æ	1		oomo longua oxtianjoid.	complejos con vocabulario	distinguiendo detalles	Fichas de actividades	Actividades de aplicación
BIMESTRE			Obtiene información del	cotidiano. Obtiene información e	dispersos en el texto que	 Programas de Televisión 	• Producción: oral,
 			texto escrito.	integra datos que están en	contienen algunos elementos		musical, plásticas.
B				distintas partes del texto.	complejos en su estructura y		
≥				Realiza inferencias locales partir	vocabulario cotidiano, en		

	 Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	diversos tipos de textos escritos en inglés.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
em en ocio nal	e cComunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

		entonación con pronunciación		
		adecuada apoyándose en		
		material concreto y		
	- " "	audiovisual.		
Escribe diversos tipos de	Escribe diversos tipos de textos	Produce textos escritos en	Plataforma de la Institución	Lista de cotejo
textos en inglés como	de mediana extensión en inglés.	inglés en torno a un tema con	• Fotografías	Portafolio
lengua extranjera.	Adecúa su texto al destinatario,	coherencia, cohesión y fluidez	• Videos	Observaciones
	propósito y registro a partir de su	de acuerdo con su nivel. Los	Fichas de actividades	Actividades de aplicación
Adecúa el texto a la	experiencia p <mark>revia y fuentes de</mark>	organiza estableciendo	 Programas de Televisión 	Producción: oral, munical plácticas
situación comunicativa.	información b <mark>ásica. Organiza y</mark>	relaciones lógicas (adición,	• Hojas recicladas y	musical, plásticas.
	desarrolla su <mark>s ideas en torno a</mark>	contraste, secuencia,	 Hojas recicladas y materiales que tengan en 	
Organiza y desarrolla	un tema cent <mark>ral y los estructura</mark>	semejanza-diferencia y causa)	casa	
las ideas de forma	en uno o dos <mark>párrafos. Relaciona</mark>	y ampliando información de		
coherente y cohesionada.	sus ideas a través del uso de	forma pertinente con		
Coriesionada.	algunos rec <mark>ursos cohesivos</mark>	vocabulario apropiado.	N	
Utiliza convenciones del	(sinónimos, p <mark>ronominalización y</mark>		12	
lenguaje escrito de	conectores aditivos,	B.	2	
forma pertinente.	adversativos, temporales y	- L	OC .	
Toma porumento	causales) con vocabulario		O	
Reflexiona y evalúa la	cotidiano y pertinente y			
forma, el contenido y el	construcciones gramaticales	fred L	Y	
contexto del texto	simples y de mediana	/ 3 P		
escrito.	complejidad. Utiliza recursos		Ш	
	ortográficos que permiten		Q	
	claridad en sus textos.	Evalúa su texto en inglés para		
	Reflexiona sobre el contenido	mejorarlo considerando		
	del texto y evalúa el uso de	aspectos gramaticales y	y .	
	algunos recursos formales.	ortográficos, y las		
	algunes recurses formales.	características de tipos		
		textuales y géneros		
		discursivos, así como otras		
		convenciones vinculadas con		
Se comunica oralmente S	Se comunica oralmente mediante	el lenguaje escrito. Recupera información	- Diotoformo de la lestificación	a Lieto de coteis
		'	Plataforma de la InstituciónFotografías	Lista de cotejoPortafolio
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos	explícita y relevante seleccionando datos	FotografiasVideos	Observaciones
	imiere el jema, propostro, nechos l	sejeccionando datos l	▼ v1ucus	- CD3CI VacIUI IC3
	y conclusiones a partir de	específicos en los textos	 Fichas de actividades 	 Actividades de aplicación

 Obtiene información de 	información explícita e interpreta	orales que escucha en inglés,			oral,
textos orales.	la intención del interlocutor. Se	con vocabulario cotidiano y	Hojas recicladas y	musical, plásticas.	
	expresa adecuando el texto a	pertinente. Reconoce el	materiales que tengan en		
• Infiere e interpreta	situaciones comunicativas	propósito comunicativo	casa		
información de textos orales.	cotidianas usando pronunciación	apoyándose en el contexto.			
orales.	y entonación adecuadas; organiza	Integra la información cuando			
	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos			
desarrolla las ideas de	tema central haciendo uso de	momentos.			
forma coherente y	algunos conect <mark>ores coordinados y</mark>	Explica el tema y el propósito			
cohesionada.	subordinados incluyendo	comunicativo. Distingue lo			
	vocabulario <mark>cotidiano y</mark>	relevante de lo			
 Utiliza recursos no 	construcciones gramaticales	complementario vinculando el			
verbales y paraverbales	determinadas y pertinentes.	texto con su experiencia a			
de forma estratégica.	Utiliza recurso <mark>s no verbales y</mark>	partir de recursos verbales,			
. Internation	paraverbales p <mark>ara dar énfasis a su</mark>	no verbales y paraverbales	2		
 Interactúa estratégicamente con 	texto. Opina s <mark>obre lo escuchado</mark>	para construir el <mark>sentido del</mark>	n		
distintos interlocutores.	haciendo u <mark>so de sus</mark>	texto oral en inglés.	<u>~</u>		
	conocimientos <mark>del tema. En un</mark>		S		
 Reflexiona y evalúa la 	intercambio, pa <mark>rtic</mark> ipa formulando				
forma, el contenido y el	y respondiendo preguntas sobre		A		
contexto del texto oral.	actividades d <mark>iarias, eventos</mark>				
	pasados y tem <mark>as de interés</mark>	/ 3 7	11.		
	personal.	Emplea estrat <mark>égicamente</mark>	2		
	C	gestos, movimientos	7		
	personal.	corporales y contacto visual			
	1	para enfatizar lo que dice.			
	A	Ajusta el volum <mark>en y la</mark>			
	P)	entonación con pr <mark>onunciación</mark>			
		adecuada apoyándose en			
		material concreto y			
		audiovisual.			
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante	Recupera información	Plataforma de la Institución	Lista de cotejo	
en inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita y relevante	• Fotografías	Portafolio	
extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	seleccionando datos	• Videos	Observaciones Actividades de aplica	! <i>i</i>
	y conclusiones a partir de	específicos en los textos	Fichas de actividades Programas de Tolovisión	Actividades de aplicaProducción:	
Obtiene información de	información explícita e interpreta	orales que escucha en inglés,	Programas de Televisión	• Producción: musical, plásticas.	oral,
textos orales.	la intención del interlocutor. Se	con vocabulario cotidiano y		illusicai, piasticas.	

		 Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
			EDUCATIVA	gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y	30	
IV BIMESTRE	2 .	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información del texto escrito.	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza	audiovisual. Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

	 Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	
C	Se Comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	,	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

		entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	cotidiano y pertinente y construcciones simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.	DE LA C	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en	CRUZ"	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales	material concreto y audiovisual. Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

		 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. 	determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información	texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en	Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación
IV BIMESTRE	3 .	 Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Producción: oral, musical, plásticas.
		Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés,	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa un formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

Expresa ideas sus emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la forma información de pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los Hojas recicladas y materiales que tengan en casa

 Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos	inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	 Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	(sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, temporales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.	DE LA CR	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos	Recupera información explícita, relevante y complementaria	Plataforma de la InstituciónFotografíasVideosFichas de actividades	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

v conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, variado PARA y vocabulario construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.

Expresa sus ideas emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

Opina en inglés como hablante

Programas de Televisión

 Hojas recicladas y materiales que tengan en casa Producción: oral, musical, plásticas.

Se comunica oralmen	e Se comunica oralmente mediante	y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. Recupera información	Plataforma de la Institución	• Lista de cotejo
en inglés como lengi extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de	explícita, relevante y complementaria A ABUNDANTE seleccionando datos	 Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión 	 Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral,
Obtiene información de texto orales.	interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones	específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el	Hojas recicladas y materiales que tengan en casa	musical, plásticas.
Infiere e interpre información de texte orales.	informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza	propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando	ACE	
Adecúa, organiza desarrolla las ideas of forma coherente cohesionada.	tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.	7 30	
Utiliza recursos i verbales y paraverbale de forma estratégica.	S Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su		
Interactúa estratégicamente co distintos interlocutores	escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En	nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y		
Reflexiona y evalue la forma, el contenido el contexto del texto oral.	y formulando y respondiendo	consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.		

			dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y		
			"PARA QUINSTITUCI	audiovisual. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	CRUZ"	
IV BIMESTRE	4.	Lee diversos tipos textos escritos en ingli como lengua extranjera. • Obtiene información o texto escrito. • Infiere e interpresinformación del texto escrito. • Reflexiona y evalúa forma, el contenido y contexto del texto escrito.	inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	 Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza v desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado construcciones gramaticales determinadas V pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la del pertinencia mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En intercambio. participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Recupera información explícita, У relevante complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado v pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando en distintos es dicha por distintos momentos o interlocutores.

Expresa sus ideas emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.

Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.

- Plataforma de la Institución
- Fotografías
- Videos
- Fichas de actividades
- Programas de Televisión
- Hojas recicladas y materiales que tengan en casa
- Lista de cotejo
- Portafolio
- Observaciones
- Actividades de aplicación
- Producción: oral, musical, plásticas.

		Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.		
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.
 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	construcciones determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación	DE LA	

aplicación
oral,
cas.

			,			
		 Interactúa 	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas		
		estratégicamente con	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
		distintos interlocutores.	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		
			un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la		
		Reflexiona y evalúa	formulando y respondiendo	información de forma		
		la forma, el contenido y	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
		el contexto del texto oral.	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
		Orai.	las respuestas escuchadas para			
			dar sus apor <mark>tes tomando en</mark>	Emplea estratégicamente		
			cuenta los pu <mark>ntos de vista de</mark>	gestos, movimientos		
			otros.	corporales y contacto visual		
			"PARA QU	para enfatizar lo que dice.		
				Ajusta el volumen y		
			Z	entonación con pronunciación		
			S	adecuada apoyándose en	2	
				material concreto y	N	
			=	audiovisual.		
			TITUCIÓN	Opina en inglés como hablante	O	
			0.	y oyente sobre el contenido y el		
			2	propósito comunicativo del	1	
			П	texto oral, y sobre las	7	
			EDU	intenciones de los	Ш	
			5	interlocutores y el efecto de lo	Q	
			T.	dicho en ellos a partir de su		
				experiencia y el contexto en el		
			4	que se desenvuelve.	y .	
		Lee diversos tipos de	Lee diversos tipos de texto en	Identifica información explícita,	Plataforma de la Institución	Lista de cotejo
		textos escritos en inglés	inglés con algunas estructuras	relevante y complementaria	Fotografías	Portafolio
		como lengua extranjera.	complejas y vocabulario variado y	integrando datos que se	• Videos	 Observaciones
		,	especializado. Integra información	encuentran en distintas partes	 Fichas de actividades 	 Actividades de aplicación
	5	 Obtiene información del 	contrapuesta ubicada en distintas	del texto que contienen varios	 Programas de Televisión 	 Producción: oral,
ш	0	texto escrito.	partes del texto. Interpreta el texto	elementos complejos en su		musical, plásticas.
H H			integrando la idea principal con	estructura y vocabulario	Hojas recicladas y	
ES		• Infiere e interpreta	información específica para	variado, en diversos tipos de	materiales que tengan en casa	
BIMESTRE		información del texto	construir su sentido global.	textos escritos en inglés.	ousu	
≥		escrito.	Reflexiona sobre las formas y			
			, ,			

• Reflexiona y evalúa la	contenidos del texto. Evalúa el			
forma, el contenido y el	uso del lenguaje y los recursos			
contexto del texto	textuales, así como el efecto del			
escrito.	texto en el lector a partir de su			
	conocimiento y del contexto			
	sociocultural.			
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente	Recupera información	 Plataforma de la Institución 	 Lista de cotejo
en inglés como lengua	mediante diversos tipos de textos	explícita, relevante y	Fotografías	Portafolio
extranjera.	en inglés. I <mark>nfiere el tema,</mark>	complementaria	• Videos	Observaciones
	propósito, hechos y conclusiones	seleccionando datos	• Fichas de actividades	Actividades de aplicación
Obtiene	a partir de info <mark>rmación implícita y</mark>	específicos en los textos	 Programas de Televisión 	Producción: oral,
información de textos	explícita e inte <mark>rpreta la intención</mark>	orales que escucha en inglés,	• Hojas recicladas y	musical, plásticas.
orales.	del interlocut <mark>or. Se expresa</mark>	con vocabulario variado y	 Hojas recicladas y materiales que tengan en 	
	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el	casa	
Infiere e interpreta información de textos	comunicativas formales e	propósito comunicativo y	2	
información de textos orales.	informales usa <mark>ndo pronunciación</mark>	apoyándose en e <mark>l contexto.</mark>	Z	
orales.	y entonación in <mark>teligibles; organiza</mark>	Integra la información cuando	7	
Adecúa, organiza y	y desarrolla id <mark>eas en torno a un</mark>	es dicha en distintos	CRU	
desarrolla las ideas de	tema y las relac <mark>iona haciendo uso</mark>	momentos o por distintos	0	
forma coherente y	de algunos recursos cohesivos,	interlocutores.	T T	
cohesionada.	vocabulario variado y	Annah L	J	
	construcciones gramaticales	Expresa sus ideas y		
Utiliza recursos no	determinadas y pertinentes.	emociones en torno a un tema	7(
verbales y paraverbales	Utiliza recursos no verbales y	con coherencia, cohesión y	7	
de forma estratégica.	paraverbales para <mark>garantizar la</mark>	fluidez de acuerd <mark>o con su</mark>		
lete ve etile	pertinencia del mensaje.	nivel, organizánd <mark>olas pa</mark> ra		
Interactúa estratégicamente con	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas	<i>y</i>	
distintos interlocutores.	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,		
distinted interregatores.	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y		
Reflexiona y evalúa	un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la		
la forma, el contenido y el	formulando y respondiendo	información de forma		
contexto del texto oral.	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario		
	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.		
	las respuestas escuchadas para			
	dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente		
	cuenta los puntos de vista de	gestos, movimientos		
	otros.	corporales y contacto visual		

		para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
	"PARA QU	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.		
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades 	Lista de cotejoPortafolioObservacionesActividades de aplicación
Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de	jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario	 Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Producción: oral, musical, plásticas.
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos,	apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza	aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con		

	recursos ortográficos que	el lenguaje escrito usadas con		
	permiten claridad en sus textos.	pertinencia para dar sentido al		
		texto.		
	Reflexiona sobre el texto que			
	escribe y evalúa los usos del			
	lenguaje con la finalidad de			
	mejorar el texto que escribe en			
	inglés.			
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante	Recupera información	Plataforma de la Institución	Lista de cotejo
en inglés como lengua	diversos tipos de textos en inglés.	explícita, relevante y	 Fotografías 	Portafolio
extranjera.	Infiere el tema, propósito, hechos	complementaria	• Videos	 Observaciones
	y conclusiones a partir de	seleccionando VDA ABUN datos	 Fichas de actividades 	 Actividades de aplicación
Obtiene	información implícita y explícita e	específicos en los textos	 Programas de Televisión 	Producción: oral,
información de textos	interpreta la intención del	orales que escucha en inglés,		musical, plásticas.
orales.	interlocutor. Se expresa	con vocabulario variado y	• Hojas recicladas y	
	adecuando el texto a situaciones	pertinente, reconociendo el	materiales que tengan en casa	
 Infiere e interpreta 	comunicativas formales e	propósito comunicativo y		
información de textos	informales usando pronunciación	apoyándose en el contexto.		
orales.	y entonación inteligibles; organiza	Integra la información cuando	O	
A description	y desarrolla ideas en torno a un	es dicha en distintos	A	
 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de 	tema y las relaciona haciendo uso	momentos o por distintos	7	
forma coherente y	de algunos rec <mark>ursos cohesivos,</mark>	interlocutores.	7	
cohesionada.	vocabulario variado v	Expresa sus ideas y	4	
	construcciones gramaticales	emociones en torno a un tema	Q	
 Utiliza recursos no 	determinadas y pertinentes.	con coherencia, cohesión y		
verbales y paraverbales	Utiliza recursos no verbales y	fluidez de acuerdo con su		
de forma estratégica.	paraverbales para garantizar la	nivel, organizánd <mark>olas para</mark>	y .	
	pertinencia del mensaje.	establecer relaciones lógicas		
Interactúa	Reflexiona y evalúa sobre lo	(adición, contraste, secuencia,		
estratégicamente con distintos interlocutores.	escuchado haciendo uso de sus	semejanza-diferencia, causa y		
distillios interlocatores.	conocimientos sobre el tema. En	consecuencia) y ampliando la		
Reflexiona y evalúa	un intercambio, participa	información de forma		
la forma, el contenido y	formulando y respondiendo	pertinente con vocabulario		
el contexto del texto	preguntas sobre temas que le son	apropiado.		
oral.	conocidos o habituales y evalúa	Emplea estratégicamente		
	las respuestas escuchadas para	gestos, movimientos		
	dar sus aportes tomando en	corporales y contacto visual		
1	'			

	cuenta los puntos de vista de otros.	para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.		
	"PARA QU	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	"Zn	
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para	 Plataforma de la Institución Fotografías Videos Fichas de actividades Programas de Televisión Hojas recicladas y materiales que tengan en casa 	Lista de cotejo Portafolio Observaciones Actividades de aplicación Producción: oral, musical, plásticas.

Interactúa	Reflexiona y evalúa sobre lo	establecer relaciones lógicas	
estratégicamente con	escuchado haciendo uso de sus	(adición, contraste, secuencia,	
distintos interlocutores.	conocimientos sobre el tema. En	semejanza-diferencia, causa y	
	un intercambio, participa	consecuencia) y ampliando la	
Reflexiona y evalúa la	formulando y respondiendo	información de forma	
forma, el contenido y el	preguntas sobre temas que le son	pertinente con vocabulario	
contexto del texto oral.	• •		
	conocidos o habituales y evalúa	apropiado.	
	las respuestas escuchadas para		
	dar sus aportes tomando en	Emplea estratégicamente	
	cuenta los puntos de vista de	gestos, movimientos	
	otros.	corporales y contacto visual	
	"PARA QU	para enfatizar lo que dice.	
	_	Ajusta el vol <mark>umen y</mark>	
	Z	entonación con pronunciación	
	S	adecuada apoyándose en	
		material concreto y	5
	7	audiovisual.	
	C	53 r	
	=	Opina en inglés como hablante	
	ON	y oyente sobre el contenido y el	V
		propósito comunicativo del	
		texto oral, y sobre las	11.
	9	intenciones de los	Č.
	EDUCAT	interlocutores y el efecto de lo	
	P	dicho en ellos a partir de su	
	1/2	experiencia y el contexto en el	
	A	que se desenvuelve.	

EDUCACION FISICA:

Competencias y	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos	Instrumentos de
capacidades			Didácticos	Evaluación

			T	T	
	I: BIMESTRE.	Nos preparamos para prevenir	Adapta su cuerpo en espacio	-Fichas de observación.	
		el contagio de enfermedades	diversos al reproducir	-fotografías	
		bronco respiratorias Mediante	secuencias de		
		su motricidad cuando relaciona	Movimientos y gestos	-videos	
		cómo su imagen corporal, la	corporales para manifestar	-Uso de la plataforma de	-Lista de cortejo
		higiene personal aceptación de	sus emociones con base en a	la institución	-Lista de cortejo
		los otros influyen en el concepto	las actividades físicas y		
		de sí mismo.	juegos recreativos.		
	> SE	Realiza habilidades motrices	Comprende los beneficios		
	DESENVUELVE	especí <mark>ficas, regulando su tono,</mark>	que la práctica de actividad		
	DE MANERA AUTÓNOMA A		física produce sobre su salud	hojas	
	TRAVÉS DE SU		(física, ABU emocional,		
	MOTRICIDAD	de ob <mark>jetos, los otros y sus</mark>	psicológica, etc.), para	-Recicladas.	
		propio <mark>s desplazamientos.</mark>	mejorar su aptitud física y	Botellas	
		S	calidad d <mark>e vida e</mark> n	Betonde	portafolio del
		Cuida <mark>ndo la salud y desarrol</mark> lo	actividades deportivas de su	7	alumno
4		de la residencia enfocado a	preferencia.	-tarros de leche	
Ö		recurs <mark>os de convivenc</mark> ia	5 -	-tarros de lecrie	
FÍSICA		entorno del hogar y la	e a d	<mark>-palo</mark> s de	
	↓ Comprende sı	comunidad realizando ejercicios ciudadanos para		escobas	
7	cuerpo:	reducir los riesgos y el manejo		escobas	
EDUCACIÓN	,	de conflictos en los diferentes		-hojas de papel	
AC		tipos de actividades lúdicas		-útiles de	
12		realizadas en casa y utilizando			
		diferentes materiales utilizando	2	Aseo.	
	♣ Se expresa	The second secon	The state of the s		
SECUNDARIA	corporalmente.	hogar y la comunidad al	DA "SAN JUR"	Toalla.	-listas de control
₹		cuidado de la sal <mark>ud y desarrollo</mark>		Cronometro.	DE ASISTENCIA
<u>Z</u>		de la resiliencia utilizando	CAI	- balanza	
<u>;</u> ;		diferentes actividades que	0 "2"	- cinta métrica.	
SE		ayuden al bienestar emocional.	4	-Llantas.	
Q				-Cajas de cartón	
₽ P				-Gajas de Carton	
GRADO	> ASUME UNA				
	VIDA				
₩	SALUDABLE				
PRIMER					

Capacidades: Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación postura e higiene.			-	-ficha de observación
♣ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	"PARA QUE TENG	AN VIDA ABUNDANTE"	CKUZ	
II.BIMESTRE > ASUME UNA VIDA SALUDABLE	Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su aptitud física y calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos en los alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental y analiza los hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas,	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física e interpreta los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar la calidad de vida y en relación a sus características personales.	-Fichas de observaciónfotografías -videos -Uso de la plataforma de la institución hojas -Recicladas. Botellas	Lista de cortejo
Capacidades:	entre otros. Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la	✓ Responde a situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades	-tarros de leche	

	nes entre vidad física, tación a e	práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad y utilizando	y desafíos, así mismo participa con entusiasmo en los juegos tradicionales y/o populares, deportivos y en la organización y realización de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia	-palos de escobas -hojas de papel -útiles de Aseo. Toalla	-listas de control
Incorpo práctic mejora calidad	as que	diferentes materiales utilizando los recursos en entorno del hogar y la comunidad al cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia utilizando diferentes actividades que ayuden al bienestar emocional	iniciativa. VIDA ABUNDANTE'		-ficha de observación
TRAVÉ HABIL	ACTÚA A ÉS DE SUS IDADES DMOTRIZ.	TUCIÓN EDUCATIVA PANA	SW INF	J W	
util ha so	relaciona lizando sus bilidades cio otrices		PA		

III. BIMESTRE. Interactúa a través de sus habilidades socio motrices. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sicomotrices: supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa tomando en cuenta el cuidado de la salud realizando actividades en el tiempo libre y utilizando los recursos en entorno del hogar y la comunidad al cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia utilizando diferentes actividades que ayuden al bienestar emocional	secuencias de movimiento Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones, Resuelve técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.	-Fichas de observaciónfotografías -videos -Uso de la plataforma de la institución	
IV. BIMESTRE.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen y la captación de los otros influyen en el concepto de sí mismo, realiza habilidades motrices		-Fichas de observación.-fotografías-videos-Uso de la plataforma de la institucion	Lista de cortejo

> SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD 4 Comprende su cuerpo. 4 Se expresa corporalmente	específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales utilizando los recursos en entorno del hogar y la comunidad al cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia utilizando diferentes actividades que ayuden al bienestar emocional.	Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.	hojas -Recicladas. Botellas -tarros de leche -palos de escobas -hojas de papel -útiles de Aseo. Toalla	portafolio de alumno -listas de control -ficha de observación	
	A PRIVAL	DA "SAN JO			

EDUCACION PARA EL TRABAJO



capacidades GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL.	Gestiona proyectos de			de Evaluació
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO	Gestiona proyectos de			
EMPRENDIMIENTO	Gestiona proyectos de			
-Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metasEvalúa los resultados del proyecto de emprendimiento GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO	habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses. Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de	producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo. Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los	Ficha Vídeo Diapositivas Ficha Ficha diapositivas	Cuestionario dia Lista de Cotejo Prueba objetiva Lista de cotejo Prueba Objetiva Lista de cotejo Prueba Objetiva
ECONÓMICO SOCIAL	negociación en función de los distintos intereses.	roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.		Objetiva
	para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO	para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento Beres de la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos. GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas habilidades técnicas GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y ambientales positivos. Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los negociación en función de los	para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO GECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses. GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL GESTIONA PROYECTOS DE CONÓMICO SOCIAL GESTIONA PROYEC	para lograr objetivos y metas. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL OB EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL OB EMPRENDIMIENTO E EMPRENDIMIENTO E CONÓMICO SOCIAL OB CONÓMICO

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Diapositiva	Lista de cotejo
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos áticos y	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Diapositivas	Cuestionario digital Lista de Cotej
II	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha vídeo	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	diapositivas	Lista de cotejo

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Diapositiva Internet	Lista de cotejo Cuestionario digital
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionario digital Lista de Cotejo Prueba objetiv
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha	Lista de cotejo Prueba Objetiva

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	diapositivas v	Lista de cotejo Prueba Objetiva
lv	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionario digital Lista de Cotejo Prueba objetiva
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Fichas	Lista de cotejo Prueba Objetiva

ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Ficha diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Diapositiva	Lista de cotejo
	TUCIÓN EDUCATIVA PRIVA	AN DE LA C		

Año	Competencias	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos
	y capacidades				de Evaluación
2°	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol. **PARA QUE TENGAN*** **PARA QUE TENGAN** **PARA QUE TENGAN**	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionar io digital Lista de Cotejo Prueba objetiva
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. Iidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha 7	Lista de cotejo Prueba Objetiva

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Ficha diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	y metas GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Diapositiva	Lista de cotejo
II	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Diapositivas	Cuestionar io digital Lista de Cotejo

All and the second

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha vídeo	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	meta común	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN		
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	diapositivas diapositivas	Lista de cotejo
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Diapositiva Internet	Lista de cotejo Cuestionar io digital

·OA

_						
		GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionario digital Lista de Cotejo Prueba objetiva
		resultados del	innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN	and the same of th	
	II	III PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha Vídeo	Lista de cotejo Prueba Objetiva

40, "SA"

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	diapositivas v	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	GESTIONA	Gestiona proyectos de	Realiza observaciones o entrevistas	Ficha	Cuestionar
	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL.	emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación	individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Vídeo Diapositivas	io digital Lista de Cotejo Prueba
lv	-Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.		9N DE LA C	objetiva
			A PRIVADA "SAN"		

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha Diapositiva	Lista de cotejo Prueba Objetiva
		meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN	ITE"	
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Ficha diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	- Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Diapositiva Plataforma Zoom	Lista de cotejo
Año	·	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos I	nstrumentos de Evaluación
BIMESTR	y capacidades				ue Evaluacion

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de colución impoyadora que integra	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionario digital Lista de Cotejo
3°	y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN	4 CRUZ"	
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha Diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	- Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Diapositivas	Lista de cotejo Cuestionario Digital	
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Analiza el "costo de producir" un postre.	Ficha diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución inpovadora que integra	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	- Cómo afrontar la adversidad y La Resiliencia.	Diapositivas	Cuestiona rio digital Lista de Cotejo

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.		Elaboran Normas en Word para el uso de las TICs Descargan e ingresan	Lista de observaciones
	meta común	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDANTE"		al programa Excel en su celular y realizan	
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	realizar el equipo explicando sus	100	ista de cotejo uestionario digital	l
		A PRIVADA "SAN JU"			

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	. Ficha T r Vídeo a Diapositivas b a j	Cuestionario digital Lista de Cotejo
	y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN		
III	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. Iidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha C ó Plataforma Zoom Vídeo e d i t a r u n v í d e	Lista de cotejo Prueba Objetiva

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	perseverancia colectiva	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	diapositivas) P r e p a	Lista de cotejo Prueba Objetiva
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	r d r d r d r r d r r r r r r r r r r r	Cuestionario digital Lista de Cotejo
		TITLA PRIVADA "SAN'S	SP.	

lv	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	- Ficha E Vídeo a Diapositivas b o r a	Cuestionario digital Lista de Cotejo Prueba objetiva
	y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	"PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN	s u P r o y e c	
	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Ficha R Diapositiva d a c t a n e I a n á I :	Lista de cotejo Cuestionario digital

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL	- Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	- Ficha U s diapositivas a d e I a	Lista de cotejo Prueba Objetiva
		4.	p a I	



GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIEN TO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales Prepara n Recetario de cocina de un alimento nutritivo de alto valor alimenticio	Preparar diapositiva s de los alimentos más nutritivos que debemos consumir.	Diapositiva Plataforma Zoom
	INSTITUCIÓN EDUC	PARA QUE TENGAN VIDA ABUNDAN	AN DE LA CRUZ"		

BIMESTR	Competencias	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencias	Descripción de las actividades.	Recursos	Instrumentos
ESI	У				actividades.	didácticos	de Evaluación
	capacidades						
 4°	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Prepara metas a corto y largo plazo	Prepara tu Meta a corto y largo plazo con sus actividades y tiempo teniendo voluntad para alcanzar metas .	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionario digital Lista de Cotejo
			THUA PRIVADA	N July			
			TIVADA	SAN			

GESTIONA	- Implementa sus	Emplea	-Tareas	-Digitar en	Ficha	Lista de cotejo
PROYECTOS DE	ideas innovando	habilidades	asignadas por la	columnas en el		•
EMPRENDIMIENT	habilidades técnicas,	técnicas para	plataforma	programa Word el	Diapositiv	Prueba Objetiva
O ECONÓMICO	diseña estratégicamente y	producir un bien o	•	resumen de la	as	
SOCIAL Aplica	en función a escenarios	brindar servicios	-Participación en	lectura	Plataform	
habilidades técnicas	complejos las acciones y	siendo	reuniones	"comunicación	a Zoom	
	recursos que necesitará y	responsable con	virtuales	digital"	u 200111	
	trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y	el ambiente y	- Publicación en	0		
	acciones individuales para	teniendo en	casa de su	-Construir y digitar		
	el logro de una meta	cuenta normas	horario personal.	horario de casa		
	común. lidera actividades	de seguridad en		con la opción tablas.		
	y fomenta la iniciativa y la	el trabajo.	-Preparar	labias.		
	perseverancia cole <mark>ctiva</mark>	"PARA QUE TENGAN	mensaje para la	-Analizan y		
	generando acciones de		convivencia	comentan acerca		
	negociación en funció <mark>n de l</mark> os distintos intereses.		familiar.	de la Brecha		
	los distintos intereses.			digital que está		
				<mark>ocurrien</mark> do en		
			- Gra <mark>ban sus</mark>	estos tiempos		
		7	archivos de	- Cómo usar el		
	5		trabajo	aplicativo zoom		
	ON		7 7	para reuniones		
			79	virtuales.		
	T.	/ 4		11.		
				- Realizan trabajos		
		0		de hipervínculos		
	No.	P. T.		en Word sobre el		
		1		caso de las		
		CATILA PRIVAD	MENT 1	herramientas		
		Pp.	1	tecnológicas más		
		V	GA'	usadas en la educación a		
		400	113	educación a		

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en	Informe de Mercado Informe de Indecopi	Investiga sobre los tipos de mercado que hay en su entorno.	Diapositiv as Plataform a Zoom	Lista de cotejo Cuestionario Digital
	perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	cuenta normas de seguridad en el trabajo. PARA QUE TENGAN	WIDA ABUNDANTE	DE LA CRUZ"		

PRIVADA SAM

PROYECTOS DE fomenta la iniciativa y perseverancia colection de la colection d	generando acciones de negociación en función de	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo	-Tareas asignadas por la plataforma Lista de Costo del producto	Analiza el "costo de producir" un postre.	Ficha diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva
y metas ,	INSTITUCION EX	común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	WOA ABUNDANTE"	DE LA CRUZ"		

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Elabora las Normas para el uso de las TICs	- Elaboran Normas para el uso de las TICs - Cómo asumir una educación a distancia.	Diapositiva s	Cuestionario digital Lista de Cotejo
y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	o resolverlos desde su campo de interés. a su rol. "PARA QUE TENGAN	VIDA ABUNDANTE	DE LA CRUZ"		
		A PRIVADA	SAN JU			

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales - Guarda su archivo de Trabajo. Elaboración del mapa mental	-¿Qué es el derecho de estar informado? - Herramientas digitales para el procedo de la educación a distanciaPlataforma Google classroom, clases virtualesCrear mapas mentales referente al CODVID19 con Mindomo -Crear mapas conceptuales con Mindomo acerca de la Propiedad intelectual	Ficha Plataforma Zoom vídeo	Lista de cotejo Prueba Objetiva
		CATIVA PRIVADO	SAN JUR			

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Tareas asignadas por la plataforma -Relabora Normas para para la Emergencia Sanitaria -Resumen de la Brecha y alternativas de solución.	- Prepara las normas de prevención en casa para la emergencia de Salud con Fondo personalizado, textura y con fondo de título Alternativas para resolver r el conflicto de la Brecha Digital Conoce los derechos de la propiedad intelectual?	Diapositiv a Internet	Lista de cotejo Cuestionario digital
	UCIÓN EU	DIICHINA PRIVADA	SAN JUR	DE LA CH		

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Realiza mensajes motivadores para el cuidado de la salud y de la familia	Prepara diapositivas aplicando plantillas de diseño sobre la convivencia familiarElabora un trabajo en power point con imágenes en movimiento voz y sonido¿Cuáles la capacidad de la Resiliencia?	Ficha Vídeo Diapositiv as	Cuestionario digital Lista de Cotejo
--	---	---	---	---	---------------------------	--------------------------------------

2/1

Da

"SA

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENT O ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales - Presentación digital Covid-19- Preparación del informe. Elaboración del mapa mental.	¿Investigan el derecho de estar informado? -Investigan las Herramientas digitales para el estudio a distancia	Ficha Plataform a Zoom Vídeo	Lista de cotejo Prueba Objetiva
		CRINA PRIVADA	SAN JUR			

	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Preparación del presupuesto de un día de comida en casa.	-Analiza el costo de preparar un día de comida en casa -Preparan un vídeo de una entrevista con respecto al valor del diálogo, ¿Cómo elegir una carrera que te encante?	Diapositiv as Vídeo zoom	Lista de cotejo Prueba Objetiva
			EDUCATIVA PRIVADA	SAN JUR	30		

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo	Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales - Preparación de Mensajes para utilizar el tiempo	-Prepara diapositivas cómo utilizar el tiempo libre	Ficha Vídeo Diapositiv as	Cuestionario digital Lista de Cotejo
	INSTITUCION	común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	VIDA ABUNDANTE	DE LA CRUZ"		
		A PRIVADA	SAN JU			

lv	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales - documento virtual de su Proyecto de vida.	-Elabora gráficos del cuidado de la salud en casa utilizando Smart ArtElabora historietas virtuales en power point sobre el cuento "Bailando sobre la Iluvia"	Ficha Vídeo Diapositiva s	Lista de Cotejo
			RIVADA	"SAN			

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales Prepara ideo de la entrevista	 Preparar un vídeo de una entrevista con respecto al valor del diálogo Prepara la utilización del software Gimp de diseño gráfico con 	Ficha Diapositiva	Lista de cotejo Cuestionario digital
	acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	normas de seguridad en el trabajo.	VIDA ABUNDANTE"	la utilización de las herramientas. Cómo abrir y clonar imágenes.		
		TINA PRIVA	CAN JUR			

EMPRENDIMIENTO pe ECONÓMICO ge SOCIAL ne	Lidera actividades y menta la iniciativa y la erseverancia colectiva enerando acciones de egociación en función de s distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve	Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtualesElaboración del cuento corto.	8)Crear dibujos con formas e imágenes y preparara un cuento corto de una obra que más le guste.	Ficha diapositivas	Lista de cotejo Prueba Objetiva
	Z	la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	VIDA ABUNDANTE	E LA CRUZ"		
		CRINA PRIVADA	SAN JUR			

Año	Ejes de emergen cia	BIMESTR	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencias	Descripción de las actividades.	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluació
5°		I	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma. -Elabora su proyecto de vida preparando un cuadro de su meta personal.	Realizan su diagnóstico, sus fortalezas, debilidades, cosas externas que le ayudan y cosas externas que no le ayudan, elabora su visión, tanto físico, mental, social y espiritual y elaboran su agenda personal para cumplir sus metas.	Ficha Vídeo Diapositiva s	Cuestionario digital Lista de Cotejo
					PAINA PRIVADA	"SAN JURN			

GESTIONA	- Implementa	Emplea habilidades	-Tareas asignadas por la	- Las TICs	Ficha	Lista da astaia
PROYECTOS D	•			- Las TICs educativas.		Lista de cotejo
	sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña	técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	plataforma -Participación en reuniones virtuales - Elabora las Normas para el uso de las TICs -Grabado de sus archivos digitales -Elaboran formularios formatos de factura con tablas. - Elabora un trabajo hipervinculado con la estadística peruana		Diapositiva s Plataforma Zoom	Cuestionario
		12	M NA			
		PRIVADA	"SAN J			

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	Tareas asignadas por la plataforma Informe de Mercado Informe de Indecopi	¿Quiénes conforman el mercado? ¿Qué es el libre mercado?	Diapositiva s Plataforma Zoom	Lista de cotejo Cuestionario Digital
	situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	"PARA QUE TENGAN	AN DE LA CRUZ."			
		A PRIVADA	"SAN JU"			

GESTIONA PROYECTOS EMPRENDIMIEN ECONÓMICO SO Trabaja cooperativamente lograr objetivos metas	colectiva generando acciones de para negociación en	debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por	- Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Elaboración de una Historieta.	Prepara dibujos con formas para historieta	diapositiva s Vídeo	Lista de cotejo Prueba Objetiva
Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana		con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	ANDA ABUNDANTE" LA CRUZ" LA CRUZ"			

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma	- Que herramientas digitales tenemos para una educación y entretenimiento en estos tiempos de COVID-19	Diapositiva s	Cuestionario digital Lista de Cotejo
	optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales		CRUZ"			
	ON EUR	CAINA PRIVADA	AN OF LA			

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales - Guarda su archivo de Trabajo. Elaboración del mapa	Revisamos las boletas o facturas de compras en casa y diseñamos y Calculamos en excel, alineando datos en las celdas. 4) Filtración de celdas	Ficha vídeo	Lista de cotejo
Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad.	acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común	PARA QUE TENGAN PARA QUE TENGAN PARA QUE TENGAN PARA DA	Mental "ZA CRUZ" "ZA CRUZ" "ZA CRUZ"	de nuestros recursos que utilizamos en casa. 6) Planificación y presupuesto: Cuáles son las potencialidades de nuestro entorno.		

de <u>a</u>	GESTIONA	Lidera actividades y	Propone acciones que	Tareas asignadas por la	Elabora una	Diapositiva	Lista de cotejo
ciudadano para la e riesgos, el manejo de	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las	plataforma -Relabora Normas para para la Emergencia Sanitaria -Aplica funciones y grabamos el archivo digital	Elabora una publicidad describiendo sus partes sobre la emergencia sanitaria Hacemos un inventario en casa y aplicamos funciones	Diapositiva Internet	Lista de cotejo Cuestionario digital
Ejercicio ci reducción de I conflictos			dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	de inventario -Elabora gráficos estadísticos del covid-19	matemáticas. - Aplicar al inventario Filtros a sus campos en excel.		



		Analizamos el "costo de producir" el almuerzo en casa? Realizar el logo de una publicidad con estudios a distancia
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PR	DE LA CRUZ"	

Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Realiza mensajes motivadores para el cuidado de la salud y de la familia	Prepara diapositivas aplicando plantillas de diseño sobre la convivencia familiar. -Elabora un trabajo en power point con imágenes en movimiento voz y sonido¿Cuáles la capacidad de la Resiliencia?	Ficha Vídeo Diapositivas	Cuestionario digi
Cuir			PAINA PRIVAT	"SAN JUR"			

del hogar y la comunidad.	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades técnicas	Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.	-Tareas asignadas por la plataforma - elaboración de mapa mental	- Plataforma	Ficha Vídeo	Lista de cotejo Cuestionario digital
Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno de		que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común. lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	"PARA QUE TENGAN	AN OF LA CRUZ."	10)Crear mapas mentales referente al CODVID19 con Mindomo 13) crear mapas conceptuales con Mindomo acerca de la PPropiedad intelectual		

	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana DE CONÓMICO SOCIAL LA COLOMO DE COLOMO D	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su role ou presidente.	Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales -Preparación del presupuesto de un día de comida en casa. Creación de logo	Elabora dibujos para crear un cuento en Power point? Analizamos el "costo de producir" el almuerzo en casa? Realizar el logo de una publicidad con estudios a distancia	Diapositi vas Vídeo zoom	Lista de cotejo
con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades	actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	plataforma -Participación en reuniones virtuales - Preparación de Mensajes	cómo utilizar el	Vídeo Diapositiva	Cuestionario digital Lista de Cotej

Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia	lv	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. a su rol.	-Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales - Prepara gráfico Smart Art. Elabora historieta	- Elabore gráficos en Smart Art del concepto d Resiliencia - Elabora historietas virtuales en power point sobre el cuento "Bailando sobre la Illuvia"	Ficha Vídeo Diapositiva s	Lista de Cotej
				TITLA PRIVADA	"SAN JUR"			

<u>a</u>	GESTIONA	Implementa sus	Emplea habilidades	-Tareas asignadas por la	- Preparar un vídeo de	Ficha	Lista de cotejo
ar y	PROYECTOS DE	ideas innovando	técnicas para producir un	plataforma	una entrevista con	Diapositiva	Cuestionario
del hogar	EMPRENDIMIENTO	habilidades técnicas, diseña	bien o brindar servicios	-Participación en	respecto al valor del	Diapositiva	digital
4	ECONÓMICO SOCIAL Aplica habilidades	estratégicamente y	siendo responsable con	reuniones virtuales	diálogo		aigitai
g	Aplica habilidades técnicas	en función a	el ambiente y teniendo en cuenta normas de				
ရ	tecinicas	escenarios	seguridad en el trabajo.	Prepara video de la			
entorno		complejos las	Segundad en er trabajo.	entrevista			
en		acciones y recursos					
<u>—</u>		que necesita <mark>rá y</mark> trabaja					
eu		cooperativamente al					
		alinear sus					
SO		esfuerzos y	"PARA QUE TENGAN	ADA ABUNDANTE"			
lng Gri		acciones					
e re		individuales para el					
de los recursos		logro de una meta	P.	n N			
		común. lidera actividades y		1 5			
180		fomenta la iniciativa					
ן ר		y la perseve <mark>rancia</mark>	5				
-nc		colectiva generando		a o			
γ		acciones de		3 ×			
cia Id.		negociación en	The state of the s				
ven iida		función de los	/ 4	170			
Convivencia y buen uso comunidad.		distintos intereses.		2			
log tig				P			
	GESTIONA	Lidera	Propone acciones que	Tareas asignadas por la	_	Ficha	Lista de cotejo
eu	PROYECTOS DE	actividades y	debe realizar el equipo	plataforma	Preparamos un vídeo	i iciia	Lista de Cotejo
ijór	EMPRENDIMIENTO	fomenta la iniciativa	explicando sus puntos	piataioima	de todas las	diapositiva	Prueba
eac	ECONÓMICO SOCIAL	y la perseverancia	de vista y definiendo	-Participación en	evidencias de	s	Objetiva
Scre		colectiva generando	los roles. Promueve la	reuniones virtuales.	nuestros trabajos		
/ re		acciones de	perseverancia por	-Elaboración del cuento	Prepara la utilización		
a)		negociación en función de los	lograr el <mark>objetivo</mark>	corto.	del software Gimp de		
al ftu		función de los distintos intereses.	común a pesar de las		diseño gráfico con la		
, cu		distilles intereses.	dificultades y cumple	Con las imágenes de	utilización de las		
Creatividad, cultura y recreación su vida cotidiana			con responsabilidad	GIMP	herramientas		
vid a c			las tareas asignadas a		¿Cómo abrir y clonar		
eati vid			su rol.		imágenes de una		
Su					fotografía familiar?		
s							

<u>a</u>	EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL	Lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses.	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a	Tareas asignadas por la plataforma -Participación en reuniones virtuales Prepara un Recetario de cocina de un alimento nutritivo de alto valor alimenticio	Preparar diapositivas de los alimentos más nutritivos que debemos consumir.	Diapositiva Plataforma Zoom	Lista de cotejo
Bienestar Emocional		=	con responsabilidad	alimenticio			

AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (I – BIMESTRE)

Grado	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos Evaluación	de
	1. EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS	evidencia con respaldo	Describe las materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de esta	El aprendizaje de los estudiantes se realizará: a base de proyectos, que	Evaluación portafolio	por
	SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	cualitativas y las	gran <mark>pandemia qu</mark> e se da en el mundo y en nuestro país.	permite responder a las inquietudes de los estudiantes de su	Registro asistencia	de
, o	 Comprende y usa conocimientos científicos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo 	estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial	Explica científicamente la importancia del lavado de mano para prevenir el COVI-19.	contexto local y dar respuestas a estos problemas o inquietudes y donde ellos podrán construir sus propias respuestas.	Participación v Internet.	vía

	2. Explica el mundo físic	con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología:	Explica conocimientos de los microorganismos que nos permite aplicar medidas de prevención. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso de emergencia sanitaria.	Elaborarán un portafolio, para registrar sus aprendizajes. Cuadernos Celular Laptop Computadora IPod Internet Tv
3°	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobi los seres vivos, materia y energí biodiversidad, Tierra y universo. Comprende y us conocimientos sobre los sere vivos, materia y energí biodiversidad, Tierra y universo Evalúa las implicancias d saber y del quehacer científico	degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono. Describe la estructura y las condiciones ambientales que posibilitan	microorganismos en la vida y cómo la ciencia y la tecnología nos ha ayudado a comprenderlos. Explicamos la relación entre la función respiratoria y la nutrición para cuidarnos Explica, en base a evidencias con respaldo	
4° 5°	tecnológico	dación de esas sustancias.		

	(homeost	tasis); el origen de	
	la Tierra	, su composición,	
	su evoluc	ción física, química	
	y biológic	ca con los registros	,
	fósiles.		

II- BIMESTRE

Grado	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	Instrumentos de Evaluación
1° 2°	2. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos Problematiza situaciones para hacer indagación Diseña estrategias para hacer indagación Genera y registra datos o información Analiza datos e información Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las	El aprendizaje de los estudiantes se realizará a base de proyectos, que permite responder a las inquietudes de los estudiantes de su contexto local y dar respuestas a estos problemas o inquietudes y donde ellos podrán construir sus propias respuestasPortafolio -Elaboran una maqueta con material reciclado, como tela, botones, lana y otros.	Evaluación por portafolio Registro de notas Registro de asistencia
			interpretaciones de los resultados de su indagación.		

2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicaciones del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicaciones del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicaciones del saber y del quehacer científico y tecnológico • Evalúa las implicaciones del sa						
	4°	conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento	evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo	estudiantes explicarán la importancia de los elementos biogeoquímicos a través de infografías elaborados por ellos mismos Elaborarán recetas nutritivas para un buen desayuno, y un buen almuerzo y explicarán el valor nutritivos de estos a sus familiares y compañeros de clase por las redes	portafolio Registro de notas Registro de asistencia Rúbricas Ficha de análisis de producto, fotografías o videos. Ficha de seguimiento de desarrollo de los

III- BIMESTRE

Grado	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	nstrumentos de Evaluación
1°	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o	Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural.	El aprendizaje de los estudiantes se realizará a base de proyectos, que permite responder a las inquietudes de los estudiantes de su contexto local y dar respuestas a estos problemas o inquietudes y donde ellos podrán construir sus propias respuestas.	Evaluación por portafolio Registro de notas
2°	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología:	Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas. Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de	Papelografos Internet -Elaboran una maqueta con material reciclado, como tela, botones, lana y otros. Utilizan termómetro.	Registro de asistencia

		evolución física,		
		química y biológica con		
		los registros fósiles.		
		Argumenta su posición		
		frente a las		
		implicancias éticas,		
		sociales y ambientales		Elaborarán
		de situaciones socio		recetas nutritivas para
		científicas o frente a		un buen desayuno, y
		cambios en la		un buen almuerzo y
		cosmovisión suscitada		explicarán el valor
	"PARA QUE	por el desarrollo de la DA		nutritivo de estos a sus
		ciencia y tecnología.		familiares y
	SNI			compañeros de clase
	S	Explica		por las redes sociales.
	=	cuantitativamente que,		
	7	en las reacci <mark>ones</mark>		
	S	nucleares de fisión y	1	
4°	=	fusión, se producen		
	2	elementos con		
		intercambio de	1	
	8	grandes cantidades de		
	2	energía.	9	
	STITUCIÓN EDUCATIVA P	Explica que la síntesis		
		de proteínas, que		
	4	cumplen diversas		
5°	A D	funciones en el		
	1	organismo, es		
		producto de la		
		transcripción y		
		tr <mark>aducción de</mark> la		
		secuencia de		
		nucleótidos de los		
		ácidos nucleicos.	<u>l</u>	

VI- BIMESTRE

Grado	Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Recursos didácticos	nstrumentos de Evaluación
1°	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos	Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables para la vida en la Tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrósfera, litósfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años.	El aprendizaje de los estudiantes se realizará a base de proyectos, que permite responder a las inquietudes de los estudiantes de su contexto local y dar respuestas a estos problemas o inquietudes y donde ellos podrán construir sus propias respuestas.	Evaluación por portafolio Registro de notas Registro de asistencia
2°		de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología:	Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos.	Papelografos Internet Elaboraran afiches sobre evitar las emisiones de CO ₂ . Elaborarán	

				Justifica que la vida en la biósfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos.	-infografía -Mapas conceptuales -Cruz< categorial	
3°	Ej	2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	Explica con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento	Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de a rocas producidos por la energía interna de la tierra. Fundamenta su posición, empleando evidencia científica, respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología	Observarán videos: Pangea y la deriva continental Analizarán y comentarán sobre las diversas hipótesis y teoría que explican sobre la formación de nuestro planeta.	Evaluación por portafolio Registro de notas Registro de asistencia Rúbricas Ficha de análisis de producto, fotografías o videos.
4°			EDUCATIVA	son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiental. Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie que se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.	7 30	Ficha de seguimiento de desarrollo de los estudiantes

Explica que la evolución de	
las especies fue	
influenciada	
por los cambios	
ambientales	
ocurridos en el pasado.	

Competencia transversal a las áreas: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC										
Estándares	Capacidades	Desempeños	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8
Se desenvuelve en los en tornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y explicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	 Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	 Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. Ejemplo: El estudiante busca información en un libro digital o en contenidos de un CD-ROM. Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares. Explora dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videograbadora, cámara, tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado. 	X	X	X	X	X	X	X	x

Competencia transversal a las áreas: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma										
Estándares	Capacidades	Desempeños	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8
Gestiona su aprendizaje al darse	Define metas de aprendizaje.	• Determina con ayuda de un adulto	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ
cuenta de lo que debe aprender al	Organiza acciones estratégicas para	que necesita aprender considerando								
preguntarse qué es lo que aprenderá	alcanzar sus metas de aprendizaje.	sus experiencias y saberes previos								

·OA

y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externas un	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. • Propone por lo menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.			X		X		X	
proceso de trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.	"PARA QUE TENG	 Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario para lograr resultados previstos. 	X	X	X	X	X	X	X	Х
	NSTITU	Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizo.			X			X		

